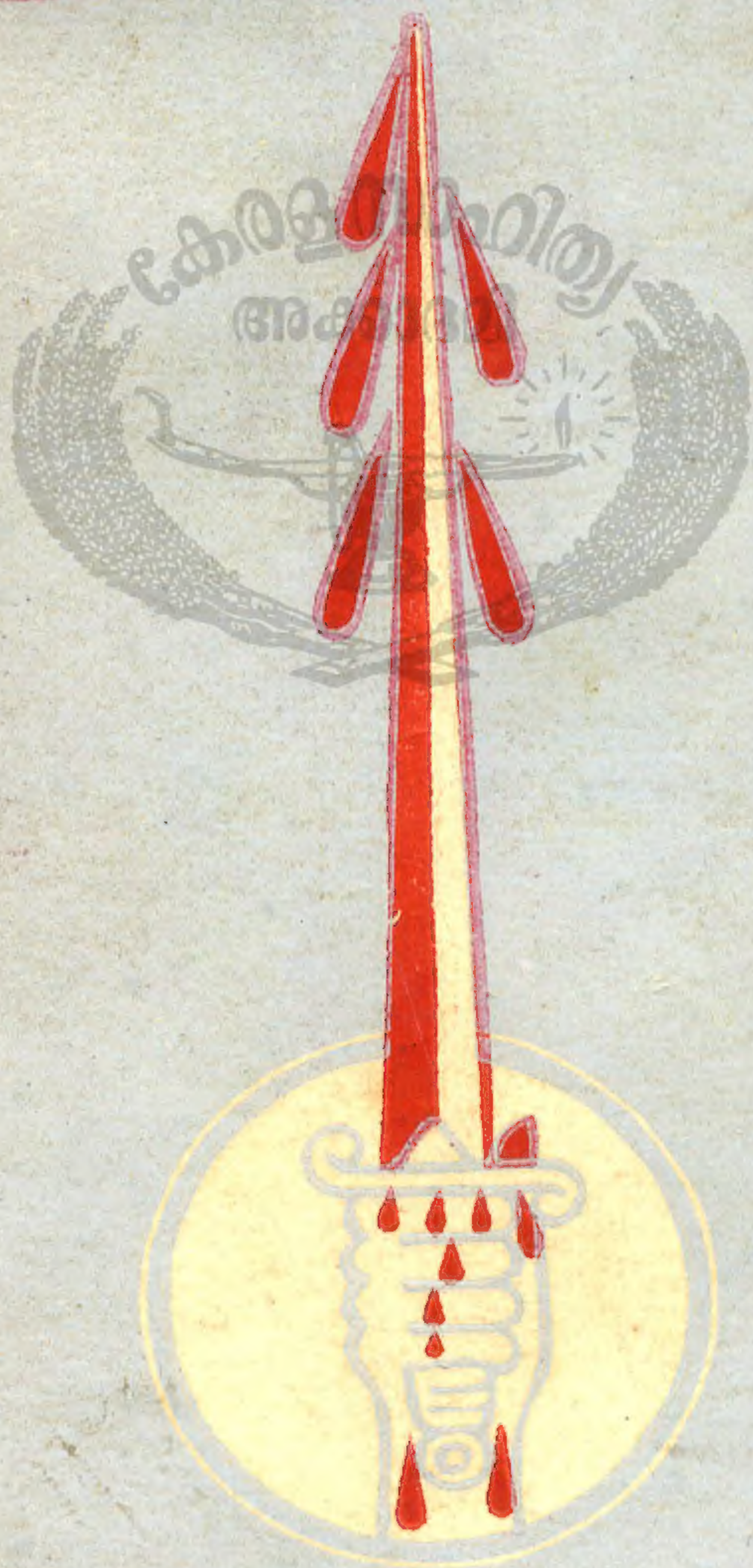


1057

മോഡപവം



ഗോപാലവ്രതൻ

64
ഗോപാലവ്രതൻ
1957
5208

1857-ലെ

മഹാവിപ്ലവം

അഥവാ

ആദ്യത്തെ ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യസമരം.



ഗ്രന്ഥകർതാ:—

ഗോപാലവ്രതൻ,

“രാജാഭാഷാപ്രവീണൻ”

പ്രസാധകന്മാർ:—

പ്രകാശകൗമുദി പ്രിൻസിപ്പൽ

കോഴിക്കോട്



1955]

First Edition 1955.

Copyright to publishers.



Prakasakaumudi Printing Works, Calicut

Printed at
The Prakasakaumudi Printing Works, Calicut.

വ ക്ത വ്യം

ഞാൻ “ഡാൻസിയിലെ വിരരാണി” എന്ന ഗ്രന്ഥം എഴുതിയ കാലത്തുതന്നെ വിരചിച്ചതാണ് “അമ്പത്തിയേഴിലെ മഹാവിപ്ലവം”. പല വിഷമതകളും വിപ്ലവങ്ങളും കാരണമായി ഇതുവരേയും ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന് സൂര്യപ്രകാശമേൽക്കുവാൻ സാധ്യമായില്ല.

ഭാരതം സ്വാതന്ത്ര്യമായിട്ട് എട്ടുവർഷം കഴിയാറായി. 1957ൽ ഇന്ത്യയിലൊട്ടാകെ “ഒന്നാമത്തെ ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ”—1857ൽ നടന്ന മഹാവിപ്ലവത്തിന്റെ—ശതവാർഷികോത്സവം കൊണ്ടാടുന്നതുമായിരിയ്ക്കും. പക്ഷെ സ്വാതന്ത്ര്യഭാരതത്തിലെ സ്റ്റളിനുകളിൽ ഉപയോഗിച്ചുവരുന്ന ചരിത്രപുസ്തകങ്ങളിൽപോലും പ്രഥമസ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ യഥാർത്ഥ വിവരം യഥാർത്ഥി ഇനിയും കൊടുത്തുകാണുന്നില്ല. “1857ലെ ശിപ്പായിലഹള”യെപ്പറ്റി ചില “കുറുത്ത” രേഖകൾ മാത്രമാണ് വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ദൃഷ്ടികൾക്ക് വിഷയമായിത്തീരുന്നത്!! ഈ പരിതഃസ്ഥിതിയിൽ 1857ൽ ഇന്ത്യയിൽ നടന്ന മഹാവിപ്ലവത്തിന്റെ ഒരു ശരിയായ വിവരണം വെളിയിൽ വരേണ്ടത് എത്രയും ആവശ്യമാണെന്ന വിശ്വാസം എന്നിൽ വേരുറച്ചതിനാലാണ് അതിവിസ്തൃതമല്ലാത്ത ഈ ഗ്രന്ഥം വിരചിക്കുവാൻ ഞാൻ മുതിർന്നത്.

ശ്രീ: അശോകമേത്തയുടെ ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് ഗ്രന്ഥത്തെയും മറ്റു ചില ഹിന്ദി ഗ്രന്ഥങ്ങളെയും അവലംബിച്ച് എഴുതിയതാണ് ഈ വിപ്ലവചരിതം. 1857ൽ ഇന്ത്യയിൽ സംഭവിച്ചത് വെറും “ശിപ്പായിലഹള”യല്ലെന്നും പ്രത്യേക സാമ്രാജ്യസിദ്ധിക്ക് വേണ്ടി ജനതയും സേനയും സമ്മേളിച്ചു നടത്തിയ സായുധസമരമായിരുന്നുവെന്നും വായനക്കാർക്ക് ബോധ്യമാകുവാൻ ഈ പുസ്തകം സഹായകമാകുമെങ്കിൽ ഞാൻ കൃതാർത്ഥനാവുന്നതാണ്.

ഇന്ത്യൻ സാമ്രാജ്യത്തിനുവേണ്ടി ആത്മാർപ്പിത ചെയ്ത വീരശതമാക്കളുടെ പാവനസ്മരണയ്ക്കായി ഈ ഗ്രന്ഥത്തെ കൂപ്പുകൈയോടുകൂടി സമർപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു!!

കറപ്പാലം,
1—6—1955.

ഗോപാലവ്രതൻ,

“പഥികൻ”.

വിഷയവിവരം

നമ്പർ.	അദ്ധ്യായം.	ഭാഗം.
1.	പ്രധാനകാരണങ്ങൾ	1
2.	പ്രചരണം	23
3.	അകാലവിപ്ലവം	32
4.	ജനറൽ നീലിന്റെ ദമനയാത്ര	46
5.	കാൺപൂരിലെ വിപ്ലവം	51
6.	ദൽഹിയിലെ വിപ്ലവം	63
7.	രൂധിരസംഗരമായ അവധപ്രദേശം	78
8.	സ്ഥാൻസിയിലെ വിപ്ലവം	98
9.	താത്യാടോപ്പേയുടെ അന്ത്യപരിശ്രമങ്ങൾ	112
10.	വിപ്ലവത്തിന്റെ വ്യാപ്തി	123
11.	അപജയകാരണങ്ങൾ	143
12.	അനന്തരഫലങ്ങൾ	150

1857-ലെ മഹാവിപ്ലവം

അഥവാ

ആദ്യത്തെ ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യസമരം

1. പ്രധാനകാരണങ്ങൾ

ആധുനികഭാരതചരിത്രത്തിൽ തങ്കലിപികളാൽ അങ്കിതമായ ചില വർഷങ്ങളുണ്ട്. 1857, 1921, 1942, 1947 മുതലായവ സർവ്വഭാഷാകനകപ്രഭവീകൃത മഹാനീ "ലഹള"യല്ല — വിപ്ലവംതന്നെ!! — യവർഷങ്ങളാണ്. ചരിത്രഗൗരവത്തിൽ സമുജ്ജ്വലിക്കുന്ന ഈ സുവർണ്ണനക്ഷത്രങ്ങളുടെ അക്ഷയജ്യോതിസ്സ് ഏതു തലമുറയ്ക്കും മുറയ്ക്കും മാർഗ്ഗദർശനംചെയ്യാൻ ശക്തമത്രെ. രാഷ്ട്രത്തിന്റെ പുരോഗമനം സുരക്ഷയും സുഖകരവുമായ കമാന്റ് പൊൽക്കത്തിൽ വീശിക്കൊണ്ടു് ഈ കാനിക നൂറ്റാണ്ടുകൾ സർവ്വോപരി സർവ്വഭാഷാ കളിയാടുന്നതായിരിക്കും. ഈ കരുതാരങ്ങളെയാണ് കല്പശതകികളായ ചില ആംഗലേയലേഖകന്മാർ 'ധൂമകേതു'ക്കളായി ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്!! പക്ഷെ പക്ഷപാതപങ്കിലായ അവരുടെ വ്യാജരേഖകൾക്കൊന്നും തേജോവധം ചെയ്യാൻ സാധ്യമാവാത്ത തെളിവുകൾ ഇന്ന് വെളിയിൽവന്നിരിക്കുന്നു. അവയെ 'പരസ്യ'മാക്കുവാനുള്ള

പരമാധികാരവും സ്വതന്ത്രഭാരതത്തിന് സമ്പ്രദാനം ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

ആംഗലസാമ്രാജ്യത്തിന്റെ വൈതാളികലേഖകന്മാർ രേഖപ്പെടുത്തി:—“1857ലെ ശിപ്പായിലഹള!!” അവരുടെ അനുയായികളുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ആയിരത്തൊണ്ണൂറ്റി അമ്പത്തിയേഴിലെ സുപ്രസിദ്ധമായ സ്വാതന്ത്ര്യസമരം അന്ധവിശ്വാസികളും മതഭ്രാന്തരുമായ ചില ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർ നടത്തിയ “ലഹള” മാത്രമാണ്!! രത്നഗന്ധ്യം യശോധരയുമായ ഭാരതമാതാവിന്റെ വിധവദനത്തിൽ കരിവാറിത്തേച്ചു വിഭജിക്കപ്പെട്ട മുന്തിരിത്തോടും വലിച്ചിഴയ്ക്കുവാൻ സാമ്രാജ്യകീർണ്ണന്മാർ ബലകങ്കണമായി!!

പന്നിയുടേയും പശുവിന്റേയും ‘കൊഴുപ്പ്’കാരണം കലികയറിയ അജ്ഞരായ ‘ശിപ്പായി’കൾ അങ്ങമിങ്ങം നടത്തിയ ‘ലഹള’യല്ല 1857-ൽ ആരംഭിച്ച സുപ്രസിദ്ധമായ സ്വാതന്ത്ര്യസമരം. അധികാര ‘കൊഴുപ്പ്’കൊണ്ട് അഹങ്കാരം വലിച്ചു അഹർനിശം അക്രമങ്ങളും അന്യായങ്ങളും അനുഷ്ഠിച്ചുപോന്ന ആംഗലേയരെ ‘അക്കര’യ്ക്കു ആട്ടിയോടിച്ചു അരുമയായ തായ് നാടിനെ അടിമത്തത്തിന്റെ അഗാധഗർത്തത്തിൽ നിന്ന് ഉയർത്തുവാൻ വേണ്ടി ‘അമ്പത്തിയേഴിൽ’ സ്വാതന്ത്ര്യോപാസകന്മാരായ സ്വദേശപ്രേമികൾ സുസംഘടിതമായ ഒരു ‘മഹാവിപ്ലവ’മാണ് സമാരംഭിച്ചത്! ഭാരതത്തിന്റെ ദുഃഖകാരണം ഈ മഹാദ്രവ്യം സഹ

ലമായത് ഏകദേശം ശതവർഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞശേഷം മാത്രമാണ്. എങ്കിലും 1857-ലെ ക്രാന്തി എന്തുകൊണ്ടും അവിസ്തരണീയമായ സംഭവമാണ്; അഭിമാനകരമായ സംഭവമാണ്; ആദർശഭാസ്യമായ സംഘടനയാണ്; ആവേശദായകമായ സംഘട്ടനമാണ്!!!

ക്രിസ്തുപഞ്ചം 1757-ൽ പ്ലാസിയലും കഴിഞ്ഞ ഉടനെ ചിലർ പ്രവചിച്ചു:—“പ്ലാസിയലത്തിന്റെ

ശതവർഷികദിനം അവസാ
ബീജാരോപണം നിഷ്കണതോടുകൂടി പരിപാവ
നമായ ഭാരതമേദിനിയിൽനി
ന്ന് ആംഗലവാഴ്ച അകലുന്നതായിരിക്കും!!” പ്രവചനം കരെയെല്ലാം ശരിയായി. “ഇന്ന് ഞങ്ങൾ പ്ലാസിയലത്തിനു പകരംവീട്ടും” എന്ന് 1857-ൽ വിപ്ലവകാരികൾ പ്രഖ്യാപിച്ചു. വാസ്തവത്തിൽ അമ്പത്തിയേഴിൽ തഴച്ചുവളന്ന് വിപ്ലവവൃക്ഷത്തിന്റെ ബീജാരോപണം നടന്നത് ഒരുനൂറ്റാണ്ടുമുമ്പ് പ്ലാസിയലിലെ സമരഭൂമിയിലായിരുന്നു. ക്ലൈവിന്റെ കാലഘട്ടത്ത് ദൽഹൗസിയുടെ വാഴ്ചവരെ കമ്പനിപ്രതിനിധികൾ ഇന്നാട്ടിൽ തുടൻപോന്ന അന്യായകർമ്മങ്ങളാണ് വിപ്ലവത്തിന് വഴിതെളിയിച്ചത്. ഏകദേശം 1780-ൽ “നന്നാ ഫർനാവിസം” (പുനയിലെ പ്രധാനമന്ത്രി) “ഹൈദർ അലി”യും ഏകോപിച്ച് ആംഗലേയരെ ഇന്ത്യയിൽനിന്ന് തുരത്തുവാൻ തുനിഞ്ഞതിന്ന് പ്രേരകമായത് “ഇസ്ലാം ഇൻഡ്യാ കമ്പനി”ക്കരുടെ കൂറ

കൃത്യങ്ങളാണു്!! അനാദിനം പ്രാബല്യം പ്രാപിച്ചവരുന്ന വെള്ളക്കാരരുടെ അന്യായകർമ്മങ്ങൾക്കെതിരായി അങ്ങമിങ്ങും ചില സ്വാതന്ത്ര്യപ്രേമികൾ ചിലുറസമരങ്ങൾ നടത്തുകയുണ്ടായി. 1808-ൽ വെല്ലൂരിലെ ഇന്ത്യൻ പുട്ടാളക്കാർ, ആംഗലമേലധികാരികളുടെ അന്യായപൂർണ്ണമായ ആജ്ഞകളെ അവഗണിച്ചു്, മതസ്വാതന്ത്ര്യത്തിനുവേണ്ടി സമരം ചെയ്തതും സ്മർത്തവ്യമത്രെ. ഇതു് 1857-ലെ മഹാവിപ്ലവത്തിന്റെ നാനിയായിരുന്നു.

“ശാഹ് ആലം” ചക്രവർത്തിയുടെ ഭരണകാലം വരെ ഇന്ത്യയിലെ ഇംഗ്ലീഷുകാർ തങ്ങളും ദില്ലി ചക്രവർത്തിയുടെ “പ്രജ”കളാ അപമാനിതനായ ഞെന്ന് അഭിമാനിച്ചിരുന്നു; ദില്ലി ചക്രവർത്തി അഥവാ അങ്ങനെ അഭിനയിച്ചിരുന്നു!! ചക്രവർത്തിയുടെ

കാരണ്യംകൊണ്ടാണല്ലോ കച്ചവടത്തിന്നു് വന്ന കമ്പനിക്കാക്കു് (ഇന്ത്യൻ ഇൻഡ്യാ കമ്പനിക്കാക്കു്) കല്ക്കത്ത, മദ്രാസ്, സൂറത്തു് എന്നിവിടങ്ങളിൽ പാണ്ടികശാലകൾ പണിചെയ്തില്ലാൻ സ്ഥലംകിട്ടിയതു്. ഗവർണ്ണർജനറാൾപോലും ചക്രവർത്തിയുടെ രാജസഭയിൽ സന്നിഹിതനായി യഥാരിതി അഭിവാദിച്ചു് കാഴ്ചവെക്കുകയും സമുച്ചിഷ്ടക പതിവായിരുന്നു. ഗവർണ്ണർ ജനറാളുടെ മുദ്ര (Seal)യിൽ “ദില്ലി ചക്രവർത്തിയുടെ പ്രത്യേകസേവകൻ” എന്ന പദങ്ങൾകൂടി ഉൾപ്പെടുത്തി

യിരുന്നു. സ്വാതന്ത്ര്യസിദ്ധിക്കുവേണ്ടി ആ അവസരസേവകന്മാർ അനുചരവേഷംകെട്ടി!!

അദ്ദേശിയിരുന്ന 'ശാഹ് ആലം' (ഷാആലം) ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ ജാലത്തിൽ അകപ്പെട്ടു! ചക്രവർത്തിയുടെ സഹായത്താൽ 1804ൽ മഹാരാഷ്ട്രരെ ദൽഹിയിൽനിന്നും അകറ്റുവാൻ കമ്പനിക്കാർക്ക് കഴിഞ്ഞു. മഹാരാഷ്ട്രരുടെ ഉത്ഥാനവും ഉല്പത്തിയും ആംഗ്ലോയർക്ക് മുന്യതന്നെ അപ്രിയമായിത്തീർന്നിരുന്നു. ചക്രവർത്തിയ്ക്ക് സ്വന്തം ചെലവിന് 12 ലക്ഷം ഉറപ്പിക അനുവദിച്ചു. തലസ്ഥാനനഗരിയുടെ സൈനികരക്ഷാഭാരം കമ്പനിക്കാർ കയ്യേറ്റു. അങ്ങനെ അവർ സമൃദ്ധിന്റെ 'ശുഭചിന്തക'ന്മാരായിത്തീർന്നു !!

ശുഭചിന്തകന്മാർ ശാസകന്മാരായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടു. 'വെല്ലസ്ലി പ്രഭു' ശാഹ് ആലം ചക്രവർത്തിയെയും രാജസഭയെയും ദില്ലിയിലെ ചെങ്കോട്ടയിൽനിന്നും 'മുംഗേർകോട്ട'യിലേയ്ക്ക് മാറ്റുവാൻ മുതിർന്നു. ചക്രവർത്തി കീഴിതനായി. ജനതയ്ക്ക് ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ യഥാർത്ഥരൂപം മനസ്സിലായി. അവരിൽ വെറുപ്പും വിദ്വേഷവും വളർന്നുതുടങ്ങി!!

1806ൽ ശാഹ് ആലം ചക്രവർത്തി അന്തരിച്ചു. 'അക്ബർ ശാഹ്' സിംഹാസനാരൂഢനായി. ആംഗലേയരുടെ സേപച്ഛാചാരങ്ങൾ വർദ്ധിച്ചു. 1837ൽ 'അക്ബർ ശാഹ്' മൃതിയടഞ്ഞു. 'ബഹാദൂർ ശാഹ്' (ബഹാദൂർഷാ) ചക്രവർത്തിയായി.

ബഹാദർശാഹ്, കരാറിലെ നിബന്ധനയനുസരിച്ച് ചെലവിനുള്ള സംഖ്യ വർദ്ധിപ്പിക്കണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ടു. ശക്തിശാലികളായിത്തീർന്ന ഇംഗ്ലീഷുകാർ അതിന്ന് സന്നദ്ധരായില്ല. ചക്രവർത്തി തന്റെ സർവ്വോധികാരങ്ങളും യഥാവിധി കമ്പനിക്കു വിട്ടുകൊടുത്താൽ ചെലവിനുള്ള സംഖ്യ വിപുലമാക്കുമെന്ന് ആ പഴയ 'സേവകന്മാർ' (ആംഗ്ലേയർ) പ്രബോധിച്ചു. പക്ഷെ ബഹാദർശാഹ് അതിന്ന് തയ്യാറായില്ല.

1839ൽ യുവരാജാവായ "ദോറാബഖത്" മൃതനായി. ബഹാദർശാഹ് "ബേഗം ജീനത് മഹലി"ന്റെ പുത്രനായ "ജവാംബഖ്തി"നെ യുവരാജാവാക്കുവാൻ ആശിച്ചു. ഇംഗ്ലീഷുകാർ വിരോധിച്ചു. അവർ "ബാദശാഹ്" (ചക്രവർത്തി) എന്ന പദവിയെത്തന്നെ നശിപ്പിക്കുവാൻ ബലകങ്കണരായിരുന്നു. അവർ ഗുഡ്ഡോലോപനയിലേപ്പെട്ടു. ചക്രവർത്തിയുടെ മറ്റൊരു പുത്രനായ "മിർജാഫഖത്ര"വിനെ വശത്താക്കി. അയാളെ യുവരാജാവാക്കാൻ തുനിഞ്ഞു. മിർജാഫഖത്ര ചക്രവർത്തിയായാൽ ഉടനെ ദില്ലിയിലെ ചെങ്കോട്ട വിട്ടുപോകാമെന്ന് കരാറുചെയ്തിരുന്നു. ദൽഹൗസിയായിരുന്നു അന്നത്തെ ഗവർണ്ണർജനറാൾ.

1854ൽ മിർജാഫഖത്ര മരണമടഞ്ഞു. എല്ലാവരും "മിർജാ ജവാംബഖ്തി"നെ യുവരാജാവാക്കുന്നതിന്ന് അനുകൂലികളായിരുന്നു. പക്ഷെ കൂടനീതിയെ

രായ ഇംഗലേയർ “മിർജാ കോയാൾ” എന്ന രാജകുമാരനെ സ്വായത്തമാക്കി. ആയാളെ യുവരാജാവായി സ്വീകരിച്ചു; അയാളെക്കൊണ്ട് തങ്ങൾക്കുനുകൂലമായ കരാറുകൾ ചെയ്യിച്ചു. മിർജാ കോയാൾ ‘ബാദ് ശാഹ്’ (ചക്രവർത്തി) എന്ന പദവിജ്ഞപകരം ‘ശാഹ് ജാദാ’ (രാജകുമാരൻ) എന്ന സ്ഥാനംകൊണ്ട് സംതുഷ്ടനാവാനും മാസച്ചെലവിന്നും ഒരുലക്ഷം ഉറപ്പികളുപകരം പതിനയ്യായിരം ഉറപ്പികമാത്രം സ്വീകരിച്ചുവാനും, ദൽഹിയിലെ ചെങ്കോട്ട ഒഴിഞ്ഞുകൊടുക്കുവാനും തയ്യാറായി.

ഇങ്ങനെ ഇംഗ്ലീഷുകാർ ദില്ലി ചക്രവർത്തിയുടെ അധീശത്വത്തെ തുണവൽഗണിച്ചു് സേപച്ഛംപ്രഭുതം സ്ഥാപിച്ചുതുടങ്ങി. ചക്രവർത്തിയ്ക്കു് തിരുമുൽക്കൗശ്ഠവെച്ചു പതിവു മറ്റും പണ്ടേ കൈവെടിഞ്ഞിരുന്നു. മുഗൾചക്രവർത്തിയുടെ പേരിൽ നാണയം അടിച്ചിട്ടിരുന്ന സമ്പ്രദായവും അവസാനിപ്പിച്ചിരുന്നു. ഗവണ്ണർജനറാളുടെ സീലിൽ (മുദ്രയിൽ)നിന്നു് “ചക്രവർത്തിയുടെ വിശേഷസേവകൻ” എന്ന പദം വലിയം നീക്കംചെയ്തിരുന്നു.

കമ്പനിക്കാരുടെ ടൂൺയങ്ങളും ഡിക്കാരങ്ങളും ദൈനന്ദിനം വലിച്ചു. അവർ ചക്രവർത്തിയെ പല വിധത്തിലും അപമാനിച്ചു. ചക്രവർത്തിയും ദില്ലിനിവാസികളും ഇംഗ്ലീഷുകാരെ വെറുത്തുതുടങ്ങി. ബ്രിട്ടീഷ്

സിംഹത്തിന്റെ കരാളദംഷ്ടങ്ങളിൽനിന്ന് ഭാരതഭൂമി
യെ വിമോചിപ്പിക്കുവാൻ അവർ കടിബലരായി. അ
ടുത്തകൊല്ലംതന്നെ (1857ൽ) വാപ്തം ആരംഭിച്ചു.

അവധപ്രദേശം (Oudh) വിശാലമായ മുഗളസാ
മ്രാജ്യത്തിന്റെ കരംശമായിരുന്നു. അവധത്തിലെ

(അയോദ്ധ്യാ) നവാബും ഈ
സ്ഥാനഭ്രഷ്ടനായ സ്റ്റീജൻഡ് കമ്പനിയുമായ
അവധ നവാബ് ജള ബന്ധം 1763ൽ സമാപ്തം
ഭിച്ചു. ദേശരക്ഷയ്ക്കുവേണ്ടി ക

മ്പനിപ്പട്ടാളത്തെ അവധത്തിൽ പാപ്പിജുവാൻ നവാ
ബ് തയ്യാറായി. സൈനികച്ചെലവ് മുഴുവനും നവാ
ബ് വഹിച്ചു. പട്ടാളവും ചെലവും വിപുലമായപ്പോൾ
ചില പ്രദേശങ്ങൾ കമ്പനിജ് വിട്ടുകൊടുത്തു. 1806-
ലെ സന്ധിയിൽ, അവധനവാബിന്റെ ഭരണവിഷ
യത്തിൽ തങ്ങൾ ഹസ്തക്ഷേപം ചെയ്യുന്നില്ലെന്ന് ഇം
ഗ്ലീഷുകാർ വ്യക്തമാക്കിയിരുന്നു. കമ്പനിക്കാർ രാജ്യ
രക്ഷയുടെ പേരും പറഞ്ഞ് അവധനവാബിൽനിന്ന്
പലപ്പോഴും വമ്പിച്ച സംഖ്യ കരസ്ഥമാക്കുകയുണ്ടായി.
സുശക്തമായ സാമ്പത്തികമുഷണം തുടന്നു! അവധ
രാജ്യശ്രീയുടെ അമൃതസ്തന്ധം നുകർന്നിട്ടാണ് ആംഗല
സാമ്രാജ്യശിശു ഭാരതമണിഹർജ്യത്തിൽ വളർന്നത്!

ലക്നൌവിലെ (ലഖൌ-Lucknow) ദർബാ
റിൽ ഇംഗ്ലീഷ് റസിഡണ്ടിന് സ്ഥാനം ലഭിച്ചു. ഭരണ
വിഷയത്തിൽ കമ്പനിക്കാർ കൈചെലുത്തിത്തുടങ്ങി.

ക്രമേണ അവധത്തിലെ നവാബ് ആംഗലേയരുടെ കടുക്കിൽ അകപ്പെട്ട് നിസ്സേജസ്തനായിത്തീർന്നു !!

1847-ൽ “നവാബ് വാജിദ് അലിശാഹ്” അവധാധിപനായി അദ്ദേഹം ഉത്സാഹശാലിയും ഉത്ഥാനശീലനും വിവേകിയും വിദഗ്ദ്ധനുമായിരുന്നു. അധികാരം ഏറ്റെടുത്ത് അധികം താമസിയാതെ നാട്ടിൽ പല പരിഷ്കാരങ്ങളും നടപ്പിലാക്കി. സൈനികശക്തിയെ സംഘടിതവും സുദൃഢവുമാക്കി. അച്ചടക്കം പാലിച്ചു. പ്രതിദിനം പരിശീലനം ചെയ്യിച്ചു. നവാബ് തന്നെ സൈന്യാധിപവേഷത്തിൽചെന്നു് അതെല്ലാം നിരീക്ഷണം ചെയ്യുക പതിവായിത്തീർന്നു.

നവാബിന്റെ ഈ ഉത്തമോദ്യമങ്ങൾ ആംഗലേയർക്കു് അപ്രിയമായി. അവർ അദ്ദേഹത്തെ തടഞ്ഞു. ദൽഹൌസിപ്രഭു കപ്രസിദ്ധമായ “അപഹരണനീതി” യുമായി രംഗപ്രവേശം ചെയ്തു. മരതകമനോഹരവും സമ്പൽസമൃദ്ധവുമായ അവധഭൂമിയിലും ആയാൾ ആസക്തനായി. 1856-ൽ ദൽഹൌസിപ്രഭു, നവാബിന്റെ ഭരണം അഭിവൃദ്ധിപ്പെടുന്നില്ലെന്നും അദ്ദേഹം വിഷയലോലുപനും ദുരാചാരിയുമാണെന്നും മറ്റും കുറ്റാരോപണങ്ങൾ ചെയ്തു് അവധരാജ്യത്തെ കമ്പനിയുടെ അധീനത്തിൽപ്പെടുത്തുവാൻ ഉദ്യമിക്കുകയായി.

“എന്റെ രാജ്യത്തെ ഞാൻ സന്തോഷപൂർവ്വം കമ്പനിയ്ക്കു് വിട്ടുകൊടുക്കുവാൻ സമ്മതിച്ചിരിക്കുന്നു” എന്നത്ഥത്തിലുള്ള ഒരു കത്തിൽ നവാബിനെക്കൊണ്ടു്

ഒപ്പിടുവിച്ചുവാൻ ലക്കംനൈവിലെ റസിഡണ്ട് ചതുരപായങ്ങളും ഉപയോഗിച്ചുനോക്കി. വീരനായ വാജിദാസലിശാഹാ അതിന്നു വഴിപ്പെട്ടില്ല. അവസാനം കമ്പനിക്കരുടെ സൈന്യം, സന്ധിനിബന്ധനകളെല്ലാം ചവുട്ടിമെതിച്ചു, ലക്കംനൈകൊട്ടാരത്തിൽ ബലംപ്രയോഗിച്ചു പ്രവേശിച്ചു. പതിവുപോലെ യഥേഷ്ടം കൊള്ളയടിച്ചു. നവാബിനെ ബന്ധനസ്ഥനാക്കി കല്ലത്തക്കയച്ചു. അങ്ങനെ അവധദേശം ആസകലം കമ്പനിക്ക് അധീനമായി!!

ഒരു രാജ്യത്തെ അപഹരിച്ചുനന്നിന് മുമ്പ അവിടത്തെ ഭരണാധികാരിയെ ഭോഗാസക്തനും അയോഗ്യനുമായി ചിത്രീകരിച്ചുനന്ന ഗ്രന്ഥങ്ങളും മറ്റും എഴുതി പ്രചരണം നടത്തുന്നതിൽ ഇംഗ്ലീഷുകാർ നിപുണരാണ്. അവധനവാബ് ജിതേന്ദ്രിയനോ യതീന്ദ്രനോ ആയിരുന്നില്ല. കമ്പനിക്കാർ തന്റെ ഭരണവിഷയത്തിൽ കൈയിടുംവരെ അദ്ദേഹം സംയമിതനെയായിരുന്നു. പിന്നീട് സുഖലോലുപത തീണ്ടിയിട്ടില്ലെന്നില്ല. പക്ഷെ ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ അതിശയോക്തിയുക്തമായ കെട്ടുകഥകൾ മുഴുവനും വിശ്വാസയോഗ്യമല്ല. അവധരാജ്യത്തെ ആംഗലേയരുടെ ബലിഷ്ഠമുഷ്ടിയിൽനിന്ന് വിമുക്തമാക്കുവാൻ ഉദ്യുക്തനായതുകൊണ്ട് നവാബ് ആപത്തുകൾക്കും ദോഷാരോപണങ്ങൾക്കും ഭാജനമായിത്തീർന്നു. വാസ്തവത്തിൽ പ്രജാവത്സലനായ അദ്ദേഹം സർവ്വപ്രിയനായിരുന്നു.

അവധത്തിലെ ഇടപ്രഭുക്കന്മാരേയും ജന്മികളേയും ശക്തിസ്വന്തമായ കമ്പനിക്കാർ ദ്രോഹിച്ചുതുടങ്ങി. അവരുടെ കോട്ടകൾ തട്ടിനിരത്തി; ഭൂസ്വത്തു് കരസ്ഥമാക്കി. അവരിൽ ഭൂരിഭാഗത്തിന്നും അഗതികളായി അലയേണ്ടിവന്നു. ഇങ്ങനെ അവധനിവാസികളുടെ ഹൃദയത്തിൽ, അങ്ങോളമിങ്ങോളം, അശാന്തിയുടേയും അസംതൃപ്തിയുടേയും വിഷാദത്തിന്റേയും വിദ്വേഷത്തിന്റേയും അഭ്യുതമായ ചണ്ഡവാതം അത്യഗ്രം വീശിത്തുടങ്ങി. വിപ്ലവാന്വലൻ ആളിക്കത്തുവാൻ അതൈത്ര്യം അനുകൂലമായിത്തീർന്നു.

ഭാരതഭൂപടത്തിൽ (Map) അവസാനമായി ചെമ്പായം 'കലക്കി'ത്തേച്ചു്, ആംഗല ചക്രർത്തിയുടെ ചെങ്കോലിന്നു് മററുകൂട്ടിയ അപഹരണനിപുണനാ സാമ്രാജ്യപോഷകനാണ് "ദയ ദൽഹൗസി പ്രഭു ദൽഹൗസി പ്രഭു" (Marquis of Dalhousie) എങ്ങനെയെങ്കിലും—എന്തു് അന്യായവും പ്രവർത്തിച്ചു. —ഇന്ത്യയിലെ നാട്ടുരാജ്യങ്ങളെയെല്ലാം ബ്രിട്ടീഷ്സാമ്രാജ്യത്തിനോടു് കൂട്ടിച്ചേർക്കണമെന്നു് ഇംഗ്ലണ്ടിലെ സചിവോത്തമന്മാരും നേതാക്കന്മാരും 'ഗുഡ്വിലോചന'നടത്തുകയുണ്ടായി. ആജ്ഞാകാരിയായ ദൽഹൗസിപ്രഭു അവശേഷിച്ച നാട്ടുരാജ്യങ്ങളേയും തട്ടിപ്പറിയ്ക്കണമെന്നു് തീരുമാനിച്ചു. അങ്ങനെ കുപ്രസിദ്ധമായ തന്റെ "അപഹരണനയ"വുമായി അദ്ദേഹം രംഗപ്രവേശംചെയ്തു!!

“മഹാരാജാരണജിത്സിംഹ”ന്റെ കാലത്തുതന്നെ കമ്പനിക്കാർ പഞ്ചാബിനെ കരസ്ഥമാക്കണമെന്ന് കോക്ഷിച്ചിരുന്നു. രണജിത്സിംഹന്റെ മരണശേഷം, പഞ്ചാബിൽ അരാജകത്വവും ലഹളയും വളർത്തുവാനായി ഇംഗ്ലീഷുകാർ പ്രയത്നിച്ചു പഞ്ചാബിനെ ആക്രമിക്കുവാൻ വല്ല ‘കാരണ’വും അവർ ആരംഭിച്ചിരുന്നു.

രണജിത്സിംഹന്റെ പുത്രനായ “ദേവീപ്സിംഹ”ന് പ്രായപൂർത്തിയാകുന്നില്ല. തന്നിമിത്തം അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാതാവായ “ത്വന്ദ്രാദേവി”യാണ് പ്രതിനിധിയെന്നനിലയിൽ ഭരണം നടത്തിയിരുന്നത്. ഒടുവിൽ സിക്ക്കരും കമ്പനിക്കാരും തമ്മിൽ യുദ്ധം തുടങ്ങി. 1846-ൽ ലാഹോർ ദർബാറുമായി സന്ധിനടന്നു. രാണിയെ പെൻഷൻനൽകി, അധികാരത്തിൽനിന്ന് അകറ്റിനിർത്തി അല്പദിവസങ്ങൾക്കുശേഷം ‘മുൽത്താനി’ൽ ഒരു ലഹളയുണ്ടായി. കമ്പനിക്കാർ ലഹളയിൽ രാണിയും പങ്കുണ്ടെന്ന് ദോഷാരോപണം ചെയ്തു; 1848-ൽ മഹാരാണി ത്വന്ദ്രാദേവിനേയും പുത്രനായ മഹാരാജാ ദേവീപ്സിംഹനേയും ബന്ധനത്തിലാക്കി ബനാറസിലേയ്ക്ക് അയച്ചു. പഞ്ചാബികൾ കൂപിതരായി. രണ്ടാമതും സിക്ക്കരുമായി യുദ്ധമുണ്ടായി. അവസാനം 1849-ൽ ദൽഹൗസി പ്രഭു മഹാരാജാ ദേവീപ്സിംഹന്റെ രാജ്യത്തെ അന്യോ

യപുഷും അപഹരിച്ചു ആംഗലസാമ്രാജ്യത്തിനോടു കൂട്ടിച്ചേർത്തു!!

1851ൽ “ഷെപ്പേർഡ്” എന്നും “ലൂയി” എന്നും പേരുള്ള ഇംഗ്ലീഷുകാരായ രണ്ടു കപ്പൽത്തലവന്മാരുടെ (Captains) പേരിൽ രജുണിലെ കോടതിയിൽ ഒരു കേസ് ആരംഭിച്ചു. നരഹത്യ, കവച്ച മുതലായ അപരാധങ്ങൾ അവരിൽ ചുമത്തപ്പെട്ടിരുന്നു. കോടതി അവർക്ക് ഉചിതമായ ശിക്ഷ നൽകി. ഈ ഒരു കാരണവും പറഞ്ഞ് ദൽഹൗസി ബെഞ്ചിലേയ്ക്ക് ഒരു വമ്പിച്ച സേനയെ അയച്ചു. ബെങ്കാൾ യുദ്ധത്തിന് ഒരുങ്ങിയിരുന്നില്ല. ഇംഗ്ലീഷുകാർ വിജയികളായി. ഐരാവതീതീരത്തിലുള്ള “പെഗ്” സംസ്ഥാനം കബനിക്കാർ കരസ്ഥമാക്കി !!

തങ്ങളുടെ മിത്രങ്ങളായി വർത്തിച്ചുപോന്ന നാട്ടുരാജാക്കന്മാർ സന്തതിയില്ലാതെ മൃതിയടഞ്ഞാൽ അവരുടെ രാജ്യങ്ങളെ ഇംഗ്ലീഷുകാരുടേതായി പരിഗണിക്കുകയും അവയെ ഏതെങ്കിലും വിധത്തിൽ അധീനമാക്കുകയും ചെയ്തുപോന്ന ദൽഹൗസിയുടെ ‘അപഹരണനീതി’യെ ഇംഗ്ലീഷിൽ (Doctrine of Lapse) (അററാലടക്കപ്രമാണം) എന്നു വിളിച്ചുവരുന്നു.

സത്താറ, നാഗ്പൂർ, പൂന എന്നീ പ്രദേശങ്ങൾ സുപ്രസിദ്ധങ്ങളായ മഹാരാഷ്ട്രരാജ്യങ്ങളായിരുന്നു. കബനിക്കാർ പൂനയെ മുന്യതന്നെ അധീനപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. അതിനെപ്പറ്റി അന്യത്ര വിവരിക്കുന്നതാണ്.

സത്താരയും, നാഗ്‌പൂരും ദൽഹൗസിയുടെ ലോലുപ
ദൃഷ്ടികൾക്കു് ലക്ഷ്യമായി. അദ്ദേഹം കുതന്ത്രൻ ഉപ
യോഗിച്ചു് അവ രണ്ടിനേയും അധീനപ്പെടുത്തി.
ത്യാൻസിരാജ്യത്തേയും ആ സ്വാതന്ത്ര്യം കരസ്ഥമാ
ക്കി. ഹൈദരാബാദിലെ 'ബീരാർ' സംസ്ഥാനം
ആക്കൂട്ടു്, തഞ്ചാവൂർ, സബൽപ്പൂർ മുതലായ പ്രദേശ
ങ്ങളും കമ്പനിരാജ്യങ്ങളായിത്തീർന്നു. മാഞ്ചസ്റ്ററിലെ
വസ്ത്രവ്യവസായം അഭിവൃദ്ധി പ്രാപിക്കുവാൻ വേണ്ട
ന്നത്ര പരുത്തി വിളയുന്ന നാഗ്‌പൂരും, ബീരാറും മറ്റും
അപഹരിച്ചുശേഷം ആ 'സ്വാതന്ത്ര്യം' സമ്പൽ
സമൃദ്ധവും സുവിസ്തൃതവുമായ അധഃപാദിതരായിട്ടു
പതിപ്പിച്ചു. അവധാപഹരണവും മറ്റും അന്യത്ര വി
വരിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ.

ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ സാമ്രാജ്യവിപാസ ചരമസീമ
യെ സമീപിച്ചു. നർമദാനദി നേതാക്കന്മാരും പ്രഭു
ക്കന്മാരും പ്രമാണികളും മാത്രമല്ല സാധാരണജനങ്ങളും
കമ്പനിക്കാരുടെ മട്ടുനത്തിന്നു് പാത്രങ്ങളായിത്തീർന്നു !
'ദർബാറി'ന്റേയും (രാജസഭയുടേയും) മന്ത്രിമാരുടേയും
സ്ഥാനത്തു് 'ഉപദേശകന്മാർ' കയറിക്കൂടി. ഭാരതീയ
ഭടന്മാരുടെ സ്ഥാനം 'വെള്ളപ്പുറ്റാളം' ഏറ്റെടുത്തു.
വ്യാപാരം ക്ഷയിച്ചു. ദരിദ്ര്യം പെരുകി. 'ഗംഗാ
തീരം' മുഷണത്തിന്നും 'തേമസ്തടം' പോഷണത്തി
ന്നും ഭാജനമായി! ഇന്ത്യ അധഃപതിച്ചു!! ഇംഗ്ലണ്ടു്
അനദിനം അഭിവൃദ്ധിപ്പെട്ടു!!!

മഹാരാഷ്ട്രത്തിലെ അന്തിമപേഷവ (പേശവ) യായ ചിതീയ “ബാജീരാവ്”വിന്റെ രാജ്യം കമ്പ നിക്കാരുടെ കയ്യിലായി. അ പെൻഷൻ നഷ്ടപ്പെട്ട ഭ്രമത്തിന്നും കുടുംബത്തി നാനാസാഹേബ് ന്നും എടുലക്ഷം ഉറപ്പിക പെൻഷൻ കൊടുക്കാമെന്നു്

ഇംഗ്ലീഷുകാർ വാഗ്ദത്തംചെയ്തു. അദ്ദേഹം ‘പുന’വിട്ടു് കാൺപൂരിന്നടുത്തുള്ള ‘ബിറു’രിൽ താമസം തുടങ്ങി. 1827ൽ ബാജീരാവ് “നാനാധന്യപന്ത്” എന്ന ബാലകനെ ദത്തെടുത്തു. പേശവ പരലോകം പൂകിയപ്പോൾ ദൽഹൌസിലുള്ള ‘പെൻഷൻ’ നിർത്തൽ ചെയ്തു. ബാജീരാവ്വിന്റെ ഉത്തരാവകാശിയും ഭക്തകുപത്രനുമായ ‘നാനാസാഹേബ്’ പെൻഷൻ നിർത്താതിരിയ്ക്കുവാൻ ആക്ഷേപിച്ചുനോക്കി. ദൽഹൌസി നിഷ്ക്കരണം നിഷേധിച്ചു. “അജീമുല്ലാഖാൻ” നാനാസാഹേബിന്റെ വക്കീലായി ഇംഗ്ലണ്ടിൽപോയി പരിശ്രമം നടത്തി. എല്ലാം നിഷ്ഫലമായി. ഗുണസമ്പന്നനായ നാനാസാഹേബ് നിരാശ്രയനും നിരാശനുമായിത്തീർന്നു. ആ യുവകേശരിയുടെ ഹൃദയത്തിൽ ഇംഗ്ലീഷുകാരോടു് വെറുപ്പും വിദ്വേഷവും വളർന്നുവന്നു. അദ്ദേഹം ബ്രിട്ടീഷുകാരിൽനിന്നു് സ്വദേശത്തേയും തന്നെയും സ്വതന്ത്രമാക്കുവാനുള്ള സരണികൾ ആരാഞ്ഞു തുടങ്ങി.

ആംഗ്ലേയരുടെ “അപഹരണ”വും അന്യായകർമ്മങ്ങളും അധികരിച്ചു. ഇന്ത്യ മിസ്കോവാറും അവരുടെ അധീനതയിലായി. ഭാഗ്യമേ മിഷ്യനറി കർണൽ— നീവനവർ (വ്യാപാരത്തിലാദികൾ) വെറും നെടുമുടി വനവർ) ഭാരതത്തിന്റെ ഭരണാധികാരികളായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടു !!

ഒരു രാജ്യത്തെ അധികകാലം അടക്കിവാഴണമെങ്കിൽ—ഒരു ദേശക്കാരെ പിരകാലം അടികളാക്കി ഭരണം തുടരണമെങ്കിൽ—ആ നാട്ടുകാരുടെ ആത്മാഭിമാനവും പ്രാചീനസംസ്കൃതിയും ധർമ്മനിയമവും നശിപ്പിച്ചുകളയണമെന്ന് ബുദ്ധിമാന്മാരായ ബ്രിട്ടീഷുകാർ മുൻകൂട്ടി മനസ്സിലാക്കി. ഭാരതവാസികളുടെ അഭിമാനകേന്ദ്രം അവരുടെ മതമാണെന്ന് അവർ ഗ്രഹിച്ചു. ഇന്ത്യക്കാരെ ആചാരഭ്രഷ്ടരാക്കിയാൽ—ധർമ്മപുതരാക്കിയാൽ—രാഷ്ട്രീയഭിമാനവും സ്വാതന്ത്ര്യബോധവും ആറിത്തണുക്കുമെന്ന് അവർ വിശ്വസിച്ചു. ഇന്ത്യയിൽ ക്രിസ്തുമതം പ്രചരിച്ചപ്പോലെ ഭാരതീയരെ ക്രിസ്ത്യാനികളാക്കിയാലേ—ആംഗലസാമ്രാജ്യം അടിയറയ്ക്കുകയുള്ള എന്ന് കമ്പനി മേലധികാരികൾ ഭീഷണിപ്പെടുത്തി. ‘മക്കാളെ’ പ്രഭുവിന്റെ വിചാരവും ഇതായിരുന്നു. ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസപ്രചരണത്തിന് പ്രേരണ ലഭിച്ചതും ഇതിൽനിന്നാണ്.

* ഇംഗ്ലീഷുകാർ ഇന്ത്യയിൽ ക്രിസ്തുമതപ്രചരണം തുടങ്ങി; തദർത്ഥം തങ്ങളുടെ സമുദായത്തിലും വിനിയോഗിച്ചു. ധനം ധാരാളം വ്യയംചെയ്തു. കാനിങ്ഗ് പ്രഭു ലക്ഷണത്തിൽ ഉറപ്പിക ക്രിസ്തുമതപ്രചാരകന്മാർക്കിടയിൽ വിതരണംചെയ്തു. ഇന്ത്യൻ വജ്രനായിൽ നിന്നും ‘ബിഷപ്പ്’മാർക്കും മറ്റും വമ്പിച്ച ശമ്പളം ലഭിച്ചുതുടങ്ങി. പഞ്ചാബിനെ ഒരു “മാതൃകാ ക്രിസ്ത്യൻ സംസ്ഥാന”മാക്കുവാൻ ഉദ്ദേശിച്ചു. അവിടത്തെ വിദ്യാഭ്യാസവിഷയം ക്രിസ്ത്യൻ പാദരികളെ ഏല്പിച്ചു. ഉയർന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ തങ്ങളുടെ ആപ്പീസിലെ പ്രവൃത്തിക്കാരെ ക്രിസ്ത്യാനികളാക്കുവാൻ മുതിർന്നു. ഭരണാധികാരികൾ മുതലായ ഹിന്ദുമതസ്ഥരായ സമ്പ്രദായങ്ങളെ ദർഹരസം നിരോധിച്ചു ഭാരതീയരുടെ ആചാരവിചാരങ്ങളെയും ആചാര്യവ്യവസ്ഥാരേയും നിശ്ശങ്കം നിന്ദിച്ചുതുടങ്ങി. ക്ഷേത്രങ്ങളുടെ ഭൂസ്വത്തുക്കൾ (ദേവസ്വം) തട്ടിപ്പറിക്കാനും അവർ മടികാണിച്ചില്ല.

* ഈസ്റ്റ് ഇൻഡ്യ കമ്പനിയുടെ അദ്ധ്യക്ഷനായിരുന്ന മിസ്റ്റർ മെയ്ഗൽസ് (Mr. Mangles) പാർലിമെണ്ടിൽവെച്ച് പറയുകയുണ്ടായി:—“ഗേവാൻ ഹിന്ദുസ്ഥാനിലെ വിശാലസംഗ്രാജ്യം ഇംഗ്ലണ്ടിനെ ഏല്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇന്ത്യയിലെ ഒരറ്റമുതൽ മറ്റൊരറ്റവരെ യേശുക്രിസ്തുവിന്റെ വിജയപതാക പാറിക്കളിക്കുവാനാണ് ഇങ്ങനെ ഏല്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. നമ്മൾക്കിടയിലുള്ള ഒരോ വ്യക്തിയും തന്റെ സമ്പൂർണ്ണശക്തിയും ഈ കാര്യത്തിനുവേണ്ടി വിനിയോഗിക്കണം.....”

സൈനികമധ്യത്തിലാണ് ക്രിസ്തുമതപ്രചരണം പ്രബലപ്പെട്ടത്. പട്ടാളമേലധികാരികൾ 'പട്ടക്കാ'രായിപ്പരിണമിച്ചു! ക്രിസ്തുമതഗ്രന്ഥങ്ങളും ലഘുലേഖകളും ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർക്കിടയിൽ ധാരാളം വിതരണം ചെയ്തു. പട്ടാള ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ മതപ്രചരണ ബുദ്ധിമുട്ട് മുഴുത്തപ്പോൾ ഇന്ത്യൻ ശിപ്പായികൾ (പട്ടാളക്കാർ) അവരെ "മിഷ്യനറി കർണൽ," "പാദരി ലെഫ്ടനന്റ്" എന്നും മറ്റും വിളിച്ചുതുടങ്ങി!! ക്രിസ്തുമതപ്രചരണം ഭാരതീയഭടന്മാരെ ക്ഷുഭിതരാക്കിത്തീർത്തു !!

ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർ (സിപ്പാഹികൾ അഥവാ ശിപ്പായികൾ) ഈസ്റ്റ് ഇൻഡ്യാ കമ്പനിയ്ക്ക് ഇന്ത്യയിൽ ഒരു സംമുഖ്യം സ്ഥാ

അസംതുപ്പരായ പിച്ചുകൊടുത്തു. പക്ഷെ ബ്രി
ഭാരതീയ ഭടന്മാർ ദുഃഖകാർ പ്രബലരായതോടു കൂടി ഭാരതീയഭടന്മാരെ അ

വിശ്വസിക്കുവാനും അവഗണിക്കുവാനും തുടങ്ങി. ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർക്ക് ഉദ്യോഗക്കയറ്റവും വേതനവുദ്ധിയും അലഭ്യമായിത്തീർന്നു. ബ്രിട്ടീഷ് ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ അവരെ "പേരേഡിൽ" വെച്ചും മറ്റും പരസ്യമായി അശ്ലീലപദങ്ങളാൽ അഭിഷേകം ചെയ്യുക പതിവായിത്തീർന്നു. കമ്പനിക്കാരുടെ അധികാരസീമ വ്യാപ്തമായതോടുകൂടി അവർ നാട്ടുപട്ടാളക്കാരെ ഭൂരെ ഭൂരെ അയച്ചുതുടങ്ങി. ശമ്പളം കയറ്റുകയോ അലവൻസ്

അനുവദിക്കുകയോ ചെയ്തില്ല. സുദൂരസേവനത്തിന് സ
ന്നദ്ധരല്ലാത്തവരെ നൂതനനിയമങ്ങൾ നിർമ്മിച്ചും മറ്റും
നിർബ്ബന്ധിച്ചുതുടങ്ങി. 'ബങ്കാൾ സൈന്യ'ത്തിലെ
ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർക്ക് അനുവദിച്ചിരുന്ന പല ആനുകൂ
ല്യങ്ങളും നിർത്തൽപ്പെട്ടു.

കമ്പനിക്കാർ അന്യായമായി അവധദേശത്തെ
അപഹരിച്ചതും ഭാരതീയഭടന്മാരെ ചേദനിപ്പിച്ചു.
നവാബിന്റെ സേനയെ ചിരിച്ചുവിട്ടതിനാൽ ഏതു
യോ കുടുംബങ്ങൾ നിരാലംബങ്ങളായിത്തീർന്നു. ഇംഗ്ലീ
ഷുകാരുടെ ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാരിൽ ഭൂരിഭാഗവും അവ
ധവാസികളായിരുന്നതിനാൽ അവരുടെ അന്തർച്ചേദ
നയും അസംതൃപ്തിയും അനുഭവിക്കുന്നവരുമായി. ക്രിസ്തു
മതപ്രചരണമാകട്ടെ വിരോധവഹിയിൽ നെഞ്ചോ
ഴിച്ചു!!

ഇസ്ലാം ഇൻഡ്യാ കമ്പനിക്കാർ അന്യായമായി
പല പ്രദേശങ്ങളേയും തങ്ങളുടെ രാജ്യത്തോടു കൂട്ടിച്ചേ
ർത്തിരുന്നു. അവയിൽ പല ജി
അന്യകാരണങ്ങൾ ലൂകളിലേയും ഹജകൾ സമ്പു
ണ്ണമായും സംതൃപ്തരായും ആംഗ
ലാധിപത്യത്തെ അംഗീകരിച്ചിരുന്നില്ല. പലരും പല
പ്പോഴും ആംഗലശക്തിയ്ക്ക് വിരുദ്ധമായി സമരംചെയ്തു
പോന്നിരുന്നു! അഫ്ഘാൻ യുദ്ധങ്ങളും പഞ്ചാബിൽ
സിക്കുകാർ നടത്തിയ സമരങ്ങളും ആംഗലേയർ അജേ

യരാണെന്ന വിശ്വാസത്തെ നിശ്ശേഷം നശിപ്പിച്ചു കളഞ്ഞിരുന്നു. അതിനുംപുറമെ പ്ലാസിയല്ലത്തിന്റെ (Battle of Plassey) ശതവാഷികദിനത്തോടുകൂടി ഇന്ത്യയിലെ ബ്രിട്ടീഷ് വാഴ്ച അവസാനിക്കുമെന്ന ദൃഢ വിശ്വാസം ജനതാമദ്ധ്യേ വളർന്നുവരികയും ചെയ്തിരുന്നു.

അധീനസ്ഥപ്രദേശങ്ങളിലെ ഇന്ത്യൻ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരും ജനങ്ങളും തങ്ങളുടെ പഴയപദവികളും ആഡംബരവും അന്തസ്സം നിറഞ്ഞ ജീവിതരീതികളും നഷ്ടപ്പെട്ടതിനാൽ അസംതൃപ്തരായിരുന്നു. അവരിൽ ഭൂരിഭാഗവും വിപ്ലവപ്രവർത്തകരോട് ഹൃദ്യമായി സഹാനുഭൂതി പുലർത്തിപ്പോന്നു. അവസാനം അവരിൽ ധീരതയേറിയവർ നില്ക്കും പരസ്യമായി സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളുകയുമുണ്ടായി.

പുതിയ ഭൂവ്യവസ്ഥകളും നിയമങ്ങളും സാമ്പത്തികക്ഷേപങ്ങളും ഇന്ത്യക്കാരെ അസംതൃപ്തരാക്കി. മുണ്ടർ, സന്താളർ (Mundas, Sonthals) മുതലായ 'ആദിവാസികൾ' (പൂച്ചുനിവാസികളായ മലബ്രദേശക്കാർ) അവരുടെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തേയും സമ്പദ് വ്യവസ്ഥയേയും സംരക്ഷിക്കുവാനായി സധീരം സമരം ചെയ്തതുമുണ്ടായി. ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ സൃഷ്ടികളും ചൂഷകരുമായ പുതിയ ജന്മികളോടുള്ള തങ്ങളുടെ തീവ്രവിരോധം അവർ വ്യക്തമാക്കി!

പഴയ പഞ്ചായത്തുകളെ നശിപ്പിച്ചു തൽസ്ഥാനത്തു പുതിയ ന്യായാലയങ്ങളേയും നിയമങ്ങളേയും മറ്റും സ്ഥാപിച്ചതിൽ ആംഗലേയർ അഭിമാനിച്ചു വെങ്കിലും ഭാരതീയർ അസന്തുഷ്ടരാവുകയാണുണ്ടായതു്. നിയമങ്ങൾ വെള്ളക്കാർക്കും ഇന്ത്യക്കാർക്കും ഒരുപോലെ ബാധകങ്ങളായിരുന്നില്ല. വെള്ളക്കാരായ അപരാധികളോടു് പക്ഷപാത. പുലിത്തൂവാൻ പശുക്കളായ നിയമങ്ങൾ നടപ്പിലുണ്ടായിരുന്നു. തന്നിമിത്തം നാട്ടുകാരുടെ അസംതൃപ്തി പൂർവ്വധികം വർദ്ധിച്ചു!!

ഇന്ത്യക്കാരുടെ മതവിശ്വസങ്ങളിലും ആചാരവിചാരങ്ങളിലും ആംഗലേയർ ഹസ്തക്ഷേപം ചെയ്തും ക്രിസ്തുമതപ്രചരണം നടത്തിയതും ഹിന്ദുക്കളേയും മുസൽമാന്മാരേയും പ്രക്ഷുബ്ധമതികളാക്കിത്തീർത്തു. മുസൽമാന്മാർ അവരുടെ പ്രകോപത്തെ നിർഭയം പ്രകടിപ്പിച്ചു. സയ്യിദ് അഹമ്മദ്, ഇനായത് അലി; വിലായത് അലി, മൗലവി അഹമ്മദ് ഉല്ലാ എന്നിവർ വെള്ളക്കാർക്കു് വിരുദ്ധമായി ജനതാമദ്ധ്യേ പ്രചരണം നടത്തി. ഫൈജ്ബാദിലെ ജന്മിയായിരുന്ന മൗലവി അഹമ്മദ് ശാഹിന്റെ പര്യടനങ്ങളും പ്രഭാഷണങ്ങളും പ്രചരണങ്ങളും അത്യധികം പ്രഭാവശാലികളായിരുന്നു! ജനങ്ങൾ സർവ്വഥാ വിപ്ലവത്തിന്നു് സന്നദ്ധരായി!!

തന്റെ മതവും ജാതിയും മാനവും തന്റെയും സ്വന്തം ബന്ധികളുടേയും ജീവനും സമ്പത്തും ഏതൊരു വ്യക്തിയ്ക്കും അത്യന്തം പ്രിയപ്പെട്ടവയാണു്. ഇവയുടെ മീതെ മറ്റൊരാൾ കൈവെക്കുന്നതായാൽ ഏതൊ

രാളം പ്രതിഷേധിക്കുകയും പ്രക്ഷോഭം കൂട്ടുകയും ചെയ്തും. ഇന്ത്യയിൽ 1857ൽ സംഭവിച്ചത് ഇത്തരത്തിലുള്ള ഒരു വ്യാപകസംരംഭമായിരുന്നു. സമ്രാട്ട് മുതൽ സാധാരണ പൗരന്മാരെ സ്പർശം അർജ്ജിതാവസ്ഥയിൽ ആണ്ടുപോയിരുന്നതിന്റെ അനന്തരഫലമാണ് അമ്പത്തിയേഴിലെ മഹാവിപ്ലവം !!



2. പ്രചരണം

പ്ലാസിയുദ്ധത്തോടുകൂടി തുടങ്ങിയ കമ്പനിമേ
ധാവികളുടെ അന്യായകർമ്മങ്ങളും അപഹരണങ്ങളും ഒരു
അജീമുല്ലാഖാന്റെ ശ്രമം പ്രാപിച്ചു. നരേശന്മാ
വിദേശയാത്ര രും നാടുവാഴികളും ജനികളും
ജനതയും ഹിന്ദുക്കളും മുസൽ
മാന്മാരും ഒരുപോലെ ഇംഗ്ലീഷുകാരെ വെറുത്തു തുട
ങ്ങി. വെള്ളക്കാരിൽനിന്നും മാതൃഭൂമിയേയും മതത്തേ
യും മോചിപ്പിച്ചു നാട്ടിൽ നിത്യശാന്തിയും സുഖസമൃ
ദ്ധിയും സ്വാതന്ത്ര്യവും സർഭരണവും പുനഃസ്ഥാപി
ക്കുവാൻ ഭാരതവാസികൾ ബലകങ്കണരായി. വിവി
ധശക്തികളെ “ഒരു ചരടിലിണക്കിക്കേന്തു” യഥാ
വിധി സംഘടിപ്പിച്ചു സമരസന്നദ്ധരാക്കുവാനും വി
പുലവിപ്ലവത്തിന്റെ കടിഞ്ഞാൺ കൈയിലേന്തി
വീജയത്തിലേക്കും നയിക്കുവാനും സുയോഗ്യനായ നാ
യകൻ മാത്രമേ വേണ്ടിയിരുന്നുള്ളൂ.

ഈ മഹാവിപ്ലവത്തിന്റെ ഒരു പ്രമുഖനേതാവായ
യിരുന്നു “നാനാസാഹേബ് ധുന്ധപന്തു”. വിപ്ലവ
ത്തിന്റെ സുത്രപാതം—ആസൂത്രണം (പ്ലാനിങ്ക്)—
കാൺപൂരിനടുത്തുള്ള “ബിറു”രിൽവെച്ചു നടന്നി
രിയ്ക്കണം. പക്ഷെ അജീമുല്ലാഖാനും രംഗേശ്വാപുജി

യം കൂടി ലഭ്യമായിട്ടുണ്ട് ഈ ആസൂത്രണത്തിന് നിരവധി രൂപവും കൊടുക്കുകയുണ്ടായി.

വിപ്ലവത്തിന്റെ മറ്റൊരു പ്രധാനനേതാവ് “അജിമുല്ലാഖാ”നായിരുന്നു. നാനാസാഹോബ് തന്റെ പെൻഷൻ സംബന്ധിച്ച് ‘അപ്പീൽ’ ചെയ്യുവാനായി വിശ്വപ്രസ്തോപദേശകനായ അജിമുല്ലാഖാനെ ഇംഗ്ലണ്ടിലേക്ക് അയച്ചു. നീതിനിപുണനും സാധാരണമായ അജിമുല്ലാഖാന്റെ യത്നമൊന്നും സഫലമായില്ല. “സത്താറ”യിലെ പദപ്രകാരമായ രാജാവിനുവേണ്ടി ‘അപ്പീൽ’ (Appeal)* ചെയ്യുവാൻ “രംഗോബാപുജി” എന്ന മഹാരാജാക്കാരനും ഇംഗ്ലണ്ടിൽ ചെന്നിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭ്യർത്ഥനയെല്ലാം വ്യർത്ഥമായി! ലഭ്യമായിട്ടുണ്ട് അജിമുല്ലാഖാനും രംഗോബാപുജിയും പരസ്പരം കണ്ടുമുട്ടി. ഇല്ലാത്തവിധമായ അവർ അവിടെവെച്ച് വിപ്ലവാലോചന നടത്തി. ദക്ഷിണഭാരതത്തിലെ രാജാക്കന്മാരെയും മറ്റും വിപ്ലവാനുകൂലികളാക്കുവാൻവേണ്ടി രംഗോബാപുജി ‘സത്താറ’യിലേക്ക് മടങ്ങി.

ഭാരതീയസ്വാതന്ത്ര്യയോധനത്തിന് അന്ത്യരാജ്യങ്ങളുടെ സഹാനുഭൂതിയും സാഹായ്യവും നേടുവാൻ വേണ്ടി നയജ്ഞനായ അജിമുല്ലാഖാൻ യൂറോപ്പിലും, റഷ്യയിലും, തുർക്കിയിലും മറ്റും ചുറ്റിപ്പറന്നു.

* സങ്കടഹരജി.

യുറോപ്യൻ പയ്യടനം കഴിഞ്ഞു അജീമുല്ലാഖാൻ മടങ്ങിയെത്തി. നാനാസാഹേബും അജീമുല്ലാഖാനും 'ബിറു'രിലിരുന്നു വില്ലവത്തിനു വേണ്ടുന്ന ഒരുക്കങ്ങൾ കൂട്ടിത്തുടങ്ങി. *

ഭാരതവാസികൾ എല്ലാവരും, ജാതിമതവ്യത്യാസമെന്യെ, വൃദ്ധനായ “ബഹാദൂർ ശാഹ്” ചക്രവർത്തി

യുടെ പതാകയ്ക്കു കീഴിൽ രാഷ്ട്രീയസന്യാസികളും അണിനിരന്നു അടരാടണ ഗുപ്തഭൂതന്മാരും മെന്നും ആംഗ്ലേയരെ ഇന്ത്യയിൽനിന്നു ആട്ടിയോടിച്ച

ശേഷം ചക്രവർത്തിയുടെ അധീനത്തിൽ സമതപസുന്ദരമായ ഒരു സന്തരണം ഇന്നാട്ടിൽ സംസ്ഥാപിക്കണമെന്നും വില്ലവവാദികൾ തീരുമാനിച്ചു. ഈ നിണ്ണയം നടപ്പിൽ വരേണമെങ്കിൽ വിപുലവും പ്രബലവുമായ ഗുപ്തസംഘടന നാട്ടിലെല്ലാം വളരണമെന്നും ഇന്ത്യയിൽ സർവ്വതരം കരേദിവസം ഇംഗ്ലീഷുകാർക്ക് എതിരും

* നാനാസാഹേബും റഷ്യയിലെ സാർചക്രവർത്തിയും തമ്മിൽ സന്ധി നടക്കുകയുണ്ടായി എന്ന് ഒരു കിംവദന്തിയുണ്ട്. ഇറാലിയിലെ സേനാപതിയായിരുന്ന “ഗേരി ബാരഡി” സൈന്യവും സന്നാഹവുമായി ഭാരതവാസികളെ സഹായിക്കുവാൻ സന്നദ്ധനായി. ആഭ്യന്തരകലഹങ്ങൾ കാരണം അദ്ദേഹത്തിനു ഉടനെ പുറപ്പെട്ടുവാൻ സാധ്യമായില്ല. അദ്ദേഹം തയ്യാറായപ്പോഴേക്കും ഇന്ത്യൻ വില്ലവം ആറിത്തണുത്തിരുന്നു.

യി സമരം ആരംഭിക്കണമെന്നും ആ ഗുഡാലോപനക്കാർ മനസ്സിലാക്കി.

ഈ രഹസ്യസംഘടനയുടെ ശിലാസ്ഥാപനം നടന്നത് ബിറൂരിൽവെച്ചാണ്. 1856നും അല്പം മുമ്പുതന്നെ നാനാസാഹേബ് ബിറൂരിലിരുന്ന് ഗുഡ പ്രവർത്തനം തുടങ്ങി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗുപ്തഭൂതന്മാരും പ്രചാരകന്മാരും ഭാരതമെങ്ങും നിറഞ്ഞു. ഭൂതന്മാർ നാനാസാഹേബിന്റെ സന്ദേശവും വഹിച്ചു എല്ലാ നാട്ടുരാജാക്കന്മാരേയും സമീപിച്ചു. പ്രചാരകന്മാർ കമ്പനിക്കാരുടെ കീഴിലുള്ള ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാരേയും ജനതയേയും വിപ്ലവവാദികളാക്കിത്തീർത്തു. ഫക്കീർകളുടേയും ഹൈന്ദവസന്യാസികളുടേയും വേഷത്തിൽ പ്രചാരകന്മാർ ഗ്രാമങ്ങൾതോറും ചുറ്റിപ്പിറുത്തു. ഇന്ത്യൻ പട്ടാളജ്യോതിർഗന്മാരുമായി രഹസ്യമായ കത്തിടപാടുകൾ നടന്നു. തദർത്ഥം ഒരു ഗുപ്തലിപികൂടി നിർമ്മിതമായി. പ്രഭുക്കന്മാരും പ്രബലരായ ജനികളും സമ്പന്നരും ധനരാശി വാരിച്ചൊരിഞ്ഞത് ആത്മാർത്ഥമായി സഹകരിച്ചു. മൗലവികളും പുരോഹിതന്മാരും വിപ്ലവവിജയത്തിനുവേണ്ടി ഇടവിടാതെ പ്രാർത്ഥന നടത്തി.

ഗുപ്തസഭകൾ, നാടകങ്ങൾ, വിനോദോത്സവങ്ങൾ മുതലായവ പ്രചരണത്തിനും ഉപയുക്തമായി. ദില്ലി രാജസഭയിലെ ആസ്ഥാനകവി ഒരു 'രാഷ്ട്രീയഗാനം' വിരചിച്ചു. ജനങ്ങൾ അത് ഏറ്റുപാടി.

f ഫക്കീർ=മുസ്ലീംസന്യാസി.

വിപ്ലവവാദികൾ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തെ സുശക്തമാക്കുവാനും യഥാർത്ഥിതി സംഘടിപ്പിക്കുവാനും സഹായകമായിത്തീരുവാൻ “പയറമേ ആസാദി” എന്ന ഒരു പത്രവും സമാരംഭിച്ചിരുന്നു. ഒൽഹിയിൽനിന്ന് പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയിരുന്നതും സ്വാതന്ത്ര്യസന്ദേശം പ്രചരിപ്പിച്ചിരുന്നതുമായ പ്രസ്തുത പത്രത്തിന് ഉർദ്ദവിലും ഹിന്ദിയിലും പ്രത്യേകം പതിപ്പുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. പിന്നീട് ഝാൻസിയിൽനിന്ന് ഇതിന്റെ ഒരു മറാത്തി (മറാഠി) പതിപ്പും പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുകയുണ്ടായി. ഖഹാദർശാഹ് ചക്രവർത്തി വിപ്ലവാത്തിന്റെ നേതൃത്വം ഏറ്റെടുത്തപ്പോൾ ഹിന്ദുക്കളേയും മുസ്ലിമാന്മാരേയും സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന് ആഹ്വാനം ചെയ്യുന്ന മഹത്വപൂർണ്ണമായ ഒരു വിളംബരം “പയറമേ ആസാദിൽ” പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയതും പ്രസ്താവ്യമത്രെ.

സംഘടനാകേന്ദ്രങ്ങളുടെ എണ്ണം വർദ്ധിച്ചു. പ്രചരണം ദൈനന്ദിനം പ്രബലമായി. യുദ്ധനാമഗ്രികൾ, ആയുധങ്ങൾ, വെടിമരുന്നു മുതലായവയെല്ലാം രഹസ്യമായി നിർമ്മിച്ചുതുടങ്ങി. വിപ്ലവാത്തിനുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ മിക്കതും പൂർത്തിയായി. തന്ത്രനിപുണന്മാരായ ഇംഗ്ലീഷുകാർക്ക് ഈ രഹസ്യസംഘടനയെപ്പറ്റിയോ ഗൂഢപ്രചരണത്തെപ്പറ്റിയോ ബന്ധമില്ലെന്നും ഗ്രഹിക്കുവാൻ സാധിച്ചില്ല. ഇതിൽനിന്ന് വിപ്ലവസുത്രധാരന്മാരുടേയും വിവിധപ്രവർത്തകന്മാരുടേയും സംഘടനാചാര്യവും കർമ്മകുശലതയും സുവ്യക്തമാവുന്നുണ്ട്.

ബഹദൂർശാഹ് ചക്രവർത്തിയും ബേഗംജീനത്ത്
മഹലയും (ചക്രവർത്തിനിയും) മറ്റും രാജ്യത്തിനേയും
നാനാസാഹെബിനെയും സഹായിക്കുവാൻ സന്നദ്ധരാ
യി. ദൽഹിയിൽ(ദില്ലിയിൽ)
പ്രബലകേന്ദ്രങ്ങൾ ഗുപ്തസഭകളും പ്രചരണവും പ
തിവായിത്തീർന്നു. ലക്നൌവിൽനിന്നു നിശ്ചയിത
നായ വാജിദ്അലീശാഹും (അവധനവാബും) അദ്ദേ
ഹത്തിന്റെ പത്നിയായ ബേഗം ഹരജത്മഹലും സ
ചിവോത്തമനായ വജീർ അലീനകീഖാനും അവധ
ത്തിലെ ജന്മികളും ഇടപ്രഭുക്കന്മാരും പ്രജകളും സർവ്വ
ത്വനം വിപ്ലവത്തിന്റെ വിജയത്തിനുവേണ്ടി ഭഗീര
ഥപ്രയത്നം ചെയ്തുതുടങ്ങി. വജീർ അലീ നകീഖാൻ
കല്ക്കത്തയിൽ സ്ഥിതിചെയ്തു വമ്പിച്ചതോതിൽ ഗുപ്ത
പ്രചരണം നടത്തി. ദൽഹി, ബിറൂർ, ലക്നൌ,
കല്ക്കത്ത, സത്താറ എന്നിവയായിരുന്നു വിപ്ലവമഹാ
രഥന്മാരുടെ പ്രവർത്തനകേന്ദ്രങ്ങൾ.

വിപ്ലവസംബന്ധികളായ വിവിധകേന്ദ്രങ്ങളേയും
ഗുപ്തസംഘടനകളേയും കൂട്ടിയിണക്കുവാനും വിപ്ലവ
ഭിനം നിശ്ചയിക്കുവാനുംവേ
രാഷ്ട്രീയതീർത്ഥയാത്ര ണ്ടി, 1857 മാർച്ചിൽ നാനാ
സാഹബും അജീമുല്ലാഖാനും
'തീർത്ഥയാത്ര'ക്കാരുടെ നിലയിൽ ദേശാന്തരത്തിനു്
പുറപ്പെട്ടു. നാനാസാഹെബിന്റെ സഹോദരനും (ബാ
ലാസാഹബ്) അവരെ അനുഗമിച്ചു. ആദ്യമായി അ

വർ ദില്ലി (ദൽഹി) സന്ദർശിച്ചു. ചെങ്കോട്ടയിൽവെച്ചു ബഹാദൂർശാഹ് ചക്രവർത്തിയും ബേഗവും (ചക്രവർത്തിനിയും) ദൽഹിയിലെ പ്രമുഖനേതാക്കന്മാരുമായി ഗുപ്തമന്ത്രണകൾ നടത്തി. പിന്നെ അംബാല മുതലായ സ്ഥലങ്ങളിലുംപോയി. ഏപ്രിൽമാസത്തിൽ അവർ ലക്കൗനൗവിൽ എത്തി. തദനന്തരം 'കൽപ്പി' മുതലായ സ്ഥലങ്ങൾ സന്ദർശിച്ച് ഏപ്രിൽ അവസാനം ബിരൂരിൽ മടങ്ങിയെത്തി. യാത്രാമദ്ധ്യേ ഇംഗ്ലീഷ് ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുമായി സംഭാഷണം ചെയ്താനും അവരുടെ സംശയങ്ങൾ ഭർക്കുവാനും അവരുടെ പട്ടാള കേന്ദ്രങ്ങൾ സന്ദർശിക്കുവാനും നാനാസ്വാഹബ് ഉത്സുകനായിരുന്നു.

നാട്ടിലെല്ലാം ഭ്രമണംചെയ്ത് ജനതയെ വിപ്ലവത്തിന് തയ്യാറാക്കിയ പ്രചാരകന്മാരിൽ 'ഫൈജാബാദി'ലെ വലിയൊരു ജനിയായിരുന്ന "മൗലവി അഹമ്മദ് ശാഹ്" പ്രമുഖനായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആവേശകരമായ പ്രസംഗങ്ങൾകേട്ട് ആയിരക്കണക്കിലുള്ള സഭാവാസികൾ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിനു വേണ്ടി സർപ്പവും തൃജിഷ്ടുവാൻ സന്നദ്ധരായി.

വിപ്ലവനേതാക്കന്മാർ തങ്ങളുടെ വിപുല സംഘടനയ്ക്ക് വിശിഷ്ടങ്ങളായ രണ്ടു ചിഹ്നങ്ങൾ നിശ്ചയിച്ചു. ഒന്ന് ചെന്താമരപ്പൂവും മറേത് ചപ്പാത്തിയും (റൊട്ടിയും) ആയിരുന്നു. ഒരു സൈനികസംഘത്തിലെ ഏതെങ്കിലും

ചെന്താമരയും
ചപ്പാത്തിയും

ചെന്താമരപ്പൂവും മറേത് ചപ്പാത്തിയും (റൊട്ടിയും) ആയിരുന്നു. ഒരു സൈനികസംഘത്തിലെ ഏതെങ്കിലും

ലും ഒരു പട്ടാളക്കാരൻ ഒരു താമരപ്പൂവ് കൈയിലേന്തി അടുത്തുള്ള പട്ടാളകേന്ദ്രത്തിൽചെല്ലും. ആ പൂവ് അവിടെയുള്ളവരുടെയെല്ലാം കൈയിൽ വഴിയ്ക്കുവഴിയായി ചെന്നുചേരും. അവസാനം കൈപ്പറ്റുന്ന ആൾ അടുത്തുള്ള പട്ടാളസംഘത്തിൽ അതിനെ എത്തിച്ചുകൊടുക്കും. ഇങ്ങിനെ ആയിരക്കണക്കിലുള്ള ചെന്താമരപ്പൂക്കൾ 'ബാരക്കുപൂർ' മുതൽ 'പേഷവാർ'വരെയുള്ള വിവിധസൈനികകേന്ദ്രങ്ങളിൽ 'ഭ്രമണം'ചെയ്തുകൊണ്ടുണ്ടായി. താമരപ്പൂവ് കൈക്കൊള്ളുന്ന സംഘത്തിലെ സൈനികന്മാരെല്ലാം വിപ്ലവത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളുവാൻ തയ്യാറാണ് എന്നായിരുന്നു ഇങ്ങനെ ചെയ്യുന്നതിന്റെ ഗുഹ്യം.

ഒരു ഗ്രാമത്തിലെ 'കാവൽക്കാരൻ' (ചെറുകുടിദാർ) ഒരു ചപ്പാത്തിയുമായി അടുത്ത ഗ്രാമത്തിൽ ചെല്ലും. അവിടത്തെ കാവൽക്കാരൻ അതിന്റെ ഒരു കണ്ണും ആസപദിയ്ക്കുകയും ബാക്കി മറ്റുള്ളവക്ക് ഭാഗിച്ചുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യും. പിന്നെ ഗോതമ്പുകൊണ്ടുള്ള അത്തരം ചപ്പാത്തി ഉണ്ടാക്കി സമീപമുള്ള ഗ്രാമത്തിൽ എത്തിയ്ക്കും. റൊട്ടി കൈക്കൊള്ളുന്ന ഗ്രാമവാസികൾ രാഷ്ട്രീയവിപ്ലവത്തിൽ ഭാഗഭാക്കുകവാൻ ഒരുക്കമാണെന്ന് മറ്റുള്ളവർ മനസ്സിലാക്കും. ഇങ്ങനെ ഗ്രാമങ്ങൾതോറും ചപ്പാത്തികൾ കൈമാറി സഞ്ചരിച്ചുതുടങ്ങി. സൈനികന്മാർക്ക് ചെന്താമരപ്പൂവും സാധാരണ ജനങ്ങൾക്ക് ചപ്പാത്തിയും അർത്ഥവത്തായ ചിഹ്നങ്ങൾ തന്നെ എന്നു് ആരും നമ്മതിയ്ക്കും.

നാനാസാഹചര്യത്തിന്റെ 'തീർത്ഥയാത്ര'യിൽ 'വിപ്ലവഭിന്ന'ത്തെ സംബന്ധിച്ച തീരുമാനവുണ്ടു്. 1857

മെയ് 31-ാംനാൾ ഞായറാഴ്ച
ശുഭമുഹൂർത്തം 11 മണിക്കൂർ ഇന്ത്യയിൽ അങ്ങോളമിങ്ങോളം ഒരേസമയം

ഇത് ഒരുപോലെ വിപ്ലവം സമാരംഭിക്കുന്നതായിരുന്നു നിശ്ചയം. ഈ ശുഭമുഹൂർത്തത്തെപ്പറ്റി ഓരോ കേന്ദ്രത്തിലും പ്രമുഖനേതാക്കൾക്കും ഓരോ പട്ടാള സംഘത്തിലും മൂന്നു മുഖ്യഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർക്കും മാത്രമേ അറിവുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ.

1857 ജൂൺ 22-ാംനാൾ (പ്രസിഡൻസിയിന്റെ ശതാബ്ദപൂർത്തിദിനം) വിപ്ലവം സർവ്വത സമാരംഭിക്കുന്നതാണ് നിശ്ചയിച്ചിരുന്നത് എന്നും ഒരു അഭിപ്രായമുണ്ട്.



3. അകാലവിപ്ലവം

1853-ൽ ഈസ്റ്റ് ഇൻഡ്യാ കമ്പനിക്കാർ ഒരുതരം പുതിയ വെടിയുണ്ട (തീര) ഉണ്ടാക്കുവാനായി ഇന്ത്യയിൽ ചില തൊഴിൽശാലകൊഴുപ്പും കുഴപ്പവും കര തുറന്നു. 'ബേരക്' പൂരി' നടുത്തും ഒരു ഫാക്ടറി തുറക്കുകയുണ്ടായി. പുതിയ തീരകളിൽ (ഉണ്ടകളിൽ) പശുവിന്റേയും പന്നിയുടേയും കൊഴുപ്പുകലത്തുന്നുണ്ടെന്ന് ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർ കുറെകഴിഞ്ഞപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കി. അവർക്ക് ഉണ്ടകളെ പല്ലുകൊണ്ട് കടിയേൽക്കുണ്ടിയിരുന്നു. തങ്ങളുടെ മതവിശ്വാസങ്ങൾക്ക് വിരുദ്ധമായ വസ്തുക്കൾ (കൊഴുപ്പുകൾ) ചേർത്തുണ്ടാക്കിയ ഉണ്ടകളാണ് ഉപയോഗിയേൽക്കുണ്ടിവരുന്നത് എന്നറിഞ്ഞപ്പോൾ ഹിന്ദുക്കളും മുസ്ലിമാന്മാരായ പട്ടാളക്കാർ കൂപിതരായി. വെള്ളക്കാരോടുള്ള അവരുടെ വെറുപ്പും വിദ്വേഷവും പൂർവാധികം വർദ്ധിച്ചു. ഈ 'കൊഴുപ്പുവാർത്ത' ഇന്ത്യയിലെ പട്ടാളപ്പാളയങ്ങളിലെല്ലാം മിന്നൽവേഗത്തിൽ പ്രചരിച്ചു. തൽസംബന്ധമായ കത്തിടപാടുകൾ ദുതഗതിയിൽ നടന്നു. ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ 'കൊഴുപ്പ്' അടക്കാതെ—പകരം ചോദിക്കാതെ—തങ്ങൾ അടങ്ങുകയില്ലെന്ന് ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർ ദൃഢനിശ്ചയം ചെയ്തു. അവർ സമരത്തിന് മുതിർന്നു. മെയ് 31-ാം നു വരെ (വിപ്ലവം തുടങ്ങാൻ നിശ്ചയിച്ച ശുഭ

ദിനംവരെ) അവരെ അടക്കിനിർത്തുവാൻ ഇന്ത്യൻ മേ
ലുദ്യോഗസ്ഥന്മാർ വളരെ യത്നിച്ചുനോക്കി. പക്ഷെ
നിർഭാഗ്യവശാൽ നിശ്ചിതസമയത്തിന്നു മുമ്പുതന്നെ വി
പ്ലവം പൊട്ടിപ്പുറപ്പെട്ടു!!

1857 ഫെബ്രുവരിയിൽ ബാരക്പൂരിലെ
19-ാംനമ്പർ പട്ടാളത്തിന്നു പുതിയ തിരകൾ കൊടു

ത്തപ്പോൾ അവർ അതു ഉപ
മംഗലപാണ്ഡേ യോഗിക്കയില്ലെന്നു ശരിച്ചു.
—പ്രഥമരക്തസാക്ഷി— ബർമ്മയിൽനിന്നു വെള്ളപ്പു
ട്ടാളത്തെവരുത്തി ഇന്ത്യൻ പ
ട്ടാളക്കാരെക്കൊണ്ടു ആയുധംവെപ്പിക്കാനും അവരെ
ഉദ്യോഗത്തിൽനിന്നു പിരിച്ചുവിടുവാനും ഇംഗ്ലീഷ്
ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ തീരുമാനിച്ചു. ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാ
ർക്കു ഈ കാര്യം മനസ്സിലായി. ആയുധംവെച്ചു കീഴട
ങ്ങുന്നതിനേക്കാൾ ഉടനത്തെന്നെ ആയുധനംചെയ്യുക
യാണു ഉത്തമമെന്നു അവർക്കുതോന്നി. അവരുടെ ഭാര
തീയമേലുദ്യോഗസ്ഥന്മാർ മെയ് 31-ാംനംവരെ ക്ഷ
മിച്ചിരിയ്ക്കുവാൻ ഉപദേശിച്ചു. എന്നാൽ ഒരു യുവ
സൈനികൻ അഭ്യമായ ആവേശത്താലാലിന്നു അധി
നനായി അതിന്നുമുമ്പുതന്നെ വിപ്ലവകാഹളം മുഴക്കി.

1857 മാർച്ച് 29-ാംനം മുൻപറഞ്ഞ പട്ടാളത്തി
ന്നു പേരേഡ് മൈതാനത്തിൽ അണിനിരക്കുവാൻ ആ
ജ്ഞ ലഭിച്ചു. പട്ടാളക്കാർ നിരന്നുനിന്നപ്പോൾ “മംഗല
പാണ്ഡേ” എന്ന യുവഭടൻ മുന്നോട്ടുവന്നുനിന്നു,
ഇംഗ്ലീഷുകാർക്കെതിരായി ധർമ്മയുദ്ധം തുടങ്ങുവാൻ എ

ലോവരേയും ആഹ്വാനം ചെയ്തു. ഇതുകണ്ടപ്പോൾ ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് പട്ടാള ഉദ്യോഗസ്ഥൻ മംഗലപാഠ്യേയെ അറസ്റ്റ് ചെയ്യുവാൻ മറ്റു ഭടന്മാരോട് ആജ്ഞാപിച്ചു. പക്ഷെ ആജ്ഞാപാലനത്തിന് ആരും ഒരുങ്ങിയില്ല. മംഗലപാഠ്യേയുടെ വെടിയുണ്ടയോട് ആ ഉദ്യോഗസ്ഥൻ മുതിയടഞ്ഞു. മറ്റൊരു ഇംഗ്ലീഷ് ഉദ്യോഗസ്ഥനും പാഠ്യേയുടെ വാളിന്നിരയായി.

പിന്നീട് 'കർണൽ' വന്നു അറസ്റ്റ് ചെയ്യാനുള്ള ആജ്ഞ പുറപ്പെടുവിച്ചു. ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർ അതിന്നു തയ്യാറായില്ല. അവസാനം 'ജനറൽ' വന്നു. അദ്ദേഹം കുറച്ച് ഇംഗ്ലീഷ് ഭടന്മാരെങ്കിലും പാഠ്യേയുടെ നേർക്കു ചെന്നു. രക്ഷാമാർഗ്ഗം അടഞ്ഞുകണ്ടപ്പോൾ ആ വീരയോദ്ധാവ് സ്വയം വെടിവെച്ച് വീരഗതിയടയാൻ മുതിർന്നു. ആയാൾ മുറിവേറ്റു നിലപെട്ടിട്ടു. ഉടനെ ബന്ധനസ്ഥനായി.

മംഗലപാഠ്യേയുടെ 'കോർട്ട് മാഷ്' (പട്ടാള കോടതിയിലെ വിചാരണ) നടന്നു. ആ യുവകേസരിയെ തൂക്കിക്കൊല്ലുവാൻ വിധിച്ചു. ബോർക്ക്പൂരിലെ തോട്ടികൾ ആയാളെ തൂക്കിലിടുവാൻ തയ്യാറായില്ല. അവസാനം കൽക്കത്തയിൽനിന്ന് നാലുപേരെ കൊണ്ടുവരേണ്ടിവന്നു. അങ്ങനെ ഏപ്രിൽ 8-ാംനാൾ മംഗലപാഠ്യേ പ്രഥമരക്തസാക്ഷിയായി വീരസ്വർഗ്ഗം പ്രാപിച്ചു!! f

f 1857-ലെ വിപ്ലവത്തിൽ പങ്കെടുത്ത വീരഭടന്മാരെയെല്ലാം "പാഠ്യേ" എന്നു വിളിച്ചിരുന്നുവത്രെ.

“പശുവിന്ദേനായം പന്നിയുടേയം കൊഴുപ്പുചേർത്ത തിരകൾ” വെറും “കെട്ടുകഥ”യാണെന്നും ആ കിംവദന്തികൾ വിശ്വസിച്ചു കെട്ടുകഥയല്ല മതാന്തരായ ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർ ബുദ്ധിയില്ലാതെ ബഹളമുണ്ടാക്കിയതാണ് 1857-ലെ “ശിപ്പായിലഹള”യായി പര്യവസാനിച്ചതെന്നും ഇംഗ്ലീഷ് പട്ടാളമേലധികാരികളും ആംഗലേയപക്ഷപാതികളായ ചില ലേഖകന്മാരും രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. “കൊഴുപ്പ്”ല്ല 1857ലെ “കഴുപ്പ്” (വിപ്ലവം) സൃഷ്ടിച്ചത്. അതിന്റെ യഥാർത്ഥകാരണങ്ങൾ അദ്ദേഹം വിവരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇന്ത്യയിലങ്ങോളമിങ്ങോളം അന്തരാന്തരാ പരസ്പരം ടിച്ചിരുന്ന വിപ്ലവത്തിപ്പൊരികൾക്ക് “കൊഴുപ്പ്” ഉത്തേജകമായെന്നു മാത്രം പറയാം. വിപ്ലവക്കരിമരുന്നുകുമ്പാരത്തിൽ വീണ ഒരു തീപ്പൊരി മാത്രമായിരുന്നു “കൊഴുപ്പ്”വാർത്ത! വിപ്ലവകാലത്തു, “കൊഴുപ്പ്”മുദ്ര കുത്തപ്പെട്ട അതേ തിരകൾ ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർ ആംഗ്ലേയരുടെ നേക്കു പ്രയോഗിച്ചിരുന്നുവെന്നതും സ്മർത്തവ്യമത്രെ. “കൊഴുപ്പുണ്ടു”യേക്കാൾ അവർ വെറുത്തിരുന്നതു് അധികാര“കൊഴുപ്പ്”കൊണ്ടു് അനീതിചെയ്ത ആംഗലേയരെയായിരുന്നു!!

അന്നത്തെ പുതിയ തിരകളിൽ പശുവിന്ദേനായം പന്നിയുടേയം “കൊഴുപ്പ്” (വസ) കലർത്തിയിരുന്നുവെന്നതിന്നു് പല തെളിവുകളും ഉണ്ടു്. സർജോൺ,

വിലും ലേക്കീ മുതലായ ചരിത്രകാരന്മാരും മറ്റു പല വിദേശികളും ഈ “പരസ്യം” വെളിപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. ഏതായാലും ഈ “കൊഴുപ്പ്” അകാലവിപ്ലവത്തിനും അവസാനം അപജയത്തിനും കാരണമായെന്നു സമ്മതിക്കുതെ കഴികയില്ല.

“പാഞ്ചേയവധ”ത്തെത്തുടർന്നു, ഗുഡ്മർയി വിപ്ലവാലോചനകൾ നടത്തിയെന്ന കുററു ചമത്തി

19-ാം നമ്പർ പട്ടാളത്തേയും

മീറത്തിൽ 34-ാം നമ്പർ പട്ടാളത്തേയും

അകാലവിപ്ലവം കമ്പനിക്കാർ പിരിച്ചുവിട്ടു.

34-ാം നമ്പർ പട്ടാളത്തിലെ

സുബേദാറെ തൂക്കിക്കൊന്നു !

1857 മെയ് 6-ാംനു * “മീറത്തി” ലുണ്ടായിരുന്ന ചെറിയൊരു ഇന്ത്യൻ കുതിരപ്പട്ടാളത്തിന്നു “കൊഴുപ്പ്” കലർത്തിയ തിരകൾ ഉപയോഗിക്കുവാൻ കൊടുത്തു. 90 പട്ടാളക്കാരിൽ 85 പേരും ഉപയോഗിക്കുവാൻ കൂട്ടാക്കിയില്ല. ‘കോർട്ടുമാഷ്’ നടന്നു. എട്ടു പത്തും കൊല്ലത്തെ കഠിനതടവിന്നു വിധിച്ചു. മെയ് 9-ാംനു രാവിലെ, പേരേഡിൽവെച്ചു പരസ്യമായി അവരുടെ കൈയ്യിനും കാലിനും ചങ്ങലയിട്ടു ജയിലിലേയ്ക്കയച്ചു. ഈ അപമാനകരമായ പെരുമാറ്റം കണ്ടു അവർ ഉയന്നുവന്ന കോപത്തെ ഒരുവിധം അടക്കിനിർത്തി.

അവർ അന്ന് വൈകുന്നേരം പട്ടണത്തിൽ പോയപ്പോൾ അവിടത്തെ (മീറത്തിലെ) സ്ത്രീകൾ അവരെ പരിഹസിച്ചു: “സഹോദരന്മാർ ജയിലിൽ കിടന്ന് നരകിഷ്ടന്മാർ തെരുവിൽക്കൂടി നിലുജ്ജം ഞെളിഞ്ഞു നടക്കുന്നുവല്ലോ” എന്നിങ്ങനെ അവർ വ്യംഗ്യബാണങ്ങൾ തൊടുത്തുവിട്ടു. അതെല്ലാം ആ യുവഭടന്മാരുടെ ഹൃദയത്തിൽ തറച്ചു. അവർ അന്നുരാത്രി രഹസ്യ സമ്മേളനം നടത്തി. 31-ാം നമ്പരം വരെ കാത്തിരിയ്ക്കാനു കഴികയില്ലെന്ന് തീർച്ചയാക്കി. തങ്ങൾ രണ്ടുദിവസത്തിനുള്ളിൽ ദൽഹിയിൽ എത്തിച്ചേരുമെന്ന് നേതാക്കന്മാരെ അറിയിച്ചു.

മെയ് 10-ാം നമ്പരം തന്നെ മീറത്തിൽ വിപ്ലവം ആരംഭിച്ചു. ആയുധധാരികളായ ജനതയും ഭാരതീയ ഭടന്മാരും ഇംഗ്ലീഷുകാരെ കൊന്നുതുടങ്ങി. അവരുടെ ബങ്കുളാവുകളും ആപ്പീസ്സുകളും ഭോജനശാലകളും മറ്റും ഞൊടിക്കൂട്ടത്തിൽ ഭസ്മമായി!! റെയിൽപ്പാതകളിൽ വിപ്ലവവാദികൾ കറവലേപ്പെടുത്തി. കമ്പികൾ മുറിച്ചു നീക്കി. ജയിൽ തട്ടിന്റേത്തി; തടവുകാരെ വിമുക്തരാക്കി!!

* * * *

1857 മെയ് 10-ാം നമ്പരം രാത്രി മീറത്തിലെ എല്ലാ പട്ടാളക്കാരും ദൽഹിയിലേയ്ക്ക് പുറപ്പെട്ടു. കുതിരപ്പ

**ചെങ്കോട്ടമേൽ
പച്ചക്കൊടി!**

ട്ടാളക്കാർ 11-ാം നമ്പരം രാവിലെ ദൽഹിയിലെത്തി. കമ്പനിക്കാർ അമ്പരന്നു. ‘ലഹളക്കാര

റെ' അമത്സുവാനായി 54-ാം നമ്പർ ഇന്ത്യൻ പട്ടാളത്തിന് കർണൽ റിപ്പേ കല്പനകൊടുത്തു. പക്ഷെ ഭൽഹിയിലെ പട്ടാളക്കാരും മീറത്തിൽ നിന്നു വന്ന 'ലഹള'ക്കാരും പരസ്പരം ആഗ്രേഷിയ്ക്കുകയാണുണ്ടായത്!! കർണൽ പരിഭ്രമിച്ചു! അദ്ദേഹത്തേയും മറ്റും ഇംഗ്ലീഷ് പട്ടാള ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരേയും വിപ്ലവകാരികൾ വധിച്ചു. നാതിവിലംബം ലില്ലിയിലെ ചെങ്കോട്ട അവരുടെ അധീനത്തിലായി.

അപ്പോഴേക്കും മീറത്തിലെ കാലാൾപ്പടയും പീരങ്കിപ്പടയും ഭൽഹിയിലെത്തി. പീരങ്കിപ്പട കോട്ടയിൽ പ്രവേശിച്ച ഉടനെ 'ബഹാദർ ശാഹ്' ചക്രവർത്തിയെ, 21 പീരങ്കികൾ മുഴക്കി, അഭിമുഖീകരിച്ചു. ഐക്യകണ്ഠ്യന എല്ലാവരും അപേക്ഷിച്ചതനുസരിച്ച് വൃദ്ധനായ ചക്രവർത്തി 'സ്വാതന്ത്ര്യസമര'ത്തിന്റെ നേതൃത്വം സ്വീകരിച്ചു.

ഭൽഹിയിലെ ചെങ്കോട്ടയുടെ മീതെ ബഹാദർ ശാഹ് ചക്രവർത്തിയുടെ ഹരിതപതാക(ചപ്പക്കൊടി) പാറിക്കളിച്ചു. 1857ൽ ആരംഭിച്ച സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ വിപ്ലവകാരികൾ ഈ ചപ്പക്കൊടിയെ തങ്ങളുടെ യുദ്ധപതാകയായി സ്വീകരിച്ചു.

കോട്ടയുടെ സമീപത്തു് ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ ഒരു ശസ്ത്രഭണ്ഡാരം (Magazine) ഉണ്ടായിരുന്നു. ഗത്യന്തരമില്ലാത്തപ്പോൾ അവർ അതിനെ അഗ്നിച്ഛിരയാക്കി. എങ്കിലും ഭാരതീയഭടന്മാർക്ക് കുറെ തോക്കുകൾ കര

ഗതമായി. നഗരത്തിലും പട്ടാളകേന്ദ്രത്തിലും (പാളയത്തിലും) വെച്ച് എത്രയോ വെള്ളക്കാർ കൊല്ലപ്പെട്ടു! മെയ് 18-ാംന ദില്ലിദർഗ്ഗം (പെങ്കോട്ട) മുഴുവനും വിപ്ലവകാരികൾക്ക് അധീനമായി. എല്ലാവരും വീണ്ടും ബഹാദൂർശാഹിനെ ദില്ലി ചക്രവർത്തിയായി പരിഗണിച്ചുതുടങ്ങി.

കമ്പനിക്കാരുടെ 9-ാംനമ്പർ കാലാൾപ്പട അലീഗർ, മൈൽപൂരി, ഇട്ടാവം, ബുലന്ദ്ശാഹർ എന്നീ

വിടങ്ങളിൽ ചിന്നിച്ചിതറി കിടന്നിരുന്നു. മെയ് ആരംഭം വിപ്ലവകാരികൾക്ക് അതിൽ, പട്ടാളകേന്ദ്രങ്ങളിൽ

വിപ്ലവചാരം നടത്തിയിരുന്ന ഒരു ബ്രാഹ്മണനെ അലീഗറിലെ ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാരുടെ മുമ്പിൽവെച്ച് തൂക്കിക്കൊന്നു. ഭാരതീയ ഭടന്മാർക്ക് ആ ദൃശ്യം ഹൃദയഭേദകമായിത്തീർന്നു!! അവരുടെ രക്തം തിളച്ചുതുടങ്ങി. 31-ാംന-നറെ ക്ഷമിച്ചിരിയ്ക്കുവാൻ അവർ അശക്തരായി. ക്ഷുഭിതരായ പട്ടാളക്കാർ ഉടനെ വിപ്ലവം തുടങ്ങി. പക്ഷെ ഇംഗ്ലീഷുകാർക്കു തങ്ങളുടെ കുടുംബത്തോടൊരുമിച്ച് ആ പട്ടണം വിട്ടുപോകുവാനുള്ള അനുമതിനൽകി. മെയ് 20-ാംന-അലീഗറിൽ സ്വാതന്ത്ര്യപതാക—പച്ചക്കൊടി—പാറിത്തുടങ്ങി. ഭടന്മാർ ആവുന്നത്ര ധനവും ആയുധങ്ങളുമെടുത്ത് ദില്ലിയിലേയ്ക്ക് പുറപ്പെട്ടു. തുടർന്ന് ബുലന്ദ്ശാഹർ, മൈൽപൂരി, ഇട്ടാവം മുതലായ കേന്ദ്രങ്ങളിലു

ണ്ടായിരുന്ന ഇന്ത്യൻപട്ടാളങ്ങളും ആ പട്ടണങ്ങളെ സ്വതന്ത്രമാക്കി; ഭരണാധികാരം നഗരവാസികളെ ഏല്പിച്ചു, ആയുധങ്ങളും ഖജാനയും കൈയിലേന്തി, ദൽഹിയിൽ എത്തിച്ചേർന്നു.

“രുഹേൽഖണ്ഡം” എന്ന പ്രവിശ്യയുടെ തലസ്ഥാനമായിരുന്നു “ബരേലി”. അന്തിമ രുഹേലാ

നവാബിന്റെ വംശജനായ

രുഹേൽഖണ്ഡത്തിലെ “ഖാൻ ബഹാദൂർഖാൻ” രു

സൈനികവിപ്ലവം രുഹേൽഖണ്ഡത്തിലെ വിപ്ലവ

ത്തിന്റെ നേതൃത്വം വഹിച്ചു.

ദില്ലി വിപ്ലവകാരികളുടെ ആഹ്വാനം രുഹേൽഖണ്ഡഭടന്മാരെ ഉത്തേജിപ്പിച്ചുവെങ്കിലും ഖാൻ ബഹാദൂർഖാന്റെ നയചാതുരിയാൽ 31-ാം നൂ-വരെ അവർ അടങ്ങിയിരുന്നു.

മെയ് 31-ാം നൂ- രാവിലെ ‘ബരേലി’യിൽ വിപ്ലവംതുടങ്ങി. ഇംഗ്ലീഷുകാർ കൊല്ലപ്പെട്ടു. അവരുടെ

ബങ്കുളാവുകൾ ഭസ്മമായി. ആ

ഖാൻ ബഹാദൂർഖാൻ റമണിക്കൂറിനുള്ളിൽ ബരേ

ലി വിപ്ലവകാരികളുടെ അധീ

നത്തിലായി. ‘യൂനിയൻജാക്കി’ന്റെ സ്ഥാനത്തു് ‘ഹ

രിതപതാക’ പാറിക്കളിച്ചു. പീരങ്കിപ്പട്ടാളത്തിലെ

സുബേദാറായിരുന്ന “ബഖ്തഖാൻ” വിപ്ലവസേനയു

ടെ നേതൃത്വം വഹിച്ചു. ബഹാദൂർഖാൻ രുഹേൽഖണ്ഡ

ത്തിന്റെ സുബേദാർ (ഗവർണ്ണർ)പദം സ്വീകരിച്ചു.

തമോൽഖണ്ഡം സ്വതന്ത്ര്യം പ്രാപിച്ച സുവാർത്തയറിയില്ലാൻ ഖാൻ ബഹദൂർഖാന്റെ ഭൃതൻ ദില്ലിയിലേയ്ക്ക് യാത്രയായി.

‘തമോൽ ഖണ്ഡ’ത്തിലെ പ്രധാനപട്ടണങ്ങളായ ശാഹ്ജഹാൻപൂർ, മുരാദാബാദ്, ബദായൂൻ എന്നിവയും ‘ബരേലി’യെപ്പോലെ സ്വതന്ത്രങ്ങളായിത്തീർന്നു. തമോൽഖണ്ഡത്തിലെല്ലാം സ്വതന്ത്ര്യപാതക (പച്ചക്കൊടി) പാറുവാൻ തുടങ്ങി. ‘ഖാൻബഹദൂർഖാൻ’ പുതിയ സൈന്യത്തെ രൂപീകരിച്ച് തമോൽഖണ്ഡത്തിലെല്ലാം ശാന്തിയും സുവ്യവസ്ഥയും സ്ഥാപിച്ചു. ദില്ലി ചക്രവർത്തിയുടെ പേരിൽ നികുതി വസൂൽചെയ്തു.

തമോൽഖണ്ഡത്തിൽ വിപ്ലവം നടത്തി വിജയശ്രീലാളിതരായിത്തീർന്ന കമ്പനിപ്പട്ടാളക്കാർ (ഭാരതീയഭടന്മാർ), പീരങ്കികളും ആയുധങ്ങളും വജ്രാനകളും കുന്നിച്ചെടുത്തു, ‘‘ബഖ്തവാ’’ന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഭൽഹിയിലേയ്ക്കു പുറപ്പെട്ടു.

ആഗ്രയും കല്ലത്തയും ഇടയിൽ അങ്കുലത്തു ‘ഭാനപൂരി’ൽ മാത്രമേ നല്ലൊരു വെള്ളപ്പട്ടാളം ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ആദ്യനിശ്ചയം

ആജംഗഡ്

സ്വതന്ത്രമായി

പോലെ ഒരേസമയത്തു് എല്ലാ

സ്ഥലങ്ങളിലും വിപ്ലവം സമാ

രംഭിച്ചിരുന്നുവെങ്കിൽ ഇംഗ്ലീ

ഷുകാർക്ക് ചുരുങ്ങിയതു് ഉത്തരഭാരതത്തിൽനിന്നെങ്കിലും കെട്ടുകെട്ടി ഓടേണ്ടിവരുമായിരുന്നു. പക്ഷെ വി

പ്രവിം അക്കാലത്തുതന്നെ പൊട്ടിപ്പുറപ്പെടുകയാണല്ലോ ഉണ്ടായത്.

ജൂൺ 3-ാംന- “ആജംഗഡിൽ” 17-ാം നമ്പർ പട്ടാളം വിപ്ലവം തുടങ്ങി. അവർ ഇംഗ്ലീഷുകാർക്ക് അഭയദാനം നൽകി. അവർക്കും അവരുടെ കുടുംബങ്ങൾക്കും ബനാറസ്സിലേയ്ക്ക് പോകുവാനുള്ള സൗകര്യങ്ങൾ ചെയ്തുകൊടുത്തു. കമ്പനിക്കാരുടെ വജാന, ആയുധഭണ്ഡാരം, ജയിൽ, ആപ്പീസ്സുകൾ എന്നിവയെല്ലാം വിപ്ലവകാരികളുടെ അധീനതയിലായി. രാത്രിയായപ്പോഴേയ്ക്കും ആജംഗഡ് പട്ടണത്തിന്റെ മീതെ ഹരിതപതാക ശോഭിച്ചുതുടങ്ങി.

മീറത്തിൽ വിപ്ലവം പൊട്ടിപ്പുറപ്പെട്ട ഉടനെ അന്നത്തെ ഗവർണ്ണർ ജനറലും ആയിരുന്ന “കാനിങ്

പ്രഭു” (Earl of Canning),

ജനറലിൽ ബോംബെ, മദ്രാസ്, റജ്ജൺ

ബനാറസ്സിൽ എന്നിവിടങ്ങളിൽ നിന്ന്

വെള്ളപ്പട്ടാളങ്ങളെ വരുത്തി

ബങ്കാളിൽ ഒരുക്കിനിർത്തി. അക്കാലത്തു് ചൈനയെ

ആക്രമിക്കാൻപോയിരുന്ന ഇംഗ്ലീഷ്സേനയെ കാനി

ങ് ഇന്ത്യയിൽ തടഞ്ഞുനിർത്തി. അതിലെ വലിയൊ

രുവിഭാഗം സുപ്രസിദ്ധ സേനാനായകനായ ജനറൽ

നീലിന്റെ (General Neill) നേതൃത്വത്തിൽ ബനാറ

സ്സിലെത്തി.

ജൂൺ 4-ാംനു ആജംഗഡ് വിജയവാർത്ത ബ
നാറസ്സുകാർ അറിഞ്ഞു. ബനാറസ്സിലെ (കാശിയ്യിലെ)

ബനാറസ്സിലെ വിപ്ലവം	ഇംഗ്ലീഷ് പട്ടാളമേധാവി കൾ അവിടത്തെ ഭാരതീയ ഭടന്മാരെക്കൊണ്ടു് അന്നുത ന്നെ ആയുധം വെപ്പിക്കാൻ തീ
-------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------

രുമാനിച്ചു. പേരേഡ് മൈതാനത്തിൽ ഇന്ത്യൻ പട്ടാള
ക്കാർ അണിനിരന്നു. ആയുധം അടിയറവെക്കൊണ്ടുള്ള
ആജ്ഞപറപ്പെട്ടു. ആ വീരയോദ്ധാക്കൾ ഉടനെ ആയു
ധഭണ്ഡാരത്തെയും ഇംഗ്ലീഷ് ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരേയും
ആക്രമിച്ചു. വിപ്ലവകാരികളെ അടക്കുവാൻ ഒരു സിക്ഖ
പട്ടാളം നിയുക്തമായി. പക്ഷെ ഇംഗ്ലീഷ് ഉദ്യോഗ
സ്ഥന്മാർ തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയാതെ, സിക്ഖന്മാരുടെ
നേരേയും പീരങ്കിനീട്ടി. ഗത്യന്തരമില്ലാതെ സിക്ഖന്മാ
രും വിപ്ലവകാരികളുടെ ഭാഗത്തു് ചേർന്നു. 1857-ലെ
മഹാവിപ്ലവത്തിൽ മരണമടിയ്ക്കുകയും സിക്ഖക്കാർ (ശി
ഖർ) ഹിന്ദുക്കളേയും മുസ്തഫാന്മാരേയും സഹായിച്ചു
തരയി അറിയുന്നില്ല.

ബനാറസ്സിലെ ജനത വിപ്ലവകാരികളെ സർവ്വാത്മ
നാ സഹായിച്ചുവെങ്കിലും സിക്ഖന്മാരും അവിടത്തെ
കുബ്ജന്മാരും (വലിയ ജന്മികളും) നാമമാത്രനരേശനും
ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ 'പാദദാസ'ന്മാരായി ദേശദ്രോഹം
ചെയ്തു! ബനാറസ്സ് നഗരത്തിൽ കമ്പനിക്കാർതന്നെ
അധികാരം നടത്തിയെങ്കിലും അതിന്നു ചുറ്റുമുള്ള മിക്ക
പ്രദേശങ്ങളും വിപ്ലവകാരികൾ അധീനപ്പെടുത്തി.

ബ്രിട്ടീഷുകാർ (കമ്പനിക്കാർ) പുതുതായി നിശ്ചയിച്ചിരുന്ന ജനികളുടെ സ്ഥാനത്തു് പരമ്പരാവകാശമുള്ള പഴയജനികളെ വശിച്ചു. ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ കോടതികൾ, ജയിലുകൾ, ആപ്പീസുകൾ, റയിൽപ്പാതകൾ, കമ്പികൾ എന്നിവയെല്ലാം നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. ഗ്രാമങ്ങൾതോറും പച്ചക്കൊടിയേന്തിയ സ്വയംസേവകന്മാർ (വളണ്ടിയർമാർ) പാറാവുന്നിന്നു.

അല്ലഹബാദ് (ഇലാഹാബാദ്) അന്നുമിന്നും ഒരു പോലെ പ്രാധാന്യമർജ്ജിക്കുന്ന നഗരമാണു്. സുവിശാ

ലമായ അല്ലഹബാദ് കോട്ട
അല്ലഹബാദിലെ യിൽ കരിമരുന്നും ആയുധങ്ങളും
വിപ്ലവം ളും ധാരാളം ശേഖരിച്ചുവെച്ചിരുന്നു. ജൂൺ 6-ാംനു അല്ല

ഹബാദിലും വിപ്ലവകാഹളം മുഴങ്ങി. ഇന്ത്യൻപട്ടാളവും ജനതയും വിപ്ലവത്തിൽ പങ്കുകൊണ്ടു. അന്യനഗരങ്ങളിൽ നടന്നതെല്ലാം ഇവിടെയും സംഭവിച്ചു. ആ സമയത്തു് അല്ലഹബാദ്കോട്ടയിൽ ഒരു സിങ്കപ്പട്ടാളം ഉണ്ടായിരുന്നു. അവർ വിപ്ലവകാരികളെ സഹായിച്ചില്ല. ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ മിത്രങ്ങളായി വർത്തിച്ചു. അവർക്കുടി സഹകരിച്ചിരുന്നുവെങ്കിൽ സുപ്രസിദ്ധമായ അല്ലഹബാദ്കോട്ടയും യുദ്ധോപകരണങ്ങളും മറ്റും സ്വാതന്ത്ര്യഭ്രമന്മാരുടെ അധീനത്തിൽപ്പെടുമായിരുന്നു. പക്ഷെ സിങ്കക്കർ സ്വദേശശത്രുക്കളെ സഹായിക്കുകയാണുണ്ടായതു്. തന്നിമിത്തം അല്ലഹബാ

ഭൂകോട്ടയുടെ മീതെ ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ കൊടി (യൂനിയൻജാക്ക്) നിർബാധം പാറിക്കളിച്ചു. എങ്കിലും കോട്ടയൊഴികെ ബാക്കി നഗരമെല്ലാം വിപ്ലവകാരികൾക്കെവശപ്പെടുത്തി. ഗ്രാമങ്ങൾതോറും പച്ചക്കൊടി ഉയർത്തപ്പെട്ടു. നഗരത്തിലെ ബാലകന്മാർപോലും ഹരിതപതാകകളേന്തി ഘോഷയാത്ര നടത്തി.

നഗരവാസികളും പ്രമാണികളുംകൂടിയാലോചിപ്പോചിച്ച് “മൗലവി ലിയാക്കത്ത് അലി”യെന്ന സു

യോഗ്യനെ അല്ലാഹുബാദിലെ

മൗലവി സുബ്ബദാരായി നിശ്ചയിച്ചു.

ലിയാക്കത്ത് അലി ചക്രവർത്തിയുടെ പ്രതിനി

ധിയെന്ന നിലയിൽ അദ്ദേഹം

ഭരണം കൈയേറ്റു. നഗരത്തിലെല്ലാം ശാന്തി സ്ഥാപിച്ചശേഷം ലിയാക്കത്ത് അലി അല്ലാഹുബാദ് ഓർഗ്ഗത്തെ അധീനമാക്കുവാൻ യത്നിച്ചു. കോട്ടയ്ക്കുള്ളിലുണ്ടായിരുന്ന സിങ്കക്കാരെ സപാതത്ത്യാസമരത്തിലേയ്ക്ക് ആഹ്വാനം ചെയ്തു. പക്ഷെ അവർ ഭേദഭക്തി കാണിച്ചില്ല !!



4. ജനറൽ നീലിന്റെ ദമനയാത്ര !!

ജനറൽ നീലിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഒരു വലിയ സേന (ഭൂരിപക്ഷം വെള്ളക്കാരും കുറച്ചു സിങ്കക്കാരും മദ്രാസുകാരും അടങ്ങിയത്.)

നീലോ നീലനോ? വിപ്ലവകാരികളെ ദമനം ചെയ്യുവാനായി ബനാരസ്സിലേക്കു വന്നത് കാക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. ഗൗരഗൗരത്തിനുള്ളിൽ ക്രൂരമായ വിഷാക്തഹൃദയം വഹിച്ചിരുന്ന സേനാനായകനെ—‘നീലി’നെ—ആയാളുടെ നിത്യമദ്യങ്ങളും നിഷ്ഠൂരകർമ്മങ്ങളും ‘നീല’നാക്കിത്തീർത്തു!! ക്രൗര്യകാങ്കോളം നിറഞ്ഞിരുന്ന ആ കഠിനഹൃദയം കടുംനീലത്തെ വെന്തിരുന്നു !!

ജനറൽ നീൽ ബനാരസ്സിൽ വന്നതും അറസ്റ്ററുകൾ തുടങ്ങി. ബനാരസ്സിനു ചുറ്റുമുള്ള പ്രദേശങ്ങളെ വീണ്ടും കൈവശപ്പെടുത്തുവാനായി തന്റെ വിശാല സേനയെ പല സംഘങ്ങളായി വിഭാഗിച്ചു എല്ലാ ഭാഗത്തേയ്ക്കും അയച്ചു. ആജ്ഞാകാരികളായ ആ യമകി ജരന്മാർ നാടനീളെ നിസ്സങ്കോചം നടത്തിയ പൈശാചികകൃത്യങ്ങൾ ആംഗലചരിത്രകാരന്മാർതന്നെ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്!!

മദ്രാസരായ അവർ വഴിയിൽ കണ്ടവരെയെല്ലാം വധിച്ചു. നിദ്ദോഷികളേയും വൃദ്ധരേയും കുട്ടികളേയും

ആളുകൾക്കും സുരക്ഷയ്ക്കും കൂട്ടിക്കാലയിൽ
നിന്നും ഒഴിവാക്കുവാനുള്ള ക
അക്കങ്ങളായി!! രണ്ടുപേരും അവർ കാണി
ച്ചില്ല. ഗ്രാമങ്ങളെയും തന്നി
വാസികളെയും ഭയപ്പെട്ടുമാറി! മാറ്റമില്ലാത്ത കണ്ടവരെ
യെല്ലാം വഴിനിർത്തി വരിവരിയായി തൂക്കിയിട്ടു!! ആ
ഗലഭടന്മാർ, മനോവിനോദത്തിനുവേണ്ടി, തൂക്കിയി
ട്ടവരുടെ കൈകാലുകളെ വെട്ടിച്ച് ഞെരിച്ചു. 8, 9
എന്നീ അക്കങ്ങളുടെ ആകൃതിയിലാക്കിത്തൂർത്തിരുന്നു
വത്രെ!!

ബനാറസ്സിൽനിന്നും വിജയിയായ നീലം സേന
യും അലഹബാദിലേയ്ക്കും നീങ്ങി മാറ്റമില്ലാത്തതിലുണ്ടാ
യിരുന്ന ഗ്രാമങ്ങളും തപാസി
ജനറൽ നീൽ കളം വെട്ടുമണ്ണടിഞ്ഞു!! വ
അലഹബാദിൽ ഴിനിന്റെ വൃക്ഷശാഖകളിൽ
നിർദ്ദോഷികളെപ്പോലും തൂ
ക്കിക്കൊന്നു. അവസാനം, ജൂൺ 11-ാം, ആസംഹാ
രദ്രനും സഹായികളും അലഹബാദിലെത്തി. സിങ്ക
കാർ ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ സഹായികളായി വർത്തിച്ചതി
നാൽ അലഹബാദുകോട്ട കമ്പനിയ്ക്കും നഷ്ടപ്പെട്ടിര
ന്നില്ല. എങ്കിലും നീലിന്നും നാട്ടുകാരെ വിശ്വസി
യ്ക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. കോട്ടയിലുണ്ടായിരുന്ന സിങ്കകാ
രെ ഗ്രാമങ്ങൾ കൊള്ളചെയ്യാനും കൊള്ളിവെയ്ക്കാനും
അയച്ചു തൽസ്ഥാനത്തു വെള്ളപ്പൊക്കം നിർത്തി.

വിപ്ലവകാരികളുടെ രക്ഷാകേന്ദ്രം നഗരത്തിലെ “വുസരോബാഗ്” ആയിരുന്നു. ജൂൺ 17-ാംനാളെ ഇംഗ്ലീഷുകാർ വുസരോബാഗിനെ ആക്രമിച്ചു. വിപ്ലവകാരികൾ “മെലവി ലിയാക്കത്ത് അലി”യുടെ നേതൃത്വത്തിൽ സധീരം പോരാടി. ഏങ്കിലും നീലിന്റെ വിശാലസേനയെ വിജയിയ്ക്കുവാൻ എണ്ണത്തിൽ ചുരുങ്ങിയ സ്വാതന്ത്ര്യഭടന്മാർ ശക്തരല്ലെന്ന് കണ്ടപ്പോൾ ലിയാക്കത്ത് അലി തന്റെ അനുയായികളോടും ഖജാനയോടുംകൂടി അന്ന് രാത്രി “കാൺപൂരി”ലേയ്ക്ക് പുറപ്പെട്ടു. *

ജൂൺ 18-ാംനാളെ ഇംഗ്ലീഷുകാർ സിക്കകാരുടെ സഹായത്തോടുകൂടി അല്പഹബാദ് നഗരത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു. ‘നീലി’ന്റെ നിരീക്ഷണത്തിൽ, വെള്ളപ്പുളവും അല്പഹബാദിലെ സപ്തശാഖികൾ അവരുടെ പാദസേവകന്മാരായിരുന്ന സിക്കപടയാളികളും ‘ചക്രവീട്ടുവാൻവേണ്ടി അവിടെയെല്ലാം ചെയ്ത കൂട്ടക്കൊല പൈശാചികമായിരുന്നു!! പച്ചക്കൊടികളും വർദ്യവുമായി ഘോഷയാത്ര നടത്തിയ “അപരാധ”

* കാൺപൂർ കമ്പനിക്കാൽ അധീനമായപ്പോൾ ലിയാക്കത്ത് അലി ദുഷിണേന്ത്യയിലേയ്ക്ക് പോയി. അവിടെ വെച്ച് അദ്ദേഹം ബന്ധനസ്ഥനായി. പിന്നീട് അന്തമനിലേയ്ക്ക് നിർവാസിതനാവുകയും അവിടെവെച്ച് നിര്യന്തനാവുകയും ചെയ്തു.

ത്തിന്നു് ചെറുബാലന്മാരെപ്പോലും തൂക്കിക്കൊല്ലുവാൻ അവാർ സംശയിച്ചില്ല!! അല്പഹബാദ് ചെറുക്കിലുണ്ടായിരുന്ന ഏഴു് വേപ്പുവൃക്ഷങ്ങളുടെ കൊമ്പുകളിന്മേൽ അല്പദിവസങ്ങൾക്കുള്ളിൽ നിർദ്ദോഷികളായ ഏകദേശം എണ്ണൂറു ചെറുന്മാരെ തൂക്കിക്കൊല്ലുകയുണ്ടായി!! “തൂക്കിക്കൊല്ലുന്നതു്” എങ്ങനെയെന്നു് മനസ്സിലാക്കുവാൻ വേണ്ടി ഒരടിയെത്തിയ ഒരു ദർശനോത്സുകനെ ഇംഗ്ലീഷുകാർ ‘തൂക്കിക്കൊന്നു്’ ഉദാഹരണസഹിതം ‘പാഠം’ പഠിപ്പിച്ചു!!

സപ്തശാഖികളെപ്പോലെ ഗ്രാമങ്ങൾതോറും നിരവധി ശപ്തവൃക്ഷങ്ങൾ ‘‘മാതൃകാ’’സംഹാരത്തിന്നു് സാ

ക്ഷികളായിത്തീർന്നു! നിർദ്ദോഷികളും നിരായുധരമായ ചില തൂക്കും തോക്കും തീയും ഭീയും!! നഗരവാസികൾ തോണിയിൽ കയറി രക്ഷപ്പെടുകയായിരുന്നു.

കരയിലുണ്ടായിരുന്ന ബ്രിട്ടീഷ് പട്ടാളം ആ അഭയാർത്ഥികളെ നിർദ്ദയം വെടിവെച്ചു് നശിപ്പിച്ചു!! നിർദ്ദോഷികളായ വൃദ്ധന്മാരേയും രോഗികളേയും സ്ത്രീകളേയും പൈതങ്ങളേയും ആ രക്തപിപാസക്കൾ കൊന്നൊടുക്കി!! ഗ്രാമങ്ങളെ വിഴുങ്ങുന്ന ആ രക്തവഹനിയുഃ ഗാത്രങ്ങളിൽനിന്നൊഴുകുന്ന രക്തനദികളും ഭയാനകദൃശ്യങ്ങളായിരുന്നു!! നാട്ടിലെല്ലാം നരവേട്ട!! നോട്ടമെന്തു നിടങ്ങളിൽ ഉടനീളം തൂക്കും തോക്കും ഉയരുന്ന തീയും ഭീയും!!!.....

ജനറൽ 'നീലി'ന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ നടന്ന
'നരവേട്ട' നാട്ടുകാരെ ഭയപ്പെടുത്തുന്നതിന്നു പകരം

'വെറുപ്പിജ്ജക'യാണുണ്ടായ
കൊലയാളികൾക്കിട ത്. വെള്ളക്കരയ്ക്ക് അവരുടെ
യിൽ കോളറ!! രോഗികളേയും ശവങ്ങളേയും

നീക്കം ചെയ്യുവാൻ കൂലിക്കാ
രെ കിട്ടിയില്ല; വാഹനങ്ങൾ ലഭിച്ചില്ല. ബ്രിട്ടീഷ്
കരയ്ക്ക് ഭക്ഷണസാമഗ്രികൾ നൽകുന്നതിന്നുപോലും
ഗ്രാമീണർ സന്നദ്ധരായില്ല. 'മർദ്ദിതരായ' നാട്ടുകാരു
ടെ നിസ്സഹകരണവും ജൂൺമാസത്തിൽ ഗഗനം പൊ
ഴിഞ്ഞ അഗ്നികിരണങ്ങളും വെള്ളക്കരയെയെല്ലാം
'വെള്ളം കുടിപ്പിച്ചു'!! ആ കൊലയാളികളുടെ കൂടാ
രങ്ങളിൽ കോളറ കടന്നുകൂടി!!



5. കാൺപൂരിലെ വിപ്ലവം

നാനാസാഹേബ്, അദ്ദേഹത്തിന്റെ സഹോദരന്മാർ, അജിമുല്ലാഖാൻ, താത്യാടോപ്പെ എന്നിവർ കാൺപൂരിലെ സ്വാതന്ത്ര്യസമര ആരംഭം ത്തിന്റെ മഹാരഥന്മാരായിരുന്നു. 'ബീർ'രിലിരുന്നു അദ്ദേഹം രഹസ്യമായി വിപ്ലവത്തിനു വേണ്ടുന്ന ഒരുക്കങ്ങൾ കൂട്ടുകയുണ്ടായി. കാൺപൂരിലെ ബ്രിട്ടീഷ് പട്ടാളത്തിന്റെ അധിപതി "സർ റ്റു വീലർ" (General Wheeler) ആയിരുന്നു. ദൽഹിനഗരം സ്വാതന്ത്ര്യമായ വിപ്ലവമറിഞ്ഞപ്പോൾ കാൺപൂർ നിവാസികൾ ആനന്ദോത്സവം കൊണ്ടാടി. അവിടത്തെ ഇന്ത്യൻപട്ടാളക്കാർ രഹസ്യസഭകൾകൂടി കാര്യാലോചനകൾ നടത്തി. മെയ് 31-ാംന-വരെ അടങ്ങിയിരിക്കുവാൻ നാനാസാഹേബ് നിശ്ചയിച്ചു.

ദില്ലീവൃത്താന്തം കാൺപൂരിലെ ഇന്ത്യക്കാർ അറിഞ്ഞത് രണ്ടുദിവസം കഴിഞ്ഞശേഷമേ അവിടത്തെ ഇംഗ്ലീഷുകാർ ഗ്രഹിച്ചുള്ളൂ. വിപ്ലവകാരികളുടെ സന്ദേശവാഹകന്മാർ മിന്നൽവേഗത്തിൽ സഞ്ചരിച്ച് നാട്ടിന്റെ നാനാഭാഗങ്ങളിലും വാർത്തവിതരണം നടത്തിയിരുന്നത് സ്മര്യകതയത്രെ.

കാൺപൂരിലെ ഇംഗ്ലീഷുകാർ അത്യധികം ഭയപ്പെട്ടു. 'വീലർ' (Wheeler) നാനാസാഹേബിന്റെ സാ

ഹായ്യം തേടി. അദ്ദേഹത്തിന് നാനാസാഹേബിന്റെ പേരിൽ സന്ദേശമുണ്ടായിരുന്നില്ല. നാനാ സേനാസമേതം കാൺപൂരിലേക്കു നീങ്ങി. 'വീലർ' കമ്പനിയുടെ ഖജാനയും ആയുധഭണ്ഡാരവും നാനാസാഹേബിനെ ഏല്പിച്ചു.

ജൂൺ 4-ാംനു അലുരാത്രിയ്ക്കു ഭാരതീയഭടന്മാർ വിപ്ലവം തുടങ്ങി. സുബോർ "ടീകാസിംഹാ"യായിരുന്നു അവരുടെ അഗ്രണി. ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ ഭവനങ്ങൾ അഗ്നിയിൽ ആഹാരമായി. യൂനിയൻ ജാക്കുകൾ നിലം പതിച്ചു. പച്ചക്കൊട്ടികൾ പാറിക്കളിച്ചു. നാനാസാഹേബിന്റെ ഭടന്മാരും വിപ്ലവത്തിൽ പങ്കുകൊണ്ടു. ഖജാനയും ശസ്ത്രങ്ങളും വിപ്ലവകാരികൾ കരസ്ഥമാക്കി. സേനയും ജനതയും നാനാസാഹേബിനെ തങ്ങളുടെ രാജാവായി—ദില്ലീചക്രവർത്തിയുടെ അധീനസ്ഥനായ രാജാവായി—തിരഞ്ഞെടുത്തു. പുതിയ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ നിയുക്തരായി. ഘോഷയാത്രകളും ഉത്സവങ്ങളും മുറയ്ക്കു നടന്നു.

ജൂൺ 6-ാംനു നാനാസാഹേബ് ജനറൽ വീലർക്കു കോട്ട വിട്ടുകൊടുക്കുവാനുള്ള മുന്നറിവു നൽകി.

കാൺപൂരിലെ മിയ്ക്ക ബ്രിട്ടീഷുകാരും അവരുടെ സ്ത്രീകളും കുട്ടികളും കോട്ടയ്ക്കുള്ളിലുണ്ടായിരുന്നു. ക്രാന്തികാരികൾ കോട്ടയെ വളഞ്ഞു പീരങ്കി പ്രയോഗം തുടങ്ങി. ഇംഗ്ലീഷുകാർ വമ്പിച്ച നാശം

സംഭവിച്ചു. 'വീലർ' രഹസ്യമായി 'ലക്സ്നെവി' ലേജ് ഒരു ഭൂതനെ അയച്ചു സാഹായ്യമഭ്യർത്ഥിച്ചു.

നാനാഭാഗങ്ങളിൽനിന്നും നാനാസാഹേബിന് സഹായങ്ങൾ ലഭിച്ചുതുടങ്ങി. ജന്മികൾ ധനവും ജനവുമായി സഹായത്തിനെത്തി.

വാരാംഗന ജനത സച്ചാത്മനാ സഹകരി
വീരാംഗനയായി ചു. ഹിന്ദു-മുസ്ലിം സ്ത്രീകൾ കൂടി വെളിയിൽവന്ന് സേന

യെ സഹായിച്ചു. ശത്രുവിന്റെ ഉണ്ടകളെ തുണവടം ഗണിച്ചു ആ വീരരമണികൾ ഭാരതീയ ഭടന്മാർക്ക് ആയുധവും ആഹാരവും എത്തിച്ചുകൊടുത്തു. "അജീജൻ" എന്ന വേഷ്യയുടെ വീരോചിതകൃത്യങ്ങൾ വിസ്മയാവഹമത്രെ. ആയുധം ധരിച്ചു അശ്വപാത്രവുമായി അടക്കം ഉത്തിലും അങ്ങാടിത്തെരുവുകളിലും വിദ്യുല്ലതപോലെ ചിരത്തെത്തി ആ വാരാംഗന വീരാംഗനയെന്നോണം ക്ഷീണിതരേയും ക്ഷതമേറാവരേയും ശുശ്രൂഷിച്ചു!!

നാനാസാഹേബ് നഗരത്തിൽ ഭരണത്തിന്നുവേണ്ടുന്ന ഏർപ്പാടുകൾ ചെയ്തു. ശാന്തിയും സുവ്യവസ്ഥയും

സ്ഥാപിതമായി. അവസാനം, ആംഗലേയരുടെ ഗത്യന്തരമില്ലാതെ, ജൂൺ

ആത്മസമർപ്പണം 25-ാം നു ജനറൽ വീലർ കീഴടങ്ങി. 26-ാം നു ഇരുഭാഗ

ക്കരയടേയും പ്രതിനിധികൾ തമ്മിൽ സംഭാഷണം നടന്നു. അജീമുല്ലാഖാൻ ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷാ പണ്ഡിതനാ

യിരുന്നിട്ടും കമ്പനി പ്രതിനിധികളെ ഹിന്ദുസ്ഥാനിയിൽതന്നെ സംസാരിയ്ക്കുവാൻ നിർബ്ബന്ധിച്ചു. സ്വഭാഷാപ്രേമവും സ്വാതന്ത്ര്യപ്രസ്ഥാനവും തമ്മിൽ അഭേദ്യബന്ധമുണ്ടല്ലോ.

ഇംഗ്ലീഷുകാരും, കോട്ടയും, പീരങ്കികളും, ആയുധങ്ങളും, വജ്രനയം നാനാസാഹോചിന്റെ അധീനത്തിലായി ആത്മസമർപ്പണംചെയ്ത ആംഗലേയരെ യാതൊരു കേടുംകൂടാതെ തോണിവഴിയായി അല്പഹബാദിൽ എത്തിയ്ക്കാമെന്ന് നാനാ ഏറ്റുറിക്കുന്നു. അതുപോലെ വെള്ളക്കാർ കോട്ടയിൽനിന്ന് ഒന്നരനാഴിക ദൂരത്തുള്ള “സതീ ചെരരാഘട്ടിൽ” (കടവിൽ) സുരക്ഷിതരായി എത്തിച്ചേർന്നു.

നീലിന്റേയും കൂട്ടുകാരനേയും കൂട്ടുകൊലയും കൊള്ളിവെപ്പും കൊള്ളയും കടംകൈകളും കാരണം അഗതികളായിത്തീർന്ന് അഗണിതജനാവലി അല്പഹബാദിൽനിന്ന് ആർത്തനാദംമുഴക്കി കാൺപൂരിൽ വന്നു ചേർന്നിരുന്നു. നീലിന്റെ നര

<p>സതീ ചെരരയിലെ സംഹാരം</p>	<p>വേട്ടയും ക്രൂരകൃത്യങ്ങളും അറിഞ്ഞു കാൺപൂർ നിവാസികൾ കോപാധാരായി. ക്ഷുഭി</p>
----------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

തരായ ജനതയും ഭടന്മാരും സതീചെരരയിലെത്തിയിരുന്ന ബ്രിട്ടീഷുകാരെ ആക്രമിച്ചു കൊന്നുതുടങ്ങി. നാനാ തന്റെ കൊട്ടാരത്തിലായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ യത്നത്താൽ ആംഗലേയ സ്രീകളും അവരുടെ കുട്ടികളും രക്ഷപ്പെട്ടു.

“സതീ ചൗരാഹട്ടി”ലെ ഹത്യാകാണ്ഡം സ
ർവ്വഥാ നിന്ദനീയമാണെങ്കിലും അതിന്റെ അതിപ്രധാ
നമായ ഉത്തരവാദികൾ നാദിർഷായെ കവച്ചുവെച്ച
നീലം ആയാളുടെ നീർനായ്ക്കളമാണ്!! ആ ഗർഹണീയ
കൃത്യത്തിൽ നാനാസാഹേബിന്റേ ഒരുതരത്തിലും പങ്കു
ണ്ടായിരുന്നില്ലെന്ന് ആംഗലേയർതന്നെ സമ്മതിച്ചി
ട്ടുണ്ട്.

വിജയശ്രീലാളിതനായ നാനാസാഹേബ് ജൂൺ
28-ാം-നു കാൺപൂരിൽ ഒരു “ദർബാർ” നടത്തി. പി
ന്നീട് അദ്ദേഹം ബിറൂരിലേ
നാനാസാഹേബിന്റെ ജ്യേഷ്ഠപുത്രൻ. അവിടെവെച്ച്
രാജ്യാഭിഷേകം ജൂലായ് 1-ാം-നു നാനാസാ
ഹേബ് ധ്വന്ധപന്ത് യഥാവി
ധി “പേശവാ” പദത്തിൽ അഭിഷിക്തനായി. മൃത
പ്രായമായിരുന്ന പേശവയുടെ അധികാരത്തിനും അ
ന്തസ്സിനും നൈമിഷികമായ നവജീവൻ ലഭിച്ചു.

അല്യഹബാദ് നഗരവും കോട്ടയും വീണ്ടും ഇംഗ്ലീ
ഷുകാരുടെ അധീനതയിലായി. ഉത്തരേന്ത്യയിലെ വി
പ്ലവകാരികളെ ദമനംചെ
വീണ്ടും സമരം സ്തംഭിപ്പാൻ ഉചിതമായ ഒരു സ്ഥാ
നമായിരുന്നു അല്യഹബാദ്.

തന്നിമിത്തം “കാനിങ്ഗ് പ്രഭു” (Lord Canning) അല്യ
ഹബാദിനെ തന്റെ “വിപ്ലവകാല” തലസ്ഥാന
മാക്കി.

കാൺപൂർ പതനവും അവിടത്തെ വെള്ളക്കാരെ
ടെ ദുർഗ്ഗയും അറിവായപ്പോൾ ജനറൽ നീൽ, മേജർ
റിനാഡിന്റെ (Major Renaud) കീഴിൽ ഒരു സേന
യെ കാൺപൂരിലേയ്ക്കയച്ചു. നീലിന്റെ “നീതി” നി
റവേററിക്കൊണ്ടു്—കൊള്ളയും കൊലയും നടത്തിക്കൊ
ണ്ടു്—റിനാഡിന്റെ സൈന്യം കാൺപൂരിലേയ്ക്കു്
നീങ്ങി. അപ്പൊഴേയ്ക്കും “ജനറൽ ഹേവലോക്കി”
ന്റെ (General Havelock) കീഴിൽ വലിയൊരു സേ
നയും പീരങ്കിപ്പടയും സഹായത്തിനെത്തി. സംയു
ക്തസൈന്യം, “മുഹമ്മദ് തുഗ്ലക്കി”നേയും ലജ്ജി
പ്പിക്കുമാറു് ആസൂരകൃത്യങ്ങൾ തുടന്നുകൊണ്ടു് മുന്നോട്ടു
നീങ്ങി!!

വീപ്പവകാരികളും ബ്രിട്ടീഷ് പട്ടാളവും ജീലായ്
12-0-൯ “ഫത്തഹ് പൂരി”ൽവെച്ചു് ഏറ്റുമുട്ടി. അ
തിൽ ഇംഗ്ലീഷുകാർ വിജയംനേടി. ഫത്തഹ് പൂർ അ
തിന്നുമുമ്പുതന്നെ സ്വതന്ത്രമായിരുന്നു. പക്ഷെ വിജയി
കളായ കമ്പനിക്കാർ ആദ്യം നഗരം മുഴുവൻ കൊള്ളയെ
ടിക്കുകയും പിന്നീടു് അതിനേയും തന്നിവാസികളേ
യും ചുട്ടു ചാമ്പലാക്കുകയും ചെയ്തു!!

ഈ ഘട്ടത്തിൽ കാൺപൂരിലെ “ബീബിഗ
ഡിൽ” ബന്ധനസ്ഥകളായിരുന്ന ചില ആംഗലേയ

കാൺപൂരിലെ

“കൂപം”

സ്ത്രീകളേയും കുട്ടികളേയും ക്രാ
ന്തികാരികൾ കൊല്ലുകയും അ
വരുടെ ശവങ്ങളെ ഒരു കിണ
റിലിടുകയും ചെയ്തതായി

ചില ഇംഗ്ലീഷ് ചരിത്രകാരന്മാർ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഇം സഭവത്തെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തി നാനാസാഹേബിനെ നിർദ്ദയനും ഘാതകനുമായി ചിത്രീകരിച്ചുവാൻ അവർ മടിച്ചില്ല. നിരപരാധിനികളായ അബലകളെ, മാനഭംഗവും അംഗഭംഗവും ചെയ്തതിനു ശേഷമാണ് കൊന്നതെന്നും മറ്റും “ടിപ്പുണികൾ” എഴുതിച്ചേർത്തിട്ടുണ്ട്!

“ബീബീഗറി”ലെ ഹത്യാകാണ്ഡം യഥാർത്ഥസംഭവമാണോ എന്ന് ഇനിയും തെളിഞ്ഞു കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. വാസ്തവത്തിൽ അങ്ങനെയൊരു സംഹാരം നടന്നിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അത് സർവ്വഥാ നിന്ദനീയമാണ്. “കല്പത്തയിലെ ഇരുട്ടറ”യെപ്പോലെ “കാൺപൂരിലെ കൂപ”വും കപോലകല്പിതം തന്നെയാവാം. അഥവാ വിജയഗവികളായ നീലിന്ദ്രൻറയും ഹേവലോക്കിന്ദ്രൻറയും മറ്റും പൈശാചികകർമ്മങ്ങൾ അറിവായപ്പോൾ ക്ഷണികക്രോധത്തിന് അധീനരായ ചില ഭടന്മാർ അങ്ങനെ ചെയ്തിരിയ്ക്കാം. ഏതായാലും നാനാസാഹേബോ മറ്റു നേതാക്കന്മാരോ ഇതിന് ഉത്തരവാദികളല്ല.

ജനറൽ ഹേവലോക്കിന്ദ്രൻറയും നാനാസാഹേബിന്ദ്രൻറയും സേനകൾ തമ്മിൽ കാൺപൂരിനു സമീപം ഏ

<p>ഹേവലോക്കിന്റെ വിജയം</p>	<p>ററമുട്ടി. ഭയങ്കരമായസമരം നടന്നു. ഹേവലോക്കിന്റെസൈന്യം വിപുലമായിരുന്നതിനാൽ വിജയശ്രീ അവതരണം</p>
--------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------

അനുഗ്രഹിച്ചത്. നാനാവിന്റെ സേന ബിറൂരിലേക്കു് മാറി. വിജയംകൊണ്ടു് അനന്ദഭരിതരായ ഹേവലോക്കിന്റെ പെരുമ്പട ജൂലായി 17-ാംനാൾ കാൺപൂരിൽ പാദാർപ്പണം ചെയ്തു.

കൊള്ളയും കൊലയും കഴുതരത്തിൽ കയററലും യഥേഷ്ടം തുടന്നു. ബീബിഗറിലെ മണ്ണിൽ പറ്റിപ്പിടി

ടിച്ചിരുന്ന രക്തത്തെ, വിപ്ലവ

പൈശാചിക— വകാരികളെന്ന് സംശയം

പ്രതിരോധം!! തോന്നിയ ചില കലീനബ്രാഹ്മണരെക്കൊണ്ടു് നക്കിക്കുകയും

പിന്നീടു് പുലകൊണ്ടു് അടിച്ചു് കഴുകിക്കുകയും

അവസാനം അവരെ തൂക്കിക്കൊല്ലുകയും ചെയ്തുവത്രെ!! അന്യരുടെ മതവിശ്വാസങ്ങളെപ്പോലും മാനിക്കുവാൻ

മദാധ്യരായ ഇംഗ്ലീഷുകാർ മുതിരുകയുണ്ടായില്ല. കണ്ണടച്ചു് “പകവിട്ടാനം” പാരമ്പര്യമായ പൈശാചിക

മർദ്ദനം പുലർത്തിപ്പോരുന്നവാനും മാത്രമേ ഹേവലോക്കിന്റെ സൈന്യം തയ്യാറായുള്ളൂ!!

* * * *

പിന്നീടു് ഹേവലോക്കു് സേനാസമേതം ലക്കൗനൌവിലേക്കു് (Lucknow) പോയി. ജനറൽ നീൽ

കാൺപൂരിൽതന്നെ തങ്ങി. പ

നാനാസാഹേബ് രാജിതനായ നാനാസാഹേബ്

ഫത്തഹു്ഗറിലേക്കു് ഖജാനയും സേനയുമായി, “ഫ

ത്തഹു്ഗറി”ലേക്കു നീങ്ങി.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൂടെ സഹോദരനും മരുമകനും സേനാപതിയായ താത്യാടോപ്പേയും അന്തഃപുരസ്ത്രീകളും ഉണ്ടായിരുന്നു.

* * * *

സംഖ്യാബലംകൊണ്ടും സമരസാമഗ്രികളുടെ സവിശേഷതകൊണ്ടും ഹേവലോക്കിന്റെ സൈന്യം മുനിട്ടനിൽക്കുമെന്ന് അറിഞ്ഞിട്ടും താത്യാടോപ്പേയുടെ സമരോദ്യമങ്ങൾ രാശനായില്ല. അദ്ദേഹം വീണ്ടും ആക്രമണോദ്യമങ്ങളിൽ

ആഗമനമായി. ആദ്യമായി തന്റെ സേനാപതിയായ താത്യാടോപ്പേയെ 'ശിവരാജപുര'ത്തിലേയ്ക്ക് അയച്ചു.

ശിവരാജപുരത്തിൽ പ്രവേശിച്ച താത്യാടോപ്പേ 42-ാം നമ്പർ കമ്പനിപ്പട്ടാളത്തെ സ്വാധീനപ്പെടുത്തി. ആ സേനയുടെ സഹായത്തോടുകൂടി അദ്ദേഹം വീണ്ടും ബീറർ കരസ്ഥമാക്കി. മാത്രമല്ല നാനാസാഹേബിനെ പരാജിതനാക്കിയ ഹേവലോക്കിന്റെ വിപുലസേനയെ ആക്രമിയ്ക്കുവാനും ധൈര്യപ്പെട്ടു. തന്നിമിത്തം ലക്ക്നൗവിലേയ്ക്ക് പുറപ്പെട്ടിരുന്ന ഹേവലോക്ക് തല്ക്കാലം യാത്ര നിർത്തിവെയ്ക്കുവാൻ നിബ്ബലനായി.

താത്യാടോപ്പേയോടും പകരം വീട്ടുവാൻ വെമ്പിയിരുന്ന ഹേവലോക്ക് (Sir Henry Havelock) തന്റെ സൈന്യത്തെ ഒരുവിധം ധൈര്യപ്പെടുത്തി പെട്ടെന്നും

ശത്രുസംഘത്തെ ആക്രമിച്ചു. അവിചാരിതമായ ആക്രമണം താത്യാഭോഷ്യയുടെ പരാജയത്തിലാണ് കലാശിച്ചത്. താത്യാഭോഷ്യയ്ക്ക് വീണ്ടും കൺപൂർ (ബിർ) കൈവീടേണ്ടിവന്നു.

തടനന്തരം നാനാസാഹസ്യത്തിന്റെ അഭിപ്രായപ്രകാരം താത്യാഭോഷ്യ ഗ്വാളിയർ നാട്ടുരാജ്യത്തിൽചെന്നു പ്രചരണം തുടങ്ങി. അദ്ദേഹത്തിൽ നവംനവമായ ആശയം ആവേശവും അങ്കുരിച്ചു. ആംഗലേയരെ ഭാരതത്തിൽനിന്നു ആട്ടിയോടിക്കുവാൻ സാധ്യമാവുമെന്ന് അദ്ദേഹം വിശ്വസിച്ചു.

ഗ്വാളിയറിന്റെ സമീപമുണ്ടായിരുന്ന 'മുരാർ' പാളയത്തിൽ സിന്ധിയരുടെ വമ്പിച്ച സേന അധിവസിച്ചിരുന്നു. താത്യാഭോഷ്യ അവിടെചെന്നു ഭടന്മാരെയും ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരെയും നന്ദിച്ച് സ്വാതന്ത്ര്യസന്ദേശം ഗ്രഹിപ്പിച്ചു. കമ്പനിക്കാരുടെ കിരാതവാല്യയുടെ ഭീകരചരിത്രവണ്ണനകൾകൊണ്ടു വരാകാട്ടി. സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ സംബന്ധിക്കുവാൻ സർവ്വരെയും ആഹ്വാനംചെയ്തു. പ്രഭാവപൂർണ്ണമായ പ്രഗത്ഭഭാഷണംകൊണ്ടു പാളയത്തിലെ പടയാളികളെയും നായകന്മാരെയും സംഘടനാപടുവായ താത്യാഭോഷ്യ വശപ്പെടുത്തി.

ആ സേനയോടുകൂടി താത്യാടോപ്പേ “കാല്പി”
യിൽ പ്രവേശിച്ചു. കാൺപൂരിൽനിന്നും 46 നാഴിക
കാല്പിവിജയം ഭൂമി യമനാതിരത്തിൽ സ്ഥി-
തിചെയ്യുന്ന കാല്പിയിലെ കോ-
ട്ട സമരദൃഷ്ട്യാ മഹത്വപൂർണ്ണ
മായ സ്ഥലമാണെന്നും താത്യാടോപ്പേ മനസ്സിലാക്കി.
നവമ്പർ 9-ാംനം അദ്ദേഹം കാല്പികോട്ടയെ കരസ്ഥ-
മാക്കി.

തദനന്തരം നാനാസാഹേബ് കാല്പിയെ അനുയാ-
യികളായ വിപ്ലവകാരികളുടെ മുഖ്യകേന്ദ്രമാക്കിത്തീർത്തു.
കാൺപൂർ വിജയം താത്യാടോപ്പേ വീണ്ടും കാൺ-
പൂരിനെ ആക്രമിച്ചു ജനറൽ
വിൻഡ്മിന്റെ സൈന്യവുമായ
പി ഏറ്റുമുട്ടി. അവസാനം താത്യാടോപ്പേ വിജയി-
യായി. കാൺപൂർ പിന്നെയും വിപ്ലവകാരികളുടെ അ-
ധീനത്തിൽപെട്ടു.

കാൺപൂരിൽ ആംഗലേയർക്ക് നേരിട്ടപരാജയം
ഗ്രഹിച്ച “സർ കോലിൻ കേമ്പ്ബെൽ” (Sir Colin-
Campbell) ചിന്തിതനായി.
കേമ്പ്ബെല്ലിന്റെ അദ്ദേഹം ലക്ക്നൗ നഗരം
പരിഭ്രമം കീഴടക്കാനുള്ള ഉദ്യമത്തെ ഉ-
പേക്ഷിച്ച് ഉടനെ സൈന്യ-
സമേതം കാൺപൂരിലേക്കു കൂടി. അപ്പോഴേക്കും

നാനാസാഹോബും താത്യാടോപ്പേയെ സഹായിയ്ക്കാൻ
സേനാസമേതം വന്നുചേർന്നു.

ഡിസമ്പർ ഒന്നാംതിയ്യതിമുതൽ ആറാംതിയ്യതി
വരെ ഗംഗാതീരത്തിൽവെച്ച് ഇരുസൈന്യങ്ങളും ത
മ്മിൽ ഭയങ്കരയുദ്ധം നടന്നു.

കാൺപൂർ വീണ്ടും സേനാപതിയ്ക്ക് ആവശ്യമായ
കമ്പനിക്കാരുടെ സർച്ചഗുണങ്ങളും താത്യാടോ
ക്കെയിൽ പ്പേയിൽ ഇണങ്ങിച്ചേർന്നിര
ന്നുവെങ്കിലും ഗപാളിയർ

സൈന്യം പരിഭ്രമിച്ചു പിൻമാറിയതിനാൽ ഒടുവിൽ
ആംഗലേയർതന്നെ വിജയികളായി. അങ്ങനെ കാൺ
പൂർനഗരം വീണ്ടും കമ്പനിയുടെ കൈവശമായി.
സർ കേമ്പ്ബെൽ കാൺപൂരിലെ രാജപ്രസാദങ്ങളെ
യെല്ലാം തകർത്തുകളഞ്ഞു !!

താത്യാടോപ്പേ അവശേഷിച്ച അനയായികളോടു
കൂടി കാലിയിലേയ്ക്ക് മടങ്ങി.....



6. ദേഹിയിലെ വിപ്ലവം

ദേഹി സ്വതന്ത്രമായ വിപ്ലവം ഗ്രഹിച്ചുടനെ ഗവർണ്ണർ ജനറൽ കാനിങ്ഘ്രു, സർവ്വസൈന്യാധിപനായിരുന്ന “ജനറൽ ഫ്രെഡറിക്കോയുടെ സന്ദർശനം” ദില്ലിയേയും ചന്ദ്രവർത്തിയേയും വെല്ലുവാൻ കല്പനകൊടുത്തു. ഫ്രെഡറിക്കോ ‘സിംല’ (Simla)യിൽനിന്ന് ‘അംബാല’ (അമ്പാല)യിലെത്തി യുദ്ധസന്നാഹം തുടങ്ങി. ഇന്ത്യൻ ജനതയുടെ നിസ്സഹകരണം അദ്ദേഹത്തിന് അനുഭവമായി. അംബാലയിൽനിന്ന് ദേഹിയിലേയ്ക്കുള്ള മാർഗ്ഗത്തിലാണ് പട്ടിയോല, നാഭാ, ത്വന്ദ എന്നീ നാട്ടുരാജ്യങ്ങൾ. അവർക്കെന്തെങ്കിലും സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ (വിപ്ലവത്തിൽ) പങ്കുകൊണ്ടില്ല; പകരം ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ സഹായിച്ചു അങ്ങനെ ഇന്ത്യയുടെ അടിമത്വ ജീവിതത്തിന് അവർ ദൈർഘ്യം കൂട്ടി. ആ നാട്ടുരാജാക്കന്മാർ നിഷ്പക്ഷത പാലിച്ചിരുന്നാലും മതിയായിരുന്നു. അതും ചെയ്തില്ല. പകരം അവർ ധനജനസാധനങ്ങളാൽ കമ്പനിക്കാരുടെ സഹായിച്ചു. അവർ വിപ്ലവകാരികളുടെ നേതൃത്വം വഹിച്ചിരുന്നവെങ്കിൽ ഭാരതം അന്നുതന്നെ സ്വതന്ത്രമാകുമായിരുന്നു. പക്ഷെ അതുണ്ടായില്ല.

ജനറൽ ഫ്രെഡറിക്കോ ഇംഗ്ലീഷ് സേനയോടും സിംലയിലേയ്ക്കു തിരിച്ചുപോകുകയും ചെയ്തു. മെയ് 25-ാം നു അംബാല

യിൽനിന്നും ഭൽഹിയിലേയ്ക്കും
അംബാലയിൽനിന്നും പുറപ്പെട്ടു. മാർഗ്ഗമദ്ധ്യേ കോ
ഡൽഹിയിലേയ്ക്കും ഉറബാധിച്ചും അദ്ദേഹം മുത
നായി. “സർ ഹെൻറി ബർ
നാർഡ്” സൈന്യാധിപത്യം ഏറ്റെടുത്തു.

കമ്പനിക്കാരുടെ പട്ടാളങ്ങൾ വഴിനീളെ കൊല
യും കൊള്ളയും നടത്തി ജനതയെ ഭയപ്പെടുത്തുവാൻ
ശ്രമിച്ചു. അസംഖ്യം നിരപരാധികൾ ഉണ്ടകൾക്കും
കുടുംബങ്ങൾക്കും ഇരയായി. ഗ്രാമീണരുടെ തലയിലെ
രോമങ്ങൾ കാരോന്നായി പറിക്കുക, വായിൽ പശുമാം
സം കുത്തിത്തുന്നിക്കുക മുതലായ നീചകൃത്യങ്ങളും വെ
ള്ളക്കൊർ തുടർന്ന്. നീലിന്റെ ഭമനയാത്രയെ നിശ്ചി
തമാക്കിക്കൊണ്ടും ബർനാർഡിന്റെ സൈന്യം മുന്നോട്ടു
നീങ്ങി !!

ഭൽഹിയിലേയ്ക്കും കുതിച്ചുചെല്ലുന്ന കമ്പനിപ്പട്ടാ
ളങ്ങളെ വിപ്ലവകാരികൾ മുന്നോട്ടുചെന്ന് തടഞ്ഞു
വെങ്കിലും ഉദ്യമം സഫലമാ
അവരുടെ മുന്നേറ്റം യില്ല. വിപ്ലവകാരികളുടെ
സേനാപതി ബഹാദൂർശാഹ്
ചക്രവർത്തിയുടെ പുത്രൻ “മിർജാ മുഗൾ” ആയിര
ന്നു. ആയാൾക്കും ആയോധനപരിചയം ഉണ്ടായിര
ന്നില്ല. പ്രത്യേക ബ്രിട്ടീഷുകാർക്കും സുയോഗ്യ സേനാപ
തികളും സിക്ഷപട്ടാളത്തിന്റേയും ഗുർപ്പടയാളികളു
ടേയും സമ്പൂർണ്ണസഹായവും സംപ്രാപ്തമായി. അവ

സാനം ഇംഗ്ലീഷ് സേനകൾ ഭക്തിയുടെ മതിൽക്കെട്ടുവരെ വന്നുചേർന്നു.

ദില്ലി നഗരത്തിനുള്ളിൽ സമരസന്നാഹങ്ങൾ മുറുകെ നടന്നിരുന്നു. പല സ്ഥലങ്ങളിൽനിന്നും ഭേ

മാരും ധനവും വന്നുചേർന്നു.

ചക്രവർത്തിയുടെ പീഠത്തിങ്കലും വെടിമരുന്നു.

വിളംബരങ്ങൾ മറ്റും ധാരാളം ഉണ്ടാക്കിത്തുട

ങ്ങി. ബഹാദർ ശാഹ് ചക്രവ

ർത്തി ആനപ്പുറത്തുകയറി നഗരത്തിലെല്ലാം ചുറ്റിപ്പി

ഞ്ചരിച്ചു ജനങ്ങളെയും പടയാളികളെയും പ്രോത്സാ

ഹിപ്പിച്ചു. ചക്രവർത്തി ഒരു വിളംബരം പുറപ്പെടുവി

ച്ചു ഗോഹത്യ നിർത്തൽ ചെയ്തു. ഗോഹത്യകാരണം പ

ലരും ആംഗ്ലേയരെ വെറുത്തിരുന്നു. ദേശത്തിന്റേയും

ധർമ്മത്തിന്റേയും (മതത്തിന്റേയും) സ്വാതന്ത്ര്യം സുര

ക്ഷിതമാക്കാനുള്ള സമരത്തിലേക്കും—വിപ്ലവത്തിലേ

ക്കും—ഹിന്ദുക്കളെയും മുസ്ലിമാന്മാരെയും ആഹ്വാനം

ചെയ്യുന്ന മറ്റൊരു വിളംബരവും അദ്ദേഹം പുറപ്പെ

ടുവിച്ചു.

ഭക്തിയുടെ പശ്ചിമഭാഗത്തു ബ്രിട്ടീഷുകാർ പാളയമടിച്ചു താമസിച്ചു. അവർക്ക് നഗരത്തെ പെ

ട്ടെന്ന് ആക്രമിക്കുവാൻ ധൈ

ര്യമുണ്ടായില്ല. പഞ്ചാബിൽ

നിന്നു പുതിയ പട്ടാളം വന്നു

ചേരുംവരെ ആക്രമണത്തിന്നു

അവർ മുതിർന്നില്ല. വിപ്ലവകാരികൾ പകൽ നഗരത്തിന്നു് പുറത്തുവന്നു് കമ്പനിപ്പട്ടാളത്തെ ആക്രമിച്ചു് വമ്പിച്ച നാശംവരുത്തുകയും സന്ധ്യയായാൽ മടങ്ങുകയും പതിവായി. ജൂൺ 22-ാംനാൾ പ്ലാസിയുദ്ധത്തിന്റെ ശതാബ്ദിനമായിരുന്നു. അന്നു് വിപ്ലവകാരികൾ വമ്പിച്ചതോതിൽ പോർനടത്തി. പരിപൂർണ്ണ വിജയം പ്രാപിക്കുകയായി. അപ്പോഴേക്കും പഞ്ചാബിൽ നിന്നു് ഒരു പുതിയസേന കമ്പനിക്കാരുടെ സാഹായ്യത്തിനെത്തി. അങ്ങനെ ഇംഗ്ലീഷുകാർ വിനാശത്തിന്റെ വക്രത്തിൽനിന്നു് വിമുക്തരായി. അവസാനം ഇരുഭാഗക്കാരും സ്വന്തം പാളയത്തിലേക്കു് പിന്മാറി.

ജൂലായി 1-ാംനാൾ “മുഹമ്മദ് ബഖത് ഖാന്റെ” നേതൃത്വത്തിൽ രഹേൽഖണ്ഡ സൈന്യം ദൽഹിയിലെത്തി. ചക്രവർത്തി സുമുഹമ്മദ് ബഖത് ഖാൻ യോഗ്യനായ അദ്ദേഹത്തെ പുതിയ സേനാപതി മിർജാമുഗളിനു പകരം സേനാപതിയായി നിശ്ചയിച്ചു. ദൽഹിയുടെ ഗവർണ്ണർസ്ഥാനവും അദ്ദേഹത്തിന്നു് നൽകി. പുതിയ ഉദ്യോഗം കൈയേറ്റ ഉടനെ മുഹമ്മദ് ബഖത് ഖാൻ ദില്ലിയിൽ സൂര്യവസ്ഥിതമായ സദ്ഭരണം സ്ഥാപിച്ചു.

ദൽഹിനഗരത്തിന്റെ പശ്ചിമഭാഗത്തു് താവളമുറപ്പിച്ചിരുന്ന കമ്പനിക്കാരുടെ സംഘത്തിൽ പഞ്ചാബിൽനിന്നു് പിന്നെയും യുദ്ധനിപുണരായ സേനാ

നായകന്മാരും ഭടന്മാരും വന്നുചേർന്നു. എന്നിട്ടും അവർക്ക് നഗരത്തെ ആക്രമിക്കുവാൻ ധൈര്യമുണ്ടായില്ല. ഒരു സേനാപതി മൃതനായി. മറ്റൊരാൾ 'ആരോഗ്യ സിദ്ധ്യർ' സർവ്വസൈന്യാധിപത്യം രാജിവെച്ച് 'മല'കയറി. അവസാനം "ജനറൽ വിൽസൺ" ബ്രിട്ടീഷ് സൈന്യത്തിന്റെ നാലാമത്തെ സേനാപതിയായി നിയുക്തനായി.

ദില്ലീ നഗരത്തിന്നു പുറത്തുവെച്ച് ഇരുഭാഗക്കാരും തമ്മിൽ പലപ്പോഴും സമരം നടന്നുവെങ്കിലും നിസ്ഫലമായിരുന്നു. ഇംഗ്ലീഷ് ക്യാമ്പിൽ പ്രവേശിക്കുവാൻ ധൈര്യമുണ്ടായില്ല. പൂർണ്ണശക്തിയോടുകൂടി പുറത്തുചെന്ന് ശത്രു സേനയെ ആട്ടിയേടിയെന്നുള്ള സന്നദ്ധത വിപ്ലവകാരികളും പ്രദർശിപ്പിച്ചില്ല.

നഗരത്തിനുള്ളിൽ ധാരാളം ഭടന്മാരുണ്ടായിരുന്നു. സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്ന് സന്നദ്ധരായിരുന്ന അവ

രെല്ലാം പാടവവും പഴക്കവും സുയോഗ്യനേതാവില്ല നേടിയ പടയാളികളായിരുന്നു.

സംഘടനാബലത്തിനും കുറവുണ്ടായിരുന്നില്ല. ചക്ര അമ്പലത്തിൽ അധികപേരും രാജാക്കന്മാരുടേയോ രാജവംശജന്മാരുടേയോ പ്രഭുക്കന്മാരുടേയോ കലീനന്മാരുടേയോ നേതൃത്വത്തിൽ ആയോധനം ചെയ്ത് ശീലിച്ചവരായിരുന്നു. മുഹമ്മദ് ബഖത്ഖാൻ സുയോഗ്യനും സമർത്ഥനുമായിരുന്നുവെ

കീലും “കലീനവംശജ”നായിരുന്നില്ല; സാധാരണ സേനാപതിയായിരുന്നു. തന്നിമിത്തം, ദിനംപ്രതി പെരുകിവന്നിരുന്ന ദില്ലിയിലെ സൈന്യസംഘങ്ങളിൽ ‘അച്ചടക്ക’വും ആജ്ഞാപാലനവും ശിഥിലമായിത്തീർന്നു. ഉന്നതകലജാതനും യുദ്ധവിദ്യാപാരംഗതനുമായ ഒരു സുയോഗ്യനേതാവിന്റെ അഭാവം അപജയത്തിന്നു് കാരണമാവുമെന്ന് ബഹാദൂർശാഹാ ദീർഘദർശനംചെയ്തു. ചക്രവർത്തി വൃദ്ധനായിരുന്നു. രാജകുമാരന്മാർക്കു് പ്രാപ്തിയുണ്ടായിരുന്നില്ല.

നരേശന്മാരും വിപ്ലവകാരികളെ സഹായിക്കുവാൻ സന്നദ്ധരായില്ല. പ്രഭാവശാലിയായിരുന്ന സി

ന്ധിയോ മഹാരാജാവോ മനാടിനെ വഞ്ചിച്ചു റോദാ ഭൽഹിയിൽചെന്ന്

നരേശന്മാർ നേതൃത്വം വഹിച്ചിരുന്നുവെ

ങ്കിൽ അതോടുകൂടി ഭാരതം

സ്വതന്ത്രമാകുമായിരുന്നു. വിവശനും വൃദ്ധനുമായ ച

ക്രവർത്തി വിറയ്ക്കുന്ന കൈകൊണ്ടു് നിമന്ത്രണപത്രം

എഴുതി ഭൂതന്മാർവഴിയായി മിയ്ക്കു രാജാക്കന്മാർക്കും അ

യച്ചുകൊടുത്തു. ബ്രിട്ടീഷ് സിംഹത്തിന്റെ കരാളഭംഷ്ട

കളിൽനിന്നു് ഭാരതഭൂമിയെ വിമോചിപ്പിച്ചുകൊടുവാൻ

വേണ്ടി നരേശന്മാർ വാളെടുക്കുവാൻ തയ്യാറാണെ

ങ്കിൽ തന്റെ സകല അധികാരങ്ങളും അവകാശങ്ങളും

നാട്ടുരാജാക്കന്മാർ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്ന ഒരു ‘സംഘ’ത്തി

ന്നു് ഏല്പിച്ചുകൊടുക്കുന്നതു് തനിക്കു് സമ്മതമാണെ

നാം ആ വിഖ്യാതപത്രത്തിൽ വൃദ്ധനായ സമുത്ത് വൃ
ക്തമാക്കിയിരുന്നു. ജയപുർ, ജോധപുർ, ബിക്കാനേർ
മുതലായ നാട്ടുരാജ്യങ്ങളിലെ നരേശന്മാരേയും സ്വാത
ന്ത്ര്യസമരത്തിലേക്കും നേതൃത്വത്തിലേക്കും ചക്രവർത്തി
ആത്മാത്മമായി ക്ഷണിച്ചുവെങ്കിലും അവരാരും മുന്നോ
ട്ടുവന്നില്ല. പലരും കമ്പനിക്കാരുടെ 'പാദദാസ്യ'പദ
മാണ് പരിപാവനമായിപ്പരിഗണിച്ചത്. അവർ വി
പദ്ഗ്രസ്തരായ മാതൃഭൂമിയെ വിസ്തരിച്ചു—വെടി
ഞ്ഞു.—വിക്രയംചെയ്തു—വഞ്ചിച്ചു!!

ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ സഹായത്തിന്ന് ജനറൽ നി
ക്കൽസന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ പുതിയൊരു സൈന്യം

പഞ്ചാബിൽനിന്ന് എത്തി
രാജധാനിയിൽ ചേർന്നു. കമ്പനിക്കാരുടെ സേ
വിഭീഷണൻ! നയിൽ വലിയൊരു ഭാഗം

സിക്കുകാരും, ഗുർക്കും, പ
ഞ്ചാബികളുമായിരുന്നുവെന്നതും സ്മരണയുമാത്രം. ഇതി
നിടയിൽ ക്രാന്തികാരികളായ ഭടന്മാർക്കിടയിൽ
കക്ഷിവിഴക്കം പ്രതിസ്പർദ്ധയും കടന്നുകൂടി. സച്ചിദ്ര
ണിയനായ സുയോഗ്യനേതാവിന്റെ അഭാവത്താൽ
മുമ്പുതന്നെ ശിഥിലത ബാധിച്ചിരുന്നു. കമ്പനിക്കാരു
ടെ ചാരന്മാർ ചതുര്യത്തോടുകൂടി രഹസ്യപ്രവർത്തന
ങ്ങൾ സമാരംഭിച്ചു. അവർ ദില്ലീനഗരത്തിനുള്ളിൽ
കടന്നുകൂടി. “വഞ്ചകന്മാ”രേയും ഒരുക്കിനിർത്തി.
ബഹാദൂർശാഹ് ചക്രവർത്തിയുടെ അടുത്ത ബന്ധുവും

സഹചരനുമായിരുന്ന “മിർജാ ഇലാഹിബഖ് ശ്”
ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ പ്രലോഭത്തിനും വാശാനത്തിനും
വശംവദനായി ‘വിഭീഷണ’വേഷം കെട്ടി!! f

ആഗസ്റ്റ് 25-ാംനു മുഹമ്മദ് ബഖത്ത്ഖാൻ സ
വുശക്തികളുമുപയോഗിച്ചു നഗരത്തിനു പുറത്തു് താ
വളമുറപ്പിച്ചിരുന്ന കമ്പനിപ്പ
ആജ്ഞാലംഘനം ടയെ വീണ്ടു. ആക്രമിച്ചു. സ്വ
തന്ത്ര്യ സമരഭടന്മാർക്കിടയിൽ
കടന്നുകൂടിയ കക്ഷിവഴക്കു കാരണം ഈ ശ്രമവും വി
ഫലമായി. ഒരു പ്രധാനകക്ഷി സേനാപതിയുടെ ആ
ജ്ഞയെ അവഗണിച്ചു് അവർ ധീരധീരം പോരാടി
സ്വർഗ്ഗം പ്രാപിച്ചുവെങ്കിലും ഉദ്യമം സഫലമായില്ല.
സേനാനായകന്റെ ആജ്ഞയെ അനുസരിയ്ക്കാതിര
ുന്നാൽ—അച്ചടക്കം പരിപാലിയ്ക്കാതിരുന്നാൽ—എത്ര
വലിയ സേനയും അപജയഗർത്തത്തിൽ ആണ്ടുപോ
കും!! ആജ്ഞാലംഘനമാണു് വിജയത്തിന്റെ ആധാര
ശില.

സപ്തമ്പർ 14-ാംനു ഇംഗ്ലീഷുകാർ ദൽഹി നഗ
രത്തിൽ കടക്കുവാനുള്ള അന്തിമോദ്യമത്തിൽ ഏറ്റെ

f ഈയാളുടെ വംശജന്മാർക്കു് ഇന്ത്യ സ്വതന്ത്രയാകുവരെ
(1947) ബ്രിട്ടീഷ് ഗവണ്മെണ്ടു് മാസംതോറും 1200 ഉറ
പ്പിക പെൻഷൻ കൊടുത്തിരുന്നുവത്രെ!

നഗരപ്രവേശനം 5. ജനറൽ വിൽസൺ കമ്പ
നിപ്പടയെ അഞ്ചായി ഭാഗി

ച്ചു. മൂന്നുസംഘങ്ങൾ ഏകോ
പിച്ചു ജനറൽ നിക്കൽസന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ
“കാശ്മീരദാർ”ത്തിൽ (കാശ്മീരി ദർവാജയിൽ)കൂടി
നഗരത്തിൽ കടക്കുവാൻ തീവ്രസമരംചെയ്തു നഗര
ഭിത്തി മുന്വതന്നെ ഉണ്ടകളേറു് അല്പം പിളർന്നിരുന്നു.
വിപ്ലവകാരികളുടെ പീരങ്കിയുണ്ടകൾ പേമാരിപോ
ലെ പൊഴിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുമ്പോൾ, നിക്കൽസനും
കൂട്ടുകാരും പ്രാണങ്ങളെ തുണവട്ഗണിച്ചു്, തകർന്ന
ഭിത്തിമേൽ കോണിവെച്ചു് അതിൽ കയറി ഒരുവിധ
ത്തിൽ നഗരത്തിനുള്ളിൽ കടന്നുകൂടി. മറ്റൊരു വി
ഭാഗം ‘കാശ്മീരകവാട’ത്തെ വെടിമരുന്നുകൊണ്ടു്
അല്പം തകർത്തു് അതിൽകൂടി അകത്തു കടന്നു. ഈ
ഉദ്യമങ്ങളിൽ വിപ്ലവകാരികളുടെ തീയുണ്ടകളേറു്
അസംഖ്യം ശത്രുഭടന്മാർ മരണമടഞ്ഞു.

ഇംഗ്ലീഷുകാർക്കു് നഗരത്തിലെ ഓരോ ഇഞ്ചു് ഇട
ത്തിന്നും ഓരോ എടുപ്പിന്നുംവേണ്ടി അനുപദം അടരാ
ടേണ്ടിവന്നു. അധീനമായ

“വീരവിഥി” സ്ഥലത്തെല്ലാം അവർ ‘യൂനി
യൻ ജാക്കു്’ നാട്ടി മുനോട്ട

നീങ്ങി. നിക്കൽസനും സംഘവും ഒരു തെരുവിൽകൂ
ടി പോകുമ്പോൾ ഇരുഭാഗത്തുമുള്ള വീടുകളുടെ തട്ടിൻ
പുറത്തുനിന്നും ജനലുകൾ വഴിയായും ഇടവിടാതെ വെ

ടിയുണ്ടകൾ വെച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ!! വീഥി രക്തപ്പഴയായി
ത്തീർന്നു!! വാശി വെച്ചു വെള്ളപ്പൊക്കം കൂട്ടുകാരെ
ശവങ്ങളെ മെതിച്ചുകൊണ്ട് മുന്നോട്ടു പോകുവാൻ
മുതിർന്നു. പക്ഷെ അവരുടെ യത്നം നിഷ്ഫലമായി വീ
രസേനാനായകനായ നിക്കൽസൺ വീണ്ടും മുന്നോട്ടു
ചെന്നു; മുറിയേറാൻ നിലത്തുവീണു. അങ്ങനെ വെള്ള
ക്കരക്ക് ആ “വീരവീഥി”യെ വിജയിക്കുവാൻ കഴി
യാതെ ധൈര്യത്തോടുകൂടി പിന്മാറേണ്ടിവന്നു!!

“കർണൽ കേമ്പ്ബെല്ലി”ന്റെ കീഴിൽ ഒരു
സൈനികസംഘം “ജാമെ
പള്ളിയ്ക്കു നേരെ! മസ്ജിദി”ന്നു” (മസ്ജിംപള്ളി
യുടെ) നേരെ ചെന്നു. അവർ
പള്ളിയെ ഭസ്മമാക്കുവാൻ ഉദ്ദേശിച്ചിരുന്നു. പക്ഷെ അ
തിനുള്ളിൽ അനേകായിരം മുസ്ൽമാന്മാരുണ്ടായിരു
ന്നു. അവരുടെ കൈയിൽ തോക്കുകളുണ്ടായിരുന്നില്ല;
വാളുകൾ മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. എങ്കിലും അവർ
പ്രാണങ്ങളെ തുണവദംഗ്ലിച്ച് ആരാധനാമന്ദിരത്തെ
സംരക്ഷിക്കുവാൻ നിർഭയം പുറത്തുവന്നു. ഭയങ്കരസമരം
നടന്നു. ശത്രുക്കൾ പിന്മാറാൻ നിബ്ബലരായി!

ഭൽഹിയെ വളഞ്ഞു നാലുമാസം നിരാശരായിൽ
നിമഗ്നരായി ‘പടിവാതി’ലിന്നരികെ കെട്ടിക്കിടന്ന
വെള്ളപ്പൊക്കം അവസാനം രക്തപ്പഴയൊഴുക്കി നഗര
ത്തിൽ പാദമുണി; പദേപദേ പോരാടി. എങ്കിലും
സപ്തമ്പർ 19-ാംനാളുകളിൽ കമ്പനിക്കാർ നഗരത്തി
ന്റെ മുക്കാൽഭാഗവും അധീനമാക്കി.

ദൽഹി നഷ്ടപ്പെടുമെന്ന് തീർച്ചയായി. ക്രാന്തികാരികളുടെ സേനാപതിയായിരുന്ന മുഹമ്മദ് ബഖത്ത്

ഖാൻ നിരശനായില്ല. ചക്ര

മുഹമ്മദ് ബഖത്ത് വർത്തിയോടുകൂടി ഉടനെ ദഖാന്റെ അന്ത്യോദ്യമം ത്ഹരിനഗരം വിട്ടുവാനും മ

റോതെങ്കിലും പ്രബലകേന്ദ്ര

ത്തിൽ സ്ഥാനമുറപ്പിച്ചു വിപ്ലവം തുടരാനും അദ്ദേഹം

നിർണ്ണയിച്ചു. ആ വിവരം സമ്രാട്ടിനെ അറിയിച്ചു

ആദ്യം ബഹാദൂർശാഹ് തയ്യാറായി. പക്ഷെ കമ്പനി

ക്കാരുടെ ഗുപ്തസഹായകനും ചക്രവർത്തിയുടെ ചാച്ചു

ക്കാരനുമായ “മിർജാ ഇലാഹിബഖ് ശി”ന്റെ കരു

ത്രങ്ങളും ഭരപദേശങ്ങളും ബഹാദൂർശാഹിന്റെ ഏക

യത്തെ വിചലിപ്പിച്ചു. അവസാനം അദ്ദേഹം ദൽഹി

വിട്ടുനീല്പെന്ന് നിശ്ചയിച്ചു. മുഹമ്മദ് ബഖത്ത് ഖാ

നോട് അന്യത്ര ചെന്ന് സ്വാതന്ത്ര്യസമരം തുടരുവാ

നും ഭാരതത്തിന്റെ അഭിമാനത്തെ പുലർത്തുവാനും പ

റഞ്ഞ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ ഏകയവും മസ്കിഷ്ക

വുമായിരുന്ന ആ മഹാരഥൻ ഭഗചിത്തനായി അവി

ടം വിട്ടു!! *

ഇമയുൺ ചക്രവർത്തിയുടെ സമാധിമന്ദിരത്തിൽ

വെച്ചാണ് ഈ സന്ദർശനവും സംഭവണവും നടന്നത്

* ചക്രവർത്തിയുടെ അറസ്റ്റിനുശേഷം മുഹമ്മദ് ബഖത്ത് ഖാൻ സൈന്യസമേതം യമുന കടന്ന് ഏവിടേയ്ക്കോ പോയി. പിന്നെ അവരെപ്പറ്റി യാതൊരു വിവരവും ലഭിച്ചിട്ടില്ല.

വഞ്ചകനായ മിർജാ ഇലാഹി ബന്ധുവിന്റെ വഞ്ച ബബ് ശ് കപടതന്ത്രങ്ങൾ അ നയം ബന്ധനവും വലംബിച്ചു മുഹമ്മദ് ബബ ത്ഖാനെ അകറ്റിയശേഷം രഹസ്യമായി കമ്പനിക്കാക്കു വിവരംകൊടുത്തു. കേപ് ററൻ ഹഡ്സൺ കുറച്ച ഭടന്മാരും സ്ഥലത്തേത്തി. ചക്രവർത്തിയെ സംഹരിയ്ക്കണമെന്ന് ചില വെള്ള ക്കാർ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. എങ്കിലും ദൂരദർശികളായ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ അതിന്നു വഴിപ്പെട്ടില്ല. അവർ ബ ഹാദർശാഹ് (ചക്രവർത്തി) ബേഗം ജീനത് മഹൽ (ചക്രവർത്തിനി), ജവാൻ ബഖത് (രാജകുമാരൻ) എന്നിവരെ തൽക്ഷണം അറസ്റ്റ് ചെയ്തു ചെങ്കോട്ട യിൽ ബന്ധനത്തിൽവെച്ചു. അങ്ങനെ ദൽഹിനഗരം, 134 ദിവസത്തെ ഭഗീരഥപ്രയത്നത്തിന്നും രക്തവഷ ണത്തിന്നും ശേഷം, ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ അധീനത്തി ലായി.

മിർജാ ഇലാഹി ബബ് ശിന്റെ വഞ്ചന കാര ണം മൂന്നു രാജകുമാരന്മാർക്കുടി ബന്ധനസ്ഥരായി.

കേപ് ററൻ ഹഡ്സൺ അ തിരുമുൽക്കൊട്ട !! വരെ വെടിവെച്ചുകൊല്ലുകയും ശിരച്ഛേദം ചെയ്യുകയും മണ്ഡ റായത്തെ വൃദ്ധനായ സമ്രാട്ടിന്നു “തിരുമുൽക്കൊട്ട” വെച്ചു പൈശ്ചികഹാസം പൊഴിയുകയും ചെയ്തു!!

ദിപ്തിവിജയത്തിനുശേഷം ബ്രിട്ടീഷുകാർ ആ
നഗരത്തിൽ നടത്തിയ “പകവീട്ട”ലും പകൽക്കൊ
ള്ളയും “നാദിർശാഹി”നെ
കൊള്ളയും കൊലയും!! പോലും നാണിപ്പിയ്ക്കത്തക്ക
തായിരുന്നു!! സർവ്വസംഹാരവും
സർവ്വപഹരണവും ശക്തിപൂർവ്വം നടന്നു!! രോഗികളേ
യും മുറിയേറ്റവരേയും നിർദ്ദയം വെടിവെച്ച് കൊന്നു
നഗരം ശവഭരിതമായി! കഴുകന്മാരും ശപക്കളും തടി
ച്ചുകൊഴുത്തു!! അത്തറിന്റെ പരിമളത്തിൽ ആറാടി
യിരുന്ന ദൽഹിനഗരം ചീഞ്ഞളിഞ്ഞ ശവങ്ങളിൽ
നിന്ന് ഉയർന്നുപരന്ന ട്രഗ്ഗന്ധമൂലം ‘നരക’പ്രായമായി
ത്തീർന്നു!!

തീയിലിട്ടുവറക്കുക, ചെമ്പുകണ്ണങ്ങൾ പഴുപ്പിച്ചു
വെച്ച് ദേഹത്തെയെല്ലാം പൊള്ളിപ്പിക്കുക, മുസൽ
മാന്മാരെ പന്നിത്തോൽകുപ്പായം ധരിപ്പിച്ച് പന്നി
ക്കൊഴുപ്പുതേച്ച് തിരിയിലിടുക, മതാചാരങ്ങൾക്ക് വി
രോധമായ രീതിയിൽ ഹിന്ദു
നരകയാതനകൾ!! കളെ ഹിംസിക്കുക മുതലായ
ക്രൂരകർമ്മങ്ങൾ മുടക്കുമെന്നു
മുറയ്ക്ക നടന്നു!! പള്ളിയും അമ്പലങ്ങളും പൊളിഞ്ഞു
തകൻ. ദൽഹിയിലെ വലിയ മുസ്ലീം പള്ളി (ജാമേമസ്
ജിദ്) സിക്ക്കസേനയുടെ ആവാസകേന്ദ്രവും മലമുത്രവി
സർജ്ജനസ്ഥലവുമായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടു. അവിടെ പ
ന്നിയെ വെട്ടുകയും മംസം വേവിക്കുകയും പതിവു

യിത്തീൻ!! മാനഹാനിയും മഹായാതനയും ഭയന്ന് അനേകം മഹിളാമണികൾ കിണറ്റിൽ ചാടി “രക്ഷ” നേടി. കൂപത്തിലെ ശവക്കുമ്പാരത്തിന്റെ മീതെ പതിച്ച ഭയഭീതകളായ വനിതകളെ മൃത്യുദേവത മുക്തി നീല്പ. ‘കരജ്ജകയറവാൻ’ അവരേതും കാംക്ഷിച്ചതു മില്ല.

കമ്പനിപ്പട്ടാളത്തിന്ന് മുന്നറിവു. “കൊള്ള” യടിയ്ക്കുവാൻ സമ്മതം കിട്ടി. നഗരവാസികളുടെ അവശേഷിച്ച വീട്ടുസാമഗ്രി വശേഷിച്ച വീട്ടുസാമഗ്രി ശുശ്രൂഷയ്ക്കുതക്ക!! ങ്കം മറ്റും “ലേലം” വിളിച്ചു. കെട്ടുകിടന്നും കൊലയ്ക്കും പാത്രമാവാതെ അവശേഷിച്ച പൌരന്മാരെ “വെറുക്കെയോടെ” നഗരത്തിൽനിന്ന് ആട്ടിയോടിച്ചു. ദില്ലീനഗരം ശുശ്രൂഷയ്ക്കുതക്കായിത്തീർന്നു!!

*

*

*

*

ഭാരതഭൂമിയിൽ പല സാമ്രാജ്യങ്ങളും വളരുകയും തളരുകയുമുണ്ടായി. അതോടൊപ്പം ഭർമ്മീനഗരവും പലവുരു നിർമ്മിതവും നഷ്ടഭൂതകൻ ഭർമ്മീ ഷ്ടവുമായി. വിജയമദോന്മത്തരായ വെള്ളക്കാരെ ഭരണഭരണം കാരണമായി സുന്ദരവും സമ്പൽസമൃദ്ധവുമായ ദില്ലീനഗരം മണ്ണടിഞ്ഞു!! പിന്നീട് അവർതന്നെ അതിനെ പുതുതായി കെട്ടിപ്പടുക്കുവാൻ പുറപ്പെട്ടു.

നിഷ്ഠാസിതരായ പെരുന്നാർ വീണ്ടും മടങ്ങിവരുവാൻ ധൈര്യപ്പെട്ടില്ല. ഒരുക്കല്ലംവരെ മുസൽമാൻ പെരുന്നാക്ക് ഭർഹിയിൽ സ്ഥാനംതന്നെ ലഭിച്ചില്ല. ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ മർദ്ദനനയം മാർദ്ദവമാണ് പോലും ജനാവലി മന്ദമന്ദം മടങ്ങിവന്നു. ക്രമേണ ഭർഹിനഗരം പുനരുത്ഥാനം പ്രാപിച്ചു.

ദില്ലീദ്വാരത്തിൽ (ചെങ്കോട്ടയിൽ) അധിവസിച്ചിരുന്ന മുഗലവംശത്തിലെ മിക്ക രാജകുമാരന്മാരെയും കഴുതരത്തിലേറ്റി. വിപ്ലവ

മുഗലവംശം മുടിഞ്ഞു!! ത്തിൽ പങ്കില്ലാത്ത രോഗികളായ രാജകുടുംബാംഗങ്ങളെ

പ്പോലും സംഹാരത്തിൽനിന്നും ഒഴിവാക്കിയില്ല. അവ ശേഷിച്ചവരിൽ പലരും ബന്ധനസ്ഥരായി. കൊരടാവുകൊണ്ടുള്ള കഠിനപ്രഹരമേറ്റും ധാന്യം പൊടിച്ചും നരകജീവിതം നയിച്ചു അവർ അകാലമരണമടഞ്ഞു!! പലർക്കും യാചനാവൃത്തിയെ അവലംബിയ്ക്കേണ്ടിവന്നു. ബഹാദൂർശാഹ് ചക്രവർത്തി, ജീനത് മഹൽ ചക്രവർത്തിനി, ജവാൻ ബഖത് രാജകുമാരൻ എന്നിവരെ തടവുകാരാക്കി, റജുണിലേയ്ക്കയച്ചു. അവിടെവെച്ചു 1863ൽ ബന്ധനസ്ഥനായ ബഹാദൂർശാഹ് ചക്രവർത്തിദിവംഗതനായി. അതോടുകൂടി 'ദില്ലീരാജവംശം' നാമാവശേഷമായിത്തീർന്നു!!



7. തധിരസാഗരമായ അവധപ്രദേശം !!

“അവധപ്രദേശം” ദൽഹൗസിയുടെ അപഹരണനയം കാരണമായി ഈസ്റ്റ് ഇൻഡ്യ കമ്പനിക്കാരുടെ ഭരണത്തിന് അധീന കമ്മീഷണറുടെ കരുത്തുണ്ടാകാത്തതായത് അന്യത്ര പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. അവിടത്തെ ജനതയും ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരും ജന്മികളും ഇടപ്രഭുക്കന്മാരും ഒരുപോലെ വിപ്ലവത്തിന് സന്നദ്ധരായി.

അവധത്തിലെ ചീഫ് കമ്മീഷണറായിരുന്നു. “സർ ഹെൻറി ലോറൻസ്” (Sir Henry Lowrance) മംഗലപാശ്വേയുടെ വധത്തെത്തുടന്ന് അവധത്തിലെ ഇന്ത്യൻ ഭടന്മാർ ക്ഷുഭിതരായത് അദ്ദേഹം അറിഞ്ഞു. ഭാരതീയസേനയിലെ ഹിന്ദുക്കളേയും മുസൽമാന്മാരേയും “ഭിന്നിപ്പിച്ചു” ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ കീഴിൽ അടക്കിനിർത്താൻ കമ്മീഷണർ പ്രസംഗങ്ങൾകൊണ്ടും പ്രലോഭനങ്ങൾകൊണ്ടും പ്രയത്നിച്ചു. മീറത്തിലെ വിപ്ലവം വിജയച്ചിതും ദൽഹി സ്വതന്ത്രമായതും ഗ്രഹിച്ച ലോറൻസ് ലക്കൗണെ പട്ടണത്തിനടുത്ത് “മുഹ്ലീഭവന്”ത്തിലും “റെസിഡൻസി”യിലും രക്ഷാവൃഹങ്ങൾ വിരചിച്ചു. നേപ്പാളിന്റെ സാഹായ്യം തേടി.

മെയ് 30-ാംനു പട്ടാളത്താവളങ്ങളിൽ വിപ്ലവം തുടങ്ങി. സർ ലോറൻസും ഇംഗ്ലീഷ് ഭടന്മാരും റസി

ധൻസിയിൽ ശരണപ്രാപിച്ചു. ഭാരതീയഭടന്മാർ
ഹരിതപതാകയുമേന്തി സ്വാതന്ത്ര്യസമരം സമാരംഭിച്ചു.
സീതാപൂർ, ഫരൂഖാബാദ് മുതലായ സ്ഥലങ്ങളി-
ലും വിപ്ലവവഹ്നി പരസ്പിടിച്ചു. അനവധി ആംഗ-
ലേയർ കൊല്ലപ്പെട്ടു. പലർക്കും നാട്ടുകാർതന്നെ അഭയം
നൽകി.

“ഫൈജാബാദ്”ലെ ഇടപ്രഭുക്കന്മാരേയും ജന്മി-
കളേയും കമ്പനിക്കാർ അത്യധികം ദ്രോഹിച്ചിട്ടുണ്ടാ-
യിരുന്നു. അവരിൽ പലരും
മൗലവി പദപൂതരായി കഷ്ടപ്പെട്ടു.
അഹമ്മദ്‌ശാഹ് “മൗലവി അഹമ്മദ്‌ശാഹ്”

അങ്ങനെ സ്ഥാനഭ്രഷ്ടനാക്ക-
പ്പെട്ട ഒരു വലിയ ജന്മിയായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഫൈ-
ജാബാദിലും ചുറ്റുപാടും വിപ്ലവകാഹളം മുഴക്കി. സുയോ-
ഗ്യനായ ആ നേതാവ് അവധത്തിൽ ചുറ്റിസ്സഞ്ചരി-
ച്ച് പ്രചരണവും പ്രയത്നവും ഇടങ്ങി. ഇംഗ്ലീഷുകാർ
അദ്ദേഹത്തെ അറസ്റ്റ് ചെയ്ത് “ലാഹുക്കുറം” ചുമത്തി
വിചാരണ നടന്നു. തൂക്കിലിട്ടുവാനായിരുന്നു വിധി.
വധദിവസംവരെ ബന്ധനത്തിലിട്ടവൻ ഫൈജാബാ-
ദിലെ കാരാഗൃഹത്തിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടുപോയി.

ഇതറിഞ്ഞപ്പോൾ ഫൈജാബാദിലെ ഇന്ത്യൻ പ-
ടയാളികളും ജനതയും പ്രക്ഷുബ്ധരായി. അവർ ഹരിത-
പതാകയേന്തി സ്വാതന്ത്ര്യസമരം സമാരംഭിച്ചു. ഇംഗ്ലീ-
ഷ് ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ ബന്ധനസ്ഥരായി. വിപ്ലവകാരി

കുറു മൗലവി അഹമ്മദ് ശാഹിനെ വിമോചിപ്പിച്ചു. അദ്ദേഹം അവരുടെ നേതാവായി തീവ്രസമരം തുടന്നു. ഫൈജാബാദ് പട്ടണത്തിൽ ആംഗലേയരെ കൊല്ലുകയുണ്ടായില്ല.

ജൂൺ 10-ാംനാളുകളിൽ ‘‘ലക്നൗ’’ പട്ടണത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗമൊഴികെ അവധരാജ്യം മുഴുവനും

ക്രാന്തികാരികളുടെ അധീനത്തിലായി. അവധ നിവാസി കുറു അധീനസ്ഥരായ ആംഗലേയരെ ഹിംസിക്കുകയുണ്ടായി.

പ്ര. അവർക്ക് അഭയം ലഭിച്ചു. ആംഗലേയർ ‘‘നവാബ് വാജിദ് അലി ശാഹി’’നെ പ്രജാദ്രോഹിയെന്ന് ഭോഷാരോപണം ചെയ്ത് പദച്യുതനാക്കിയിരുന്നുവല്ലോ. പക്ഷെ പത്തുദിവസത്തിനുള്ളിൽ അവധപ്രദേശം സ്വതന്ത്രമായതിൽനിന്ന് അവിടത്തെ ജനങ്ങളും പ്രഭുക്കന്മാരും നവാബിനെ എത്രത്തോളം സ്നേഹിച്ചിരുന്നുവെന്നത് സുസ്സഷ്ടമാവുന്നുണ്ട്.

അവധത്തിന്റെ നാനാഭാഗങ്ങളിൽനിന്നും ആയിരക്കണക്കിൽ സ്വാതന്ത്ര്യഭടന്മാർ വിമോചനസമരത്തിനായി ലക്നൗവിൽ ബേഗം അജരത് മഹൽ (Lucknow) എത്തിച്ചേർന്നു.

അവരെല്ലാം ‘‘ബേഗം അജരത് മഹൽ’’ന്റെ നേതൃത്വം അംഗീകരിച്ചു. ബേഗത്തിന്റെ കീഴിൽ അവധത്തിലെ അനവധി ധീരവ

നീതകൾ പുരുഷവേഷവും ആയുധവും ധരിച്ച് അടരാ
ടുകയുണ്ടായി.

കാൺപൂർ സ്വതന്ത്രമായതിനെത്തുടർന്ന് ലക്ക്
നൌവിൽവെച്ച് വിപ്ലവകാരികളും സർ ഹെൻറിലോ
റൻസിന്റെ കീഴിലുള്ള സേനയും തമ്മിൽ വീണ്ടും
ഭയങ്കരസമരം നടന്നു. അവസാനം പരാജിതരായ
ആംഗലേയർ “റസിഡൻസി”യിൽ രക്ഷപ്രാപിച്ചു.
അവരുടെ ഏകരക്ഷാസ്ഥലവും അധികാരകേന്ദ്രവും
റസിഡൻസി മാത്രമായി. റസിഡൻസിയെ വിപ്ലവ
കാരികൾ വളഞ്ഞു. റസിഡൻസി ഒഴിച്ച് ബാക്കിയു
ള്ള ലക്ക്നൌപട്ടണവും അവധപ്രദേശം മുഴുവനും നി
ർവാസിതനായ നവാബിന്റെ മകൻ “ബീർജിസ്”
കുട്രി”നുവേണ്ടി ബേഗം ഹജരത് മഹൽ (അമ്മറാണി)
ഭരിച്ചുതുടങ്ങി.

അവധത്തിലെ ജനങ്ങളും ജന്മികളും പ്രധാനിക
ളും പ്രഭുക്കന്മാരും ഒരുപോലെ ബേഗം ഹജരത് മഹലി
നെ അധീശപരിയായി അംഗീകരിച്ചു. ബേഗം അവ
ധം സ്വതന്ത്ര്യം പ്രാപിച്ച ശുദ്ധസന്ദേശത്തെ ബഹു
ഭർശാഹ് ചക്രവർത്തിയെ അറിയിച്ചു. പിന്നീട്
രാജാ ബാലകൃഷ്ണസിംഹനെ പ്രധാനമന്ത്രിയായി നിയ
മിച്ചു. എല്ലാ വകുപ്പുകളിലും വീണ്ടും വ്യവസ്ഥകൾ ഏ
പ്പെടുത്തി. അവധത്തിൽ സമുദ്ര ശാന്തിയും സഭഭര
ണവും പുനഃസ്ഥാപിച്ചു. ബേഗം സുയോഗ്യയും ശക്തി

ശാലിനിയും സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ സമരധ്യായം നായകിയുമായി സംരോഭിച്ചു.

കമ്പനിപ്പട്ടാളം ലക്നൗവിലെ “റസിഡൻസി”യിൽ (Residency), ബന്ധിതരെപ്പോലെ, ഭയഭീ

തരായി കഴിഞ്ഞുകൂടി. വിപ്ലവ

“റസിഡൻസി”

വകാരികൾ റസിഡൻസിയി

അധീനമായില്ല

യെ വളഞ്ഞിരുന്നു. ജൂലായി

20-ാംനു അവർ റസിഡൻ

സിയെ ആക്രമിച്ചു. റസിഡൻസിയിലെ സിക്ഷപട്ടാളം ആംഗലേയരെ സർച്ചാത്തനാട് സഹായിച്ചു. നാട്ടുകാരുടെ അത്മനയെ നിരസിച്ചു.

അവധത്തിലെ ചീഫ് കമ്മീഷണറായിരുന്ന “സർ ഹെൻറി ലോറൻസ്” വിപ്ലവകാരികളുടെ ഉണ്ടായേറ്റം മൂതനായി. അവസാനം “ബ്രിഗേഡിയർ ഇംഗലിഷ്” കമ്പനിപ്പട്ടാളത്തിന്റെ നേതൃത്വം കൈക്കൊണ്ടു. ആംഗലേയർ കാൺപൂരിലേക്കു ഗുപ്തദൂതന്മാരെ അയച്ചു സഹായ്യമർത്തിച്ചു. “ജനറൽ ഹേവലോക്ക്” സൈന്യസമേതം സഹായത്തിനെത്തുമെന്ന് അറിവായപ്പോൾ റസിഡൻസിയിലുള്ളവർ സമാശ്വസിച്ചു. പക്ഷെ ഹേവലോക്കിനു ഉടനെ എത്തിച്ചേരുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. ഇങ്ങനെ അനുകൂല പരിതഃസ്ഥിതിയുണ്ടായിട്ടും ക്രാന്തികാരികൾ റസിഡൻസിയെ കീഴടക്കുവാൻ ശക്തരായില്ല. ദൽഹിയിലെപ്പോലെ സുയോഗ്യ സേനപതിയുടെ അഭാവം അവധത്തിലും ഉണ്ടായിരുന്ന

നമു് ഈ അസഹലതയ്ക്കു് ഒരു കാരണമായിരുന്നു. പരമെന്നിന്നു് ഭക്ഷണം ലഭിക്കാതെയാവുകയും വിപ്ലവകാരികളുടെ വെടിയുണ്ടകൾ അസഹ്യമായിത്തീരുകയും ചെയ്യുമ്പോൾ രസിധൻസിയുടെ ഉള്ളിലുള്ളവർ സ്വയം കീഴടങ്ങുമെന്നു് വിപ്ലവകാരികൾ വിശ്വസിച്ചതും മറ്റൊരു കാരണമായിരുന്നു.

ലക്കു് നെരവിലെ രസിധൻസിയുടെ മൃത്യുവക്ത്രത്തിൽപ്പെട്ടുവലയുന്ന കമ്പനിക്കാരേയും കൂട്ടുകാരേയും

• സഹായിക്കുവാൻ ജനറൽ

“ഹേവലോക്കു്” ഹേവലോക്കു് സേനാസമേതം

പിന്നാറി കാൺപൂരിൽനിന്നു് പുറപ്പെട്ടു.

അദ്ദേഹം ഉദ്ദേശിച്ചപ്പോ

ലെ യാത്ര സുകരമായില്ല. സ്വാതന്ത്ര്യപ്രേമികളും സമര

വീരന്മാരുമായ അവധത്തിലെ ഗ്രാമീണജനത കൂട്ടം

കൂട്ടമായി സംഘടിച്ച് ഹേവലോക്കിന്റെ പുരോഗമ

നത്തെ തടഞ്ഞു. കരടിയെങ്കിലും മുന്നോട്ടുനീങ്ങുവാൻ

ഭയങ്കരയദ്ധ്യക്ഷതയെ സാധ്യമല്ലെന്നു് അദ്ദേഹത്തി

ന്നു് അനുഭവപ്പെട്ടു. “ഉന്നാവിൽ” വെച്ചു് ഏറ്റവും

ഭയാനകമായ സമരം നടന്നു. ഹേവലോക്കും അവശ

പ്പെട്ട സൈന്യവും പിന്നാറുവാൻ നിബ്ബന്ധമായി.

ഹേവലോക്കു് വീണ്ടും മുന്നോട്ടുനീങ്ങുവാൻ മുതിർന്നു.

“വശീരത്ഗഞ്ചിൽ” വെച്ചു് ഗ്രാമീണസേനയുമായി

ഏറ്റുമുട്ടി; പരാജിതനായി പിന്നാറി. വീണ്ടും ശ്രമി

ച്ചു; വീണ്ടും പിന്നാറി.

ഇതിനിടയിൽ “നാനാസാഹേബ്” വീണ്ടും കാൺപൂരിനെ ആക്രമിച്ചു. ജനറൽ നീലിന്റേ കാൺപൂരിനെ രക്ഷിക്കുവാൻ സൈന്യബലം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഈ വിവരം ഗ്രഹിച്ച ജനറൽ ഹേവലോക്ക് ആഗസ്റ്റ് 12-ാംനു കാൺപൂരിലേക്കുതന്നെ മടങ്ങിപ്പോയി.

ഹേവലോക്കും സേനയും പിന്മാറിയതുകണ്ടപ്പോൾ ഉന്നാവിലെ ഗ്രാമീണരും മറ്റും അവധവാസികളും ആനന്ദോത്സവംകൊണ്ടാടി. ഇംഗ്ലീഷുകാർ ഇനി ലക്ക്നൌവിലേക്കു് വരികയില്ലെന്നും അവർ എന്തെന്നേയ്ക്കുമായി അധഃ വെടിഞ്ഞിരിയ്ക്കുന്നുവെന്നും അവിടുത്തുകാർ വിശ്വസിച്ചു. തന്നിമിത്തം സീമാപ്രദേശങ്ങളിലെ ജന്മികളും മറ്റും ഗ്രാമീണസേനകളെ ലക്ക്നൌവിലേക്കു് അയച്ചു.

ബിരൂരിൽവെച്ചു് നാനാസാഹേബിന്റേയും ഹേവലോക്കിന്റേയും സേനകൾ തമ്മിൽ സംഘട്ടനമുണ്ടായി. ഇരുഭാഗക്കാരും പിന്മാറേണ്ടിവന്നു. നാനാസാഹേബ് “കാൽപി”യിൽ സ്ഥിതിചെയ്തു് യുദ്ധസന്നാഹം കൂട്ടിത്തുടങ്ങി. സപ്തമ്പർ 15-ാംനു കല്ക്കത്തയിൽനിന്നു് “സർ ജേൺസ് ട്രെട്റാം” വലിയൊരു സൈന്യത്തോടുകൂടി ഹേവലോക്കിനെ സഹായിയ്ക്കുവാൻ കാൺപൂരിലെത്തി.

നവോത്സാഹഭരിതനായ ജനറൽ ഹേവലോക്ക് വിപുലസേനയോടുകൂടി വീണ്ടും ലക്ക്നൌവിലേക്കു്

ഹേവലോക്കിന്റെ
മുന്നേറ്റം

പറപ്പെട്ടു. നീൽ, ട്രേട്റം,
കൂപ്പർ, ആയർ മുതലായ പ്രസി
ലസേനാപതികളും അദ്ദേഹ
ത്തിന്റെ കൂടെയുണ്ടായിരുന്നു.

ഉന്നാവ്, ബശീരത് ഗംജ് മുതലായ സ്ഥലങ്ങളിലെ
ചോർവീരന്മാർ മുഴുവനും ലക്നൌവിലേക്കു് പോ
യിരുന്നതിനാൽ ഹേവലോക്കിന്നു് നിശ്ചയാസം പ
രോഗമനം ചെയ്യാൻ സാധ്യമായി. ഗ്രാമീണജനത യ
ഥാശക്തി ആംഗലേയരെ തടുത്തു, പക്ഷെ അവരുടെ
യത്നം സഫലമായില്ല. ഹേവലോക്കും സൈന്യവും വ
ഴിനീളെ കൂട്ടക്കൊലനടത്തിയും കൊള്ളയടിച്ചും ഗ്രാ
മങ്ങളെ ചൂട്ടെരിച്ചും ചോരപ്പഴയൊഴുക്കിയും മുന്നേറു
ന്നിങ്ങി. സപ്തമ്പർ 23-ാം കമ്പനിപ്പട്ടാളം ലക്നൌ
വിന്റെ സമീപത്തുള്ള “ആലംബാഗിൽ” എത്തി
ച്ചേന്നു.

“ആലംബാഗ്” ക്രാന്തികാരികളുടെ സുശക്ത കേ
ന്ദ്രമായിരുന്നു, അവിടെവെച്ചു് ഇരുഭാഗക്കാരും തമ്മിൽ

ഹേവലോക്കും
കൂട്ടുകാരും റസിഡൻ
സിയിൽ കടുങ്ങി

ഭയങ്കരസമരം നടന്നു. ഈ ഘ
ട്ടത്തിൽ ദൽഹിയിൽ ആംഗ
ലേയഭരണം പുനഃസ്ഥാപിത
മായ വിവരം ഹേവലോക്കും
കൂട്ടുകാരും ഗ്രഹിച്ചു. അവരു

ടെ ഉത്സാഹം വർദ്ധിച്ചു. എന്നാലും അവർ പിന്മാ
റേണ്ടിവന്നു. വീണ്ടും മരൊരുവഴികൂട് കമ്പനിപ്പട്ട

മുന്നോട്ടുനീങ്ങി. “ചാർബാഗി”ലെ പാലത്തിന്മേൽ വെച്ച് വിപ്ലവകാരികളും ഇംഗ്ലീഷുകാരും തമ്മിൽ ഭയങ്കരസമരം നടന്നു. ആ യുദ്ധത്തിൽ ജനറൽ നീൽ കൊല്ലപ്പെട്ടു. എങ്കിലും എതിരാളികളുടെ വെടിയുണ്ടകളെ വകവെക്കാതെ വെള്ളക്കാർ ഒരുവിധത്തിൽ റെസിഡൻസിയിൽ പാർന്നു.

വിപ്ലവകാരികൾ വീണ്ടും റെസിഡൻസിയെ വളഞ്ഞു. ജനറൽ ഹേവലോക്കും സൈന്യവും ‘റെസിഡൻസി’യുടെ ഉള്ളിൽ കുടുങ്ങി. അങ്ങനെ റെസിഡൻസിയിൽ ബന്ധനസ്ഥരായ ആംഗലേയരുടെ സംഖ്യ വർദ്ധിച്ചു.

കമ്പനിപ്പട്ടാളങ്ങളുടെയെല്ലാം പ്രധാന സേനാപതി (കമാണ്ടർ-ഇൻ-ചീഫ്) യായിരുന്ന “സർ കാലിൻ കേമ്പ്ബെൽ” വ

“കേമ്പ്ബെല്ലി”ന്റെ വിചിത്ര സേനയോടും ആയുധപടയോരുക്കും ഞങ്ങളോടും കൂടി കല്ലുത്തയിൽ നിന്നും ലക്ക്നൗവിലേയ്ക്കും

യന്ത്രയാരംഭിച്ചു. സഹായത്തിന്നും ഒരു കപ്പൽപ്പടയും പുറപ്പെട്ടു.

സർജ്ജസൈന്യാധിപൻ (കേമ്പ്ബെൽ) സേനാസമേതം കാൺപൂരിലെത്തി. കപ്പൽപ്പടയും എത്തിച്ചേർന്നു. ക്രാന്തികാരികളുടെ കടുക്കിൽനിന്നും രക്ഷപ്പെട്ട ഭീഷ്മീയിലെ വെള്ളപ്പട്ടാളം “ജനറൽ ഗ്രേട് ഹെഡ്ഡി”ന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ, വഴിനീളെ, നരവേദിയും കൊള്ളിവെപ്പും നടത്തി, യുദ്ധനിയമങ്ങളേയും മനു

പ്രത്യേകത്തെയും ചവിട്ടിമെതിച്ചു, കാൺപൂരിൽ വന്നു ചേർന്നു.

ജനറൽ ഗ്രാണ്ടിന്റെ കീഴിൽ ഒരു വിശാലസേന ലക്കു് നെരവിലെ “ആലംബാഗി”ൽ എത്തിച്ചേർന്നു. ജനറൽ കേമ്പ്ബെല്ലും വമ്പിച്ച ഒരു സൈന്യത്തോടു കൂടി നവമ്പർ 9-ാംനു ആലംബാഗിൽ പ്രവേശിച്ചു. റസിഡൻസിയിൽനിന്നു ഹേവലോക്കും കൂട്ടുകാരും യുദ്ധം തുടങ്ങി. പുറമെനിന്നു് കേമ്പ്ബെല്ലും വമ്പിച്ച സേനയും ആക്രമണം തുടങ്ങി. വിപ്ലവകാരികൾ മദ്ധ്യത്തിൽ പെട്ടു. കേമ്പ്ബെൽ, ഹേവലോക്കു്, റെട്റാം, ഹെഡ് മുതലായ യുദ്ധവിദ്യാവിശാരദന്മാരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ആംഗ്ലേയരും സിക്ക്കരും അടങ്ങിയ സുസംഘടിതമായ കമ്പനിപ്പട്ട ഉള്ളിൽനിന്നും പുറത്തു നിന്നും ഒരേസമയം ചോരാടി. ഭയങ്കരസമരം സമരംഭിച്ചു!!

നവമ്പർ 14-ാംനു കേമ്പ്ബെല്ലിന്റെ സൈന്യം “ദിൽഖുശ് ബാഗി”ൽ പ്രവേശിച്ചു. പിന്നീടു് “സിക്ക്കൻബാഗി”ലേക്കു് കുതിച്ചു.

സിക്ക്കൻബാഗിൽ ഭയാനകമായ സമരം നടന്നു.

രക്തപ്പൊയ്ക്ക!! ആംഗ്ലേയർക്കു് കാരോ ഇഞ്ചു്

ഇടത്തിന്നുവേണ്ടി രധിരപ്പുഴ

ഒഴുക്കേണ്ടിവന്നു. സിക്ക്കൻബാഗു് വമ്പിച്ച രക്തപ്പൊയ്ക്കയായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടു!! കണക്കറ്റ വിപ്ലവകാരികൾ സ്വാതന്ത്ര്യസംരക്ഷണത്തിന്നുവേണ്ടി അവിടെ വെച്ചു് ആത്മബലിചെയ്തു.

സിക്കന്ദർഭാഗ് കൈവശം വന്നശേഷം കമ്പ
നിപ്പട്ടാളത്തിന് വീണ്ടും സമരം തുടരേണ്ടിവന്നു.

നവമ്പർ 23-ാം-നു സർ കാ
റസിഡൻസി ലിൻ കേമ്പ്ബെല്ലിന്റെ
സ്വതന്ത്രമായി സൈന്യവും റസിഡൻസിൽ
ൽ കുടുങ്ങിയിരുന്ന പട്ടാളവും
ഏകോപിച്ചു. അങ്ങനെ റസിഡൻസി സ്വതന്ത്രമായി.
അവിടെവെച്ച് ജനറൽ ഹേവലോക്ക് മരണമായി.

അപ്പോഴേക്കും, താത്ക്കാലികമായി സേന കാൺ
പൂരിൽനിന്ന് കമ്പനിപ്പട്ടാളത്തെ അകറ്റിയ വിവ
രം ജനറൽ കേമ്പ്ബെൽ ഗ്രഹിച്ചു. 'കേട്'റാ'മിന്റെ
കീഴിൽ ലക്കാനെവിൽ ഒരു സൈന്യത്തെ നിർത്തിയ
ശേഷം ജനറൽ കേമ്പ്ബെൽ ഉടനെ കാൺപൂരിലേ
ക്ക് തിരിച്ചു.

അങ്ങനെ വിപ്ലവത്തിന്റെ പ്രധാനകേന്ദ്രമായ
ദൽഹി നഷ്ടപ്പെട്ടതിനെത്തുടർന്ന് രണ്ടാമത്തെ മുഖ്യ
കേന്ദ്രമായ അവധപ്രദേശവും പതനനുമായി
ത്തീർന്നു !

* * * * *

ദില്ലിപതനത്തെത്തുടർന്ന് വിപ്ലവകാരികളുടെ
സൈന്യങ്ങൾ അധികവും അവധത്തിലും തഹൽഖ
ണ്ഡത്തിലും തടിച്ചുകൂടി. വി
നാടനീളെ നരവേട്ട!! പ്ലവത്തിന്റെ പ്രധാനരംഗം
അങ്ങോട്ടുനീങ്ങി. അവധത്തി

ന്നും ഭർമ്മിഷ്ടം മദ്ധ്യത്തിലുള്ള പ്രദേശങ്ങളെ ആദ്യമായി കരസ്ഥമാക്കിയാൽ അവധവിജയം സുകരമാവുമെന്ന് ഇംഗ്ലീഷുകാർ മനസ്സിലാക്കി. തദർത്ഥം ലിപ്തിയിൽനിന്നും കാൺപൂരിൽനിന്നും ആംഗലേയസേനാപതികൾ സൈന്യസമേതം പുറപ്പെട്ടു. മാർഗ്ഗമദ്ധ്യേ ജനതയെ മർദ്ദിച്ചും ഗ്രാമങ്ങളെ ചൂട്ടെരിച്ചും ആ കിരാതസംഘങ്ങൾ ഭമനചക്രമേന്തി മുന്നോട്ടുനീങ്ങി :

“ജനറൽ വാൽപോൾ” പടയാളികളും പീരങ്കികളുമായി മുന്നേറുകയായിരുന്നു. “ഇട്ടാവ”യുടെ സമീപം സ്ഥിതിചെയ്തിരുന്ന ഒരു ഭവനത്തിന്റെ തട്ടിൻപുറത്തും ഭിത്തികളുടെ സുഷിരങ്ങളിലും തോക്കുകൾ നിര

ത്തിവെച്ചിരുന്നു. ആ എടുപ്പി

ഇട്ടാവയിലെ നുള്ളിൽ 24വിപ്ലവകാരികൾ

രക്തസാക്ഷികൾ! മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അവർ നിർഭയം വാൽപോളിന്റെ

വിശാലസേനയെ തടഞ്ഞു; അവരുടെ മീതെ തീയു

ണ്ടുകൾ ചൊരിഞ്ഞു!! വാൽപോൾ സന്ധിസംഭാഷ

ണത്തിന്ന് സന്നദ്ധനായി. പക്ഷെ ക്രാന്തികാരികൾ

തയ്യാറായില്ല. അവർ സ്വാതന്ത്ര്യസംരക്ഷണത്തിനുവേ

ണ്ടി ആത്മഹതിചെയ്തു ‘രക്തസാക്ഷി’കളാകുവാൻ

മുതിർന്നു. പീരങ്കിയുണ്ടുകൾ പൊഴിച്ചും ഉമിയും മറ്റും

കത്തിച്ചു പുകച്ചും ഉള്ളിലുള്ളവരെ കൊല്ലുവാൻ കമ്പ

നിപ്പട്ടാളം പരിശ്രമിച്ചു; ഏല്പാം നിഷ്ഠലമായി. അവ

സാനം ശത്രുക്കൾ കരിമരുന്നുപയോഗിച്ചു” ആ വീടി

നെ ഭസ്മമാക്കുകയും അങ്ങനെ അതിന്നുള്ളിലുണ്ടായിരുന്ന വിരവിപ്പുവകാരികൾ രക്തസാക്ഷികളാവുകയും ചെയ്തു!!

വിപ്ലവാരംഭത്തോടുകൂടി “ഫത്രക്കുബാദി”ലെ നവാബ് സ്വതന്ത്രനായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ഫത്രക്കുബാദിന്റെ തലസ്ഥാനമായ ഫത്രക്കുബാദിലെ “ഫത്തഹ് ഗറി”ൽ വെച്ച് നവാബ് വിപ്ലവകാരികളും ആംഗ്ലേയരും തമ്മിൽ ഭയങ്കരയുദ്ധം നടന്നു. 1858 ജനുവരി 14-ാംനു ഇംഗ്ലീഷുകാർ വിജയികളായി. അവർ നവാബിനെ തൂക്കിക്കൊല്ലുന്നതിന്നുമുമ്പ് ദേഹമാസകലം പന്നിക്കൊഴുപ്പു പുരട്ടിയത്രെ!!

“ലക്നൌ” (Lucknow) വിപ്ലവത്തിന്റെ പ്രധാനകേന്ദ്രമായിത്തീർന്നു. ജനറൽ കേമ്പ്ബെല്ലും സേനയും കാൺപൂരിൽനിന്നും നേപ്പാളികളുടേയും ആംഗ്ലേയരുടേയും സംയുക്തസേനയും അവധത്തിന്റെ പൂർവ്വഭാഗത്തുനിന്ന് ലക്നൌവിലേയ്ക്ക് കുതിച്ചു. മാർഗ്ഗമദ്ധ്യേ പല സമരങ്ങളും നടന്നു ഇരുഭാഗങ്ങളിൽകൂടെയും വന്നു ചേർന്നു കമ്പനിപ്പടകൾ ലക്നൌവിന്റെ സമീപത്തുവെച്ച് ഒന്നിച്ചുചേന്നു. “ആലംബാഗിൽ” “സർജേമ്സ് ഔട്ട്റാമി”ന്റെ കീഴിൽ ഒരു സൈന്യം മുമ്പുതന്നെ താവളമുറപ്പിച്ചിരുന്നു.

ലക്നൌവിലെ വിപ്ലവകാരികളുടെ സുയോഗ്യ നേതാവ് “അഹമ്മദ് ശാഹ്” ആയിരുന്നു. ഒരു മ

ഹാസമരത്തെ നയിക്കാനുള്ള
അഹമ്മദ് ശാഹ് സാമന്ത്. അദ്ദേഹത്തിന്നുണ്ടാ
 യിരുന്നു. പക്ഷെ ക്രമേണ വി
 പ്ലവകാരികളുടെ ഇടയിൽ അച്ചടക്കം കുറയുകയും ശി
 മിലത പെരുകുകയും ചെയ്തു. കിടമത്സരം കടന്നുകൂടി;
 ആജ്ഞാലംഘനം സാധാരണയായിത്തീർന്നു. ചിലരുടെ
 ഭൂപ്രദാനത്തോടു വശംഗതയായിത്തീർന്നു. ബേഗം ഹജ
 രത് മഹൽ, അഹമ്മദ് ശാഹിനെ തടവിലാക്കി. പ
 ക്ഷെ ജനപ്രിയനായ ആ നേതാവിനെ ഉടനെ വിട്ട
 യക്കുവാൻ ബേഗം നിർബലയായി.

അഹമ്മദ് ശാഹ് വീണ്ടും നേതൃത്വം ഏറ്റെടു
 ത്തു. ആലംബാഗിലെ ആംഗലേയസേനയെ പലവുരു
 ആക്രമിച്ചു. ബേഗം ഹജരത് മഹൽപോലും യുദ്ധസ
 ന്നലയായി പോക്കളത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു.

ഭൽഹിയുടെ ദുർഭൂത ലക്കൗണെവിനേയും ബാ
 ധിച്ചു. ക്രാന്തികാരികളുടെ ഇടയിൽ മത്സരവും ശിമി

ലതയും വർദ്ധിച്ചു. എങ്കിലും
 ലക്കൗണെ വീഥികൾ ഓരോ ഇഞ്ചു ഭൂമിയുടേയും
 രക്തവാപികളായി!! രക്ഷയ്ക്കുവേണ്ടി സ്വാതന്ത്ര്യ
 ഭടന്മാർ ആത്മാഹുതിചെയ്തു.

ഭയങ്കരരക്തപാതം നടന്നു!! ലക്കൗണെവിലെ വീഥി
 കൾ വീണ്ടും രക്തവാപികളായിത്തീർന്നു!! അവസാ
 നം 1858 മാർച്ച് 14-ാംനു ലക്കൗണെ കമ്പനിക്കാരു
 ടെ അധീനത്തിലായി.

ബേഗം ഹജരത്ത് മഹലും, നവാബ് ഖിർജീസ് കട്ടംമേശലവി അഹമ്മദ് ശാഹും ലക്ക് നൗ നഗരത്തിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്രാപിച്ചു. അഹമ്മദ് ശാഹ് വീണ്ടും ഒരു ആക്രമണം നടത്തിനോക്കി. പക്ഷെ സഫലത കൈവന്നില്ല.

വിജയമദാസരായ കമ്പനിക്കാരും കൂട്ടുകാരും നരവേട്ടയും കൊള്ളയും തീവെപ്പും മർദ്ദനവും നിബ്ബാധം തുടന്ന്! വൈരിയെ ജീവകിരാതവാച്ചു!

നോട്ടകൂടി വരക്കുക മുതലായ പൈശാചികകൃത്യങ്ങൾ പലും നടത്തുകയുണ്ടായി!! ബേഗം ആഗ്നേയതടവുകാരോട് സ്നേഹപൂർവ്വം പെരുമാറി. ആ വീരാംഗന ക്ഷുഭിതരായ വിപ്ലവകാരികളിൽനിന്ന് ആഗ്നേയസ്രീകളെ സംരക്ഷിച്ചു. പക്ഷെ വിജയഗവികളായ വെള്ളക്കാർ അന്തഃപുരത്തിലെ രാജവംശജാതകളെ (ബേഗങ്ങളെ) ഹിംസിക്കുകയും ബന്ധനത്തിലിടുകയും ചെയ്തു.

ലക്ക് നൗവിന്റെ പതനത്തിനുശേഷം മേശലവി അഹമ്മദ് ശാഹ് വീണ്ടും സ്വാതന്ത്ര്യസമരം തുടന്നു. പല യുദ്ധക്ഷേത്രങ്ങളിലും വെ അഹമ്മദ് ശാഹിന്റെ മൃതദേഹം കണ്ടുപിടിക്കുകയും ചെയ്തു. ഏ നവ്യാദ്യമങ്ങൾ റദ്ദുട്ടി. അവസാനം അഹമ്മദ് ശാഹും നാനാസാഹബും “ശാഹ് ജഹാൻപൂരിൽ” എത്തിച്ചേർന്നു. ഉടനെ കമ്പനിക്കാരുടെ സർവ്വസൈന്യധിപൻ (സർ കോലിൻ

കേമ്പ്ബെൽ) ശാഹ്ജാഹാൻ പൂരിനെ (ഷാജാഹാൻ പൂരിനെ) നാലുഭാഗങ്ങളിൽ നിന്നും വളഞ്ഞു. പക്ഷെ ആ രണ്ടു വിരസിംഹങ്ങൾ അവരുടെ 'ജാല'ത്തിൽ കുടുങ്ങാതെ പുറത്തുകടന്നു.

ഇതിന്നിടയിൽ "ബാൻ ബഹാദൂർഖാൻ" രാജാവ് തന്റെ ഭാര്യയുടെ മരണത്തെ തുടർച്ചയായി "ബേരേലി" യെ സന്ദർശിക്കുകയും ചെയ്തു. നാനാസാഹബ് മെരല വി അഹമ്മദ് ശാഹ്, ബേഗം ഹജരത് മഹൽ മുതലായ വിപ്ലവനായകന്മാർ ബേരേലിയിൽ ഏകോപിച്ചു. സർ കാലിൻ ഉടനെ ബേരേലിയെ ആക്രമിച്ചു. ഭയം കരയലത്തോടെ 1858 മെയ് 7-ാം നു ബാൻ ബഹാദൂർഖാനും അന്യവിപ്ലവനായകന്മാരും ബേരേലി വിട്ടുപോയി. കേമ്പ്ബെൽ ബേരേലിയെ അധീനപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ അഹമ്മദ് ശാഹ് വീണ്ടും ശാഹ്ജാഹാൻപൂരിനെ ആക്രമിച്ചു. മൂന്നുദിവസത്തെ ഭയങ്കരസമരത്തിനുശേഷം അഹമ്മദ് ശാഹിനും തൽസഹായത്തിന് എത്തിച്ചേർന്നിരുന്ന ബേഗം ഹജരത് മഹൽ, നാനാസാഹബ് മുതലായവർക്കും ശാഹ്ജാഹാൻപൂരിനെ ത്യജിച്ച് രക്ഷപ്പെടേണ്ടിവന്നു.

അന്ന് 1858 ജൂൺ 5-ാം നു യാഥാസ്ഥിതിയിൽ പെട്ടിരുന്ന ചെറിയ നാട്ടുരാജ്യത്തിലെ രാജാവായിരുന്ന ജഗന്നാഥ സിംഹന്റെ അഹമ്മദ് ശാഹ് ക്ഷണപ്രകാരം അഹമ്മദ് രാജാസാക്ഷിയായി!! ശാഹ് അദ്ദേഹത്തെ സന്ദർശിക്കുവാൻ ചെന്നു. സംഭാഷി

ണം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ രാജാവിന്റെ സഹോദരൻ അഹമ്മദ് ശാഹിനെ വെടിവെച്ചുകൊന്നു. രാജാജഗന്നാഥസിംഹ് അഹമ്മദ് ശാഹിന്റെ ശിരസ്സുതൂത്ത് ഇംഗ്ലീഷുകാർക്ക് അടിയറവെച്ച് സമ്മാനം നേടി! ഇങ്ങനെ ധനലോഭിയും ദേശദ്രോഹിയുമായ “ജഗന്നാഥസിംഹ്”ന്റെ വഞ്ചനയാൽ, ഇന്ത്യൻസ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ സുയോഗ്യമഹാരഥനായിരുന്ന ആ വീരദേശഭക്തൻ—മൗലവി അഹമ്മദ് ശാഹ്—മററൊരു “രക്തസാക്ഷി”യാക്കിയില്ല!!

കമ്പനിക്കാർ ആയുധംവെച്ച് കീഴടങ്ങുന്നവർക്ക് മാപ്പുകൊടുക്കുന്നതാണെന്നും പിടിച്ചടക്കിയ ഭൂസ്വത്തും മറ്റും മടക്കിക്കൊടുക്ക വിപ്ലവകാരികൾ ന്നതാണെന്നും കാനിങ് പ്രഭുവീണ്ടും പ്രബലരായി പരസ്യപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. എന്തിനും വീരകേസരിയായ അഹമ്മദ് ശാഹിനെ അവർ ചതിച്ച് കൊല്ലിച്ചു!! ആ നീചകളും അവധവാസികളെ പ്രക്ഷുബ്ധരാക്കി. വിപ്ലവകാരികൾ ഹതാശരാവുന്നതിന്നു പകരം നവോന്മേഷഭരിതരായി. ജനത ആംഗ്ലേയരെ പൂർവ്വാധികം വെറുത്തുതുടങ്ങി!!

അഹമ്മദ് ശാഹിന്റെ വധം “അവധ”ത്തിൽ ആളിക്കത്തിയിരുന്ന വിപ്ലവവഹ്നിയിൽ ഘൃതമൊഴിച്ചു. നിജം.അലീഖാൻ, ഖാൻഖാദർഖാൻ, നാനാ സാഹബ്, ബേഗംഹജരത്ത് മഹൽ, ഫിമോജ് ശാഹ്

രാജകുമാരൻ മുതലായവർ അവധത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്തപ്പോൾ വിപ്ലവപ്രസ്ഥാനത്തെ വീണ്ടും ശക്തിപ്പെടുത്തി ജനതയും ജന്മികളും പ്രഭുക്കന്മാരും പ്രബലന്മാരും സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്നു് സന്നദ്ധരായി മുന്നോട്ടുവന്നു. വൃദ്ധനായ ബേണീമായവരാജാവു് വീണ്ടും ലക്നൌവിനെ ആക്രമിക്കുവാൻ വേണ്ടി യത്നങ്ങൾ തുടങ്ങി. വിപ്ലവകാരികളുടെ സേനകൾ ലക്നൌവിനടുത്തുള്ള “നവാബ് ഗഞ്ചിൽ” കുന്നിച്ചുചേർന്നു.

അവധവാസികൾ വീണ്ടും ആയുധമേന്തി ആയോധനത്തിന്നു് സന്നദ്ധരായതു് കണ്ടപ്പോൾ കമ്പനിക്കാർ അമ്പരന്നു. 1858 ജൂൺ 13-ാംനു “ഹോപ് ഗ്രാണ്ടി”ന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ കമ്പനിച്ചെട്ട പെട്ടെന്ന് വിപ്ലവകാരികളെ ആക്രമിച്ചു. നാടൊട്ടാകെ സമരം പൊട്ടിപ്പുറപ്പെട്ടു. 1858 ഒക്ടോബറിൽ സർ കാലിൻ കേമ്പ്ബെൽ വിപ്ലവകാരികളെ അമർത്തുവാൻ നവോദ്യമെടുത്തു. ഓരോ ഇഞ്ചു ഭൂമിക്കുവേണ്ടിയും അവധവാസികൾ ഭയങ്കരസമരം ചെയ്തു! അവധപ്രദേശം വീണ്ടും രാധിരസാഗരമായിത്തീർന്നു !!

കമ്പനിയുടെ കളങ്കപൂർണ്ണമായ കിരാതഭരണം ഉടനെ അവസാനിക്കുമെന്നു് വിപ്ലവാവരോധത്തിൽതന്നെ

പലരും ദീർഘദൂരം ചെയ്തി

വിളംബരങ്ങൾ രുന്നു. അതുപോലെത്തന്നെ

സംഭവിച്ചു. “വിക്ടോറിയ

റാണി”യുടെ വിളംബരത്തെത്തുടർന്നു് 1858 നവമ്പർ

1-ാം മുതൽ ഇസ്ലാമിന്റെ കമ്പനി'യുടെ അധികാരത്തിൽനിന്നും ഇന്ത്യ വിമുക്തയാവുകയും ബ്രിട്ടീഷ് ചക്രവർത്തിനിയുടെ ഭരണത്തിൽ കീഴിലാവുകയും ചെയ്തു. വിളംബരപ്രകാരം രാജാക്കന്മാർക്ക് ഭരണഭാരം നൽകിയ അധികാരം പുനഃപ്രദിച്ചു. ഭാരതീയരുടെ മതകാര്യങ്ങളിൽ ബ്രിട്ടീഷുകാർ ഇടപെടുകയില്ലെന്നും ഉറപ്പു കിട്ടി. നാട്ടുരാജാക്കന്മാരുമായി ചെയ്ത സന്ധികളിലെ നിബന്ധനകൾ അക്ഷരപ്രതി പാലിക്കുന്നതായിരിക്കുമെന്ന് വാഗ്ദത്തം ചെയ്തു.

വിക്ടോറിയ മഹാരാണിയുടെ വിളംബരത്തിന്റെ അർത്ഥശൂന്യതയെ വ്യക്തമാക്കുകയും അതിൽ മയപ്പെപ്പാകാതിരിക്കുവാൻ അവധവാസികളെ ഉപദേശിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടുള്ള ഒരു വിളംബരം ബേഗം ഹജരത് മഹലും പുറപ്പെടുവിക്കുകയുണ്ടായി.

വിക്ടോറിയ വിളംബരം ജനതാഹൃദയത്തെ വശീകരിക്കുവാൻ ശക്തമായില്ല. വീണ്ടും അഞ്ചാറുമാസ

ത്തോളം അവധത്തിൽ സപാ

നേപ്പാളിലേയ്ക്ക് തന്ത്രസമരം തുടർന്നുപോന്നു.

1859 ഏപ്രിൽ മാസമായപ്പോൾ

ശേഷം ക്രാന്തികാരികൾ നേപ്പാളിൽ പ്രവേശിക്കുവാൻ നിർബ്ബലരായി. നാനാസാഹേബും നേപ്പാൾ രാജാവായ മഹാരാജാ ജംഗ് ബഹാദൂരും തമ്മിൽ കത്തിടപാടുകൾ നടന്നു. പക്ഷെ വിപ്ലവകാരികൾക്ക് നേപ്പാളിൽ അഭയം നൽകുവാൻ പോലും ജംഗ് ബഹാദൂർ തയ്യാറായിരുന്നില്ല.

രായില്ല. പ്രത്യുത ആംഗലേയസേനയ്ക്ക് നേപ്പാളിൽ പ്രവേശിക്കുവാനും നിർവാസിതരായ ഭാരതീയവിപ്ലവകാരികളെ നിർദ്ദയം കൊന്നൊടുക്കുവാനും അദ്ദേഹം അനുമതി നൽകി!

അവസാനം നാനാസാഹേബും ജനറൽ ഹോപ് ഗ്രാണ്ടും തമ്മിൽ പത്രവ്യവഹാരം നടക്കുകയുണ്ടായി. അതിനുശേഷം നാനാസാഹേബിനെപ്പറ്റി യാതൊരു വിവരവും ലഭിക്കുകയുണ്ടായില്ല. * ഒടുവിൽ നേപ്പാൾ ദർബാർ ബേഗം ഹജരത് മഹലിനും അവരുടെ പുത്രനും (ബിർജിസ് കദ്ര്) അഭയംനൽകി.....

അങ്ങനെ അവധപ്രദേശമാകമാനം ഒന്നരക്കൊല്ലത്തോളം അത്യുഗ്രമായി പടനുകത്തിയ വിപ്ലവാനലൻ തൽക്കാലം ശാന്തമായിത്തീർന്നു.

* “1858-ൽ നേപ്പാളിൽവെച്ച് മരിച്ചുപോയെന്ന് വിശ്വസിക്കപ്പെട്ട നാനാസാഹേബ് 102-ാം വയസ്സിൽ— 1926-ൽ—സീതാപ്പുരിലൊരിടത്തുവെച്ചാണ് മരിച്ചത്.” എന്നൊരു റിപ്പോർട്ട് 1953 ജൂൺ 30-ാം നു തെ “മാതൃഭൂമി”യിൽ കാണുകയുണ്ടായി.



8. ഡാൻസിയിലെ വിപ്ലവം

1857-ലെ മഹാവിപ്ലവത്തിൽ മഹനീയമായ നേതൃത്വം വഹിച്ച മഹിളാമണിയാണ് ഡാൻസിയിലെ മഹാരാണിയായ ലക്ഷ്മീബായി. ശത്രുശത്രുവിശ്വരഭയും യൗവനയുക്തയായ ആ ബാലാമണി, ആത്മഭിമാനത്തെയും ദേശസ്വാതന്ത്ര്യത്തെയും സംരക്ഷിക്കുവാൻ വേണ്ടി അന്ത്യം വരെ ആയോധനം ചെയ്ത് യശോധനവും വിരസപൂർവ്വം നേടി!

ഡാൻസിരാജാവായിരുന്ന “ഗംഗാധരറാവു” വിനു് സന്താനസൗഖ്യം സിദ്ധിച്ചില്ല. തനിമിത്തം

അദ്ദേഹം “ഭാമോദരറാവു”

അപഹരണം!

എന്ന ബാലകനെ, ശാസ്ത്രരീ

ത്വം, ദത്തുപത്രനായി കൈ

ക്കൊണ്ടു. രാജാവു് 1854-ൽ മൃതനായി. ദൽഹൗസിലുള ദത്തുപത്രനെ രാജാവകാശിയായി അംഗീകരിക്കുവാൻ ഒരുങ്ങിയില്ല. “അപഹരണം” നീതിയെ അനുസരിച്ച് ഡാൻസിരാജ്യത്തെ കമ്പനിയുടെ അധീനത്തിലാക്കി. ഗംഗാധരറാവുവിന്റെ രത്നധനാഭികളും കമ്പനിയുടെ ഭണ്ഡാരത്തിൽ (ഖജാനയിൽ) ലയിച്ചു.

കമ്പനിക്കാർ വിധവയായിത്തീർന്ന മഹാരാണി ലക്ഷ്മീബായിയുടെ പേരിൽ ആധാരരഹിതമായ അപരാധങ്ങൾ ചെയ്തി; ഭൂപ്രവാദങ്ങൾ പരത്തി!! ആംഗലേയരുടെ ഭൂമിയങ്ങളും ഭർവ്വവഹാരങ്ങളും അസഹ്യമായ

പ്പോൾ പ്രജകളും രാജ്ഞിയും രോഷാലകരായിത്തീർന്നു! അവർ സേപ്താചാരികളായ വിദേശികളെ വെറുത്തു. ദേശമോചനത്തിനുള്ള ഉപായങ്ങൾ ആരാഞ്ഞുതുടങ്ങി.

1857 ജൂൺ 4-ാം നു ഡ്വാൻസിയിലെ ഭാരതീയ ഭടന്മാർ സ്വാതന്ത്ര്യസമരം സമാരംഭിച്ചു. അവർ ശത്രു

ബ്രഹ്മരവ്യം ഖജാനയും കൈ
വിപ്ലവാരംഭം കലാക്കി. അതിനുശേഷം 21

വയസ്സുമാത്രം പ്രായമായിരുന്ന ലക്ഷ്മീബായി ആയുധം കൈയിലേന്തി വിപ്ലവകാരികളുടെ നേതൃത്വം സ്വീകരിച്ചു ക്രാന്തികാരികൾ ഡ്വാൻസിയിൽനിന്നു കരസ്ഥമാക്കി. ബാലകനായിരുന്ന ദാമോദരറാവുവിന്റെ പ്രതിനിധിയെന്ന നിലയിൽ മഹാരാണി ലക്ഷ്മീബായി രാജ്യഭരണം കൈക്കൊണ്ടു. “ഭവനം ഭഗവാന്റെ; രാജ്യം ചക്രവർത്തിയുടെ; ഭരണം രാണി ലക്ഷ്മീബായിയുടെ!!” എന്ന വിളംബരത്തിന്റെ ധ്വനി ഡ്വാൻസിരാജ്യം മുഴുവനും മുഴങ്ങി! രാജ്ഞിയുടെ ഭരണവും ആചരണവും പ്രജകളെ ആനന്ദഭരിതരാക്കി.

* * * *

യമുനാനദീജം വിന്ധ്യാചലത്തിനും മധ്യത്തിലുള്ള പ്രദേശങ്ങളിൽ ഏകദേശം ഒരു വർഷംവരെ വിപ്ലവകാരികളുടെ വെനിക്കൊടികൾ പാറിക്കളിച്ചു. ലക്ഷ്മീബായിയുടെ ഭജബലവും ഭരണനിപുണതയും സ്വാതന്ത്ര്യസംരക്ഷണത്തിനു് സഹായകമായിത്തീർന്നു.

1858 ജനുവരി 6-ാംനു “സർ ഹ്യൂ റോസ്”
(Sir Hugh Rose) എന്ന സുപ്രസിദ്ധസേനാനിയുടെ
കീഴിൽ ഒരു വമ്പിച്ച സൈ
“സർ ഹ്യൂ റോസ്” ന്നും, നഷ്ടപ്പെട്ട രാജ്യങ്ങളെ
വീണ്ടെടുക്കുവാൻ വേണ്ടി
“മവു” എന്ന പ്രദേശത്തിൽനിന്നു പുറപ്പെട്ടു. റായ്
ഗർ, സാഗർ, ബാനറപൂർ, ചന്ദേരി മുതലായ പ്രദേശ
ങ്ങളെ കൈവശപ്പെടുത്തിയ ശേഷം മാച്ച് 20-ാംനു
റോസും സൈന്യവും ഡാൻസിങ്ങ് സമീപം ഏത്തി
ച്ചേർന്നു.

ബാനറപൂരിലെ രാജാവായിരുന്ന മർട്ടാൻസിം
ഹ’നും മറ്റനേകം ഇടപ്രഭുക്കന്മാരും സേനാനായക
ന്മാരും ലക്ഷ്മീബായിയുടെ സഹായത്തിന്നു സന്നദ്ധ
രായി. കമ്പനിപ്പട്ടാളത്തിന്നു ഭക്ഷണസാമഗ്രികൾ
അപ്രാപ്യമാകുവാൻവേണ്ടി റാണി ചില യത്നങ്ങൾ
ചെയ്തു. പക്ഷെ സിന്ധിയാമഹാരാജാവും മറ്റും
വെള്ളക്കാർക്കു ആവശ്യമായ ഭക്ഷണപദാർത്ഥങ്ങൾ ധാ
രാളം എത്തിച്ചുകൊടുക്കുകയാൽ ആ ഉദ്യമം സഫലമാ
യില്ല.

കമ്പനിപ്പട്ടാളം ഡാൻസിയിലേക്കു നീങ്ങിയ
പ്പോൾ റാണി ലക്ഷ്മീബായി വിപ്ലവകാരികളുടെ നേ
തൃത്വം സ്വീകരിച്ചു. സ്വാത
ന്ത്ര്യത്തിന്റെ നേതൃത്വം ഔദ്യോഗികങ്ങളെ ശേഖരിച്ചു അ
വർക്കു സൈനികപരിശീല

നം നൽകി. യുദ്ധസാമഗ്രികൾ സംഭരിച്ചു. കോട്ടയുടെ കേടുപാടുകൾ തീർത്ത് ഭിത്തികളിന്മേൽ പീരങ്കികൾ നിരത്തിവെച്ചു. സൈന്യാധ്യക്ഷൻ വിരചിച്ചു. ഒരു ചെറിയ നാരിസേനയും രൂപീകൃതമായി. പീരങ്കിപ്രയോഗംപോലും അവർ പരിശീലിച്ചു.

ആംഗലേയരുടെ കടിലതരും കാരണം ദർബ്ബലതയും ദുർദ്ദശയും ഭാജനമായിത്തീർന്നിരുന്ന ഡാൻസി, ലക്ഷ്മിബായിയുടെ അക്ഷീണപരിശ്രമവും നിപുണനിരീക്ഷണവും ഒത്തിണങ്ങിയപ്പോൾ, നാരിവിലംബം ഒരു ശക്തികേന്ദ്രമായിത്തീർന്നു! റാണിയുടെ സംഘടനാപാടവവും രചനാചാതുര്യവും യുദ്ധകലാപ്രവീണതയും ബുദ്ധിബലവും അതൂർത്തവഹമായിരുന്നു അനിഷേധ്യമായ ആജ്ഞാശക്തിയും അജേയമായ ആയോധനനൈപുണിയും അക്ഷയമായ ആത്മബലവും അനുപമമായ ദേശപ്രേരവും ആ കലനാരിയെ ജനതയുടെ ആരാധനാമൂർത്തിയാക്കിത്തീർത്തു!!

ഡാൻസിയിൽ ബലശാലികളായ ബ്രിട്ടീഷുകാർ ഇല്ലെന്നും ഒരു “അബല”യാണു് അവിടെ ഭരണം

നത്ഥേഖാന്റെ
മിഥ്യാഭൂമം!

നടത്തുന്നതെന്നും അറിവായപ്പോൾ ‘കാർമ്മാ’രാജ്യത്തിലെ ദിവാനായ “നത്ഥേഖാൻ” വമ്പിച്ച സേനയുടെ

സഹായത്തോടുകൂടി, ജനറൽ റോസ് വരുന്നതിനു മുമ്പ്, ഡാൻസിദുർഗ്ഗത്തെ വളയകയ്യുണ്ടായി. പക്ഷെ

സ്വാർത്ഥബുദ്ധിയായ ആ മഹത്പാകം ക്ഷി അർവസാനം അപജയവും അപമാനവും വരിച്ചു പലായനം ചെയ്യാൻ നിർബദ്ധനായി!! f

സർ ഹ്യ റോസിന്റെ സൈന്യം ഡ്വാൻസിയിലെ വളഞ്ഞു. മാർച്ച് 24-ാംനു ഡ്വാൻസിറ്റുത്തിൽനിന്നു വിശുദ്ധമായ “ഘനഗജ്ജന” മെന്ന പീരങ്കി അഗ്നി വഷണം തുടങ്ങി. അതോടു കൂടി സമരം സമാരംഭിച്ചു. എട്ടുദിവസം വരെയും യുദ്ധം തുടന്നു. ലക്ഷ്മീബായി അശ്വാരൂഢയായി നവ്യത്ര നിർഭയം സഞ്ചരിച്ചു കോട്ടയിലുള്ള വീരയോദ്ധാക്കളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു. പീരങ്കിപ്രയോഗത്തിൽ നേതൃത്വം വഹിച്ചിരുന്നവരിൽ പ്രമുഖനായ “ഗുലാംഗെയസ് ഖാൻ” പ്രദർശിപ്പിച്ച അസാധാരണധീരത വണ്ണനാതീതമായിരുന്നു. റാണിയുടെ ആയുധധാരിണികളായ വിശ്വസ്തസഹചാരിണികളിൽ ചിലർ വീരാംഗനകളെപ്പോലെ വീരോടുകൂടി വിദ്വേഷിയാതെ സമരം ചെയ്തു വീരസ്വപ്നം പൂകി!!

f നന്മെഖാൻ ആക്രമിക്കുന്നതിനുമുമ്പ് “സദാശിവറാവു നേവാൽക്കാർ” എന്നൊരാൾ, ഡ്വാൻസിസിംഹാസനത്തിന്റെ ശരിയായ അവകാശി തന്നാണെന്നു വാദിക്കുകയും “കരേറാ കോട്ട”യെ ആക്രമിക്കുകയുമുണ്ടായി. പക്ഷെ സുധീരയായ റാണി ആയാളെ തോല്പിക്കുകയും അവസാനം ബന്ധുനസ്ഥനാക്കുകയും ചെയ്തു.

ഇതിന്നിടയിൽ ലക്ഷ്മീബായിയെ സഹായിക്കാനായി സുപ്രസിദ്ധ സേനാനായകനായ “താത്യാടോപ്പേ”

ഒരു വമ്പിച്ച സേനയോടുകൂടി സാഹായ്യം നഷ്ടപ്പെട്ടു! ടി “കാലി”യിൽനിന്നു പു

റപ്പെട്ടു. കമ്പനിപ്പട്ടാളം കുടുകിൽപ്പെട്ടു. പക്ഷെ തന്ത്രശാലിയായ ‘റോസി’ന്റെ

ബുദ്ധിബലംകാരണം താത്യാടോപ്പേയ്ക്ക് പരാജിതനായി പിന്മാറേണ്ടിവന്നു. അങ്ങനെ റാണിയ്ക്ക് പുറമെനി

ന്നുള്ള സാഹായ്യവും നഷ്ടപ്പെട്ടു!!

ഇരുപതുനൂറ്റാണ്ടിനും ഇടവിടാതെ വെടിയുണ്ടകൾ തീമഴപോലെ പൊഴിഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു. കാരാളധനികളും യുദ്ധകോലാഹലവും അന്തരീക്ഷത്തെ അനന്ദിമിഷം മുഖരിതമാക്കി. ഒരാഴ്ചയിലധികം ഇടതടവില്ലാതെ ഭയങ്കരസമരം നടന്നിട്ടും കമ്പനിപ്പട്ടാളത്തിന്നു കോട്ടയിലോ നഗരത്തിലോ കടന്നുകൂട്ടുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല അവരുടെ ഭഗീരഥപ്രയത്നം വിഫലമായി.

ഒറ്റുത്തിലെ ഒരു പ്രധാനിയായ പീരങ്കിപ്പടനായകൻ ‘രാജ്യദ്രോഹി’യായിപ്പരിണമിച്ചു. ആ വഞ്ചകൻ

വെള്ളക്കരയുടെ പ്രലോഭനത്തി

രാജ്യദ്രോഹം!!

ന്നു വിധേയനായി അവർക്കു

വഴി തുറന്നുകൊടുത്തു. പ്രാണ

ങ്ങളെ തുണവദംഗണിച്ചു വാശിയും വിദ്വേഷവും വളർന്നു സമരംചെയ്തിരുന്ന ആംഗലേയർ ഭക്ഷിണകവാടത്തിൽക്കൂടെ നഗരത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു നിർദ്ദയം കൂട്ട

ക്കൊലതുടങ്ങി. കോട്ടയിൽനിന്ന് ഈ നരവേട്ട നോക്കിക്കാണുവാൻ റാണിയ്ക്ക് കഴിഞ്ഞില്ല. ആർദ്രഹൃദയയായ ആ പ്രജാവത്സല അല്പം അനുയായികളോടുകൂടി അതിവേഗം നഗരത്തിലേയ്ക്കു് കതിച്ചു. ആ വിരാംഗന ഭഗ്ഗാദേവിയെപ്പോലെ ശത്രുസംഹാരത്തിലേപ്പെട്ടു. വെള്ളക്കാർ പിൻതിരിയേണ്ടിവരുമെന്ന നിലയായി!

അപ്പോഴേയ്ക്കും ഭർഗ്ഗാദപാരരക്ഷകന്മാരിൽ പ്രധാനികളായ 'സർദാർ ഖദാബഖ്' ശൂർ' പീരങ്കിപ്പടനായകനായ 'സർദാർ ഗുലാം ഗൌ

ത്യാൻസി നഷ്ടപ്പെട്ടു!! സ്'ഖാനും' മുതലായ ശോകവാർത്ത റാണിയറിഞ്ഞു. കോട്ടയും സുരക്ഷിതമല്ലാതായി. ഇനി പോരാടുന്നത് വ്യ

ത്ഥമാണെന്ന് ആ വനിതാരത്നം ഗ്രഹിച്ചു. ഡാൻസി കൈവിടുവാനും ഭൂമിയെങ്ങാനുംചെന്ന് സ്വാതന്ത്ര്യസമരം തുടരാനും ആ ദേശഭക്ത തീരുമാനിച്ചു. അന്നുരാത്രി, ദത്തുപുത്രനായ 'ദാമോദരറാവു'വിനെ അരയിൽ ചേർത്തുകെട്ടി, സശസ്ത്രയും പുരുഷവേഷധാരിണിയും അശപാത്രവുമായ ലക്ഷ്മീബായി അല്പം അനുയായികളോടുകൂടി ഭർഗ്ഗംവെടിഞ്ഞു് പലായനംചെയ്തു. അങ്ങനെ നഗരവും കോട്ടയും കമ്പനിക്കാരുടെ കീഴിലായി. വിജയികളായ ആംഗലേയർ ഡാൻസിയിൽ കൂട്ടക്കൊലയും കൊള്ളയും കൊള്ളിവെപ്പും തുടങ്ങി! അവർചെയ്ത ആസുരകൃത്യങ്ങൾ അതിഭയങ്കരങ്ങളായിരുന്നു!!.....

റാണി ലക്ഷ്മീബായിയും കൂട്ടുകാരും 'കാല്പി'യിലേയ്ക്ക് വായുവേഗത്തിൽ യാത്രയായി. 'ലഫ്റ്റ് നൻറ്റ് ബേക്കർ' അശ്വാത്ര കാല്പിയിലേയ്ക്ക് ഡരായ അനുചരന്മാരോടുകൂടി അവരെ പിന്തുടന്നു. ബേക്കർ റാണിയുടെ വെട്ടേറ്റു നിലംപതിച്ചു. ലക്ഷ്മീബായിയും സംഘവും എങ്ങുമേതും വിശ്രമിക്കാതെ യാത്ര തുടന്നു. അവർ അലർച്ചയോടെ കാല്പിയിൽ എത്തിച്ചേർന്നു.

നാനാസാഹോബിന്റെ സഹോദരനായ റാവുസാഹോബും സേനാപതിയായ താത്യാടോപ്പേയും ബാൻസാ നവാബും മറ്റു ചില രാജാക്കന്മാരും സേനാസമേതം കാല്പിയിൽ ഒത്തുകൂടിയിരുന്നു. അവർ റാണിയേയും കൂട്ടുകാരേയും സ്വാഗതംചെയ്തു.

കാല്പിയിൽ ഏഴുനൂറ്റാണ്ടു വിപ്ലവകാരികൾ ഏകോപിച്ചിരുന്നു. പക്ഷെ അവരുടെ ഇടയിൽ, നേതൃത്വം

വഹിക്കുവാനും അച്ചടക്കംപാകാലിയും നഷ്ടപ്പെട്ടു!! ലിസ്താനും കെല്പുള്ള ഒരു വ്യക്തിയും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. റാണി ലക്ഷ്മീബായി പരമയോഗ്യയും സമരകലാകോവിദയുമായിരുന്നുവെങ്കിലും ഇരുപത്തിരണ്ടുവയസ്സുമാത്രം പ്രായമുള്ള ഒരു "നാരി"യായിരുന്നു. താത്യാടോപ്പേ വീരനും വിദഗ്ദ്ധനുമായ സേനാപതിയായിരുന്നു; പക്ഷെ അദ്ദേഹം ജാതനായതു് ഒരു 'സാധാരണ'

വംശത്തിലായിരുന്നു. അക്കാലത്തു് അരചന്മാരും ഇട
പ്രഭുക്കന്മാരും മറ്റും വല്ല 'നരേശ'ന്മാരുടേയും അധീ
നത്തിൽ അടരാടുവാനേ തയ്യാറായിരുന്നുള്ളൂ. അവരു
ടെ 'ആഭിജാത്യം', വെറും 'സാധാരണ വ്യക്തി'യുടേ
യോ നാരിയുടേയോ നേതൃത്വം സ്വീകരിക്കുന്നതിന്നു്
പ്രതിരോധമായിത്തീർന്നിരുന്നു. ഭൽഹിയിലും അവധ
ത്തിലും ശാപമായിത്തീർന്ന ഈ "കലീനത" കാലിയി
ലും തലപൊക്കി!!

എന്നാലും ലക്ഷ്മീബായി ചെറിയൊരു സേനയു
ടെ സഹായത്തോടുകൂടി പിന്തുടർന്നുവന്ന സർ ഹ്യൂറോ
സിന്റെ സൈന്യത്തെ കാലിയ്ക്കു് സമീപംവെച്ചു് അ
തിധീരം നേരിട്ടു. മറ്റുള്ളവരിൽനിന്നു് ആത്മാർത്ഥ
മായ സഹായമോ സഹകരണമോ ആധീരവനിതയ്ക്കു്
ലഭിക്കുകയുണ്ടായില്ല. ഭയങ്കരമായ സമരം നടന്നു.
അവസാനം കമ്പനിപ്പട്ടാളം വിജയിച്ചു. കാലി ആം
ഗലേയരുടെ അധീനത്തിലായി.

"കാലി" നഷ്ടപ്പെട്ടതോടുകൂടി വിപ്ലവകാരിക
ളുടെ ബലവും ഉത്സാഹവും ചുരുങ്ങി. എങ്കിലും ലക്ഷ്മീ
ബായിയും തന്ത്രിയോപ്പേയും ഹതാശരായില്ല. 'ഗപാ
ളിയർ'നാട്ടുരാജ്യത്തിൽചെന്നു് അവിടത്തെ പ്രജകളേ
യും സൈന്യത്തേയും പാട്ടി
ഗപാളിയർ വിജയം ലാക്കി, ഗപാളിയറിലെ ഓർഗ്ഗം
കൈവശപ്പെടുത്തി, ഒരു ര
ക്ഷാകേന്ദ്രം സ്ഥാപിച്ചാലേ വിജയിയ്ക്കാൻ വഴിയുള്ളൂ

എന്നു് രാണി അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. ഇത്തവണ രാവുസാഹേബും ബാണാനവാബും ഒരു “സ്മി”യുടെ ഉപദേശം കൈക്കൊള്ളുവാൻ സങ്കോചപ്പെട്ടില്ല!

ക്രാന്തികാരികൾ ഗ്വാളിയർ മഹാരാജാവായിരുന്ന “ജയാജിറാവ് സിന്ധിയ”യോടു് സാഹായ്യവും മൈത്രിയും ആവശ്യപ്പെട്ടു. സിന്ധിയാ സഹകരണത്തിന്നുപകരം സഹാരത്തിന്നാണു് സന്നദ്ധനായതു്. 1858 ജൂൺ 1-ാംനു അദ്ദേഹം വിപ്ലവകാരികളെ പീരങ്കികൾകൊണ്ടു് ‘സ്വാഗതം’ ചെയ്തു!! രാണി തന്റെ ചെറിയ കുതിരപ്പടയെ സധീരം മുന്നോട്ടു നയിച്ചു. സിന്ധിയാസൈന്യം വിപ്ലവകാരികളുടെ ഭാഗത്തുചേർന്നു. ജയാജിറാവുവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മന്ത്രിയും ആഗ്രയിലേയ്ക്കു് ഓടിപ്പോയി.

ഗ്വാളിയർനിവാസികൾ വിപ്ലവകാരികളെ സ്വാഗതം ചെയ്തു. വലിയൊരു ദർബാറിൽ(രാജസഭയിൽ)

വെച്ചു് രാവുസാഹേബു് “പേ

ആനന്ദോത്സവം!! ശവ”പദത്തിൽ അഭിഷിക്ത

നായി. രാജപദവും രാജ്യവും

ധനവും മാനവും ദർശ്യവും സേനയും സ്വായത്തമായതോടുകൂടി രാവുസാഹേബു് “ആനന്ദോത്സവം” കൊ

ണ്ടാടുന്നതിൽ വ്യാപൃതനായി! സദ്യയും മദ്യവും വാദ്യ

വും നൃത്തവും ദാനവും ഗാനവും വിപ്ലവകാരികളുടെ ഇഷ്ടവിഷയങ്ങളായിത്തീർന്നു!! രാപ്പകൽ ഉത്സവംത

ന്നെ!! താല്ക്കാലികവിജയത്തിൽ സന്തുഷ്ടരാവായതെ

സൈന്യശക്തിയും സമരസാമഗ്രികളും സമ്പുഷ്ടമാക്കുക
യാണ് അടിയന്തരകൃത്യമെന്ന് ലക്ഷ്മീബായി രാവുസാ
ഹബിനെ ഉപദേശിച്ചു. പക്ഷെ “പേശവാ” പദപ്ര
പ്തിയാൽ മതിമറന്ന രാവുസാഹേബ് രാണീവചനങ്ങ
ളെ അവഗണിച്ചു അഹർനിശം ആനന്ദമഹോത്സവ
ത്തിൽ ആമഗ്നനായി!!

ഗപാളിയർ വേഗം വീണ്ടെടുക്കാത്തപക്ഷം വിപ്ല
വകാരികളുടെ ശക്തിയും സമ്പത്തും വിപുലമാകുമെ

അന്ത്യസമരം നും താത്പര്യോദ്യോഷ്ടയെപ്പോലു
ള്ള മഹാരഥന്മാരുടെ നേതൃ

ത്വത്തിൽ ഭാരതത്തിൽ ഒരു
“മഹാരാഷ്ട്രവിപ്ലവം” കൂടി വളർന്നുവരുമെന്നും മതിമറ
ന്നായ സർ ഹ്യൂ റോസ് മനസ്സിലാക്കി. നയജ്ഞനും നി
പുണനുമായ അദ്ദേഹം ഗപാളിയർ അതിവേഗം അധീ
നമാക്കുവാനുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ കൂട്ടിത്തുടങ്ങി. രാവുസാ
ഹേബും കൂട്ടുകാരും മദിരയിലും മദിരാക്ഷികളിലും മനം
മയങ്ങി സുവണ്ണാവസരത്തെ പാഴാക്കി!!

സർ റോസ് പെട്ടെന്ന് ഗപാളിയറിനെ ആക്രമി
ച്ചു. സിന്ധിയായുടെ സൈന്യത്തെ വശത്താക്കുവാനു
ള്ള യത്നവും അദ്ദേഹം തുടങ്ങി. രാവുസാഹേബും അ
നുയായികളും പരിഭ്രമിച്ചു രാണിയെ സമീപിച്ചു.
പേശവയുടെ ബുദ്ധിഹീനതയും ഭോഗലാലസയും
കണ്ടു മനംമടുത്തു അകന്നുകഴിഞ്ഞിരുന്ന ലക്ഷ്മീബാ
യി വീണ്ടും മുന്നോട്ടുവന്ന് സമരവ്യൂഹം വിരചിക്കുന്ന

തിൽ വ്യാപൃതയായി. ഗാളിയർനഗരത്തിന്റെ പൂർവ്വ
ഗോപുരത്തിന്റെ രക്ഷാഭാരം മുഴുവനും മഹാരാണി
കൈയേറ്റു.

ലക്ഷ്മീബായിയുടെ കൂടെ അശാഭരൂപകളായ
രണ്ടു സഖികളും (മന്ദരയും കാശിയും) അതിഥീരം
പോരാടിയിരുന്നു. കമ്പനിപ്പട്ടാളത്തിന്റെ സമുപ
തങ്ങളും വിഹ്വലമായി. ചിരോന്നം സേനാപതിയായ
സർ ഹ്യൂ റോസ്മാൻ പൂർവ്വസമരാങ്കണത്തിലിറങ്ങി.
പുരുഷവേഷധാരിയും ഹയാഭരൂപയുമായ മഹാരാണി
ഇരുകരങ്ങളിലും വാളേന്തി ഇരുതരം ശത്രുസംഹാരം
നടത്തി മിന്നൽപ്പിണർപോലെ സമരാങ്കണത്തിൽ
പാഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു!!

സമരം ഭയങ്കരമായി. രാണിയുടെ കൂട്ടുകാരുടെ
ഏണ്ണും ചുരുങ്ങി. രണ്ടുഭാഗത്തുനിന്നും കമ്പനിപ്പട്ടയാ
ളികൾ ഭർഗ്ഗാനഭയമായ ധീ
രരാജ്ഞിയെ വളഞ്ഞു! ആ
വീരാഗ്ഗന ശത്രുവ്യൂഹത്തെ
വിഭേദിച്ചുകൊണ്ട് വെളിയിൽ കടന്ന് വായുവേഗ
ത്തിൽ മുന്നോട്ടു കുതിച്ചു. വഴിയിൽ ഒരു തോടുണ്ടായി
രുന്നു. രാണിയുടെ പുതിയ കുതിര അതിനെ ചാടിക്ക
ടക്കുന്നതിന്നു പകരം ഇക്കരയിൽ ചുറ്റിത്തിരിഞ്ഞു!!

ഇതിന്നിടയിൽ, ഏകാകിനിയായ ലക്ഷ്മീബായി
യെ ശത്രുഭടന്മാർ വളഞ്ഞു. ആ ധീരവനിത തെല്ലും
ഭയപ്പെടാതെ ഒറ്റയ്ക്ക് അവരോടു യുദ്ധംചെയ്തു. ഒരു

ആംഗലഭടൻ പിന്നിൽനിന്നും റാണിയുടെ ശിരസ്സിനെ പിളർന്നു. എന്നിട്ടും ആ ദേശസേവിക ശത്രുസംഹാരം ഉടൻ. ഉടനെ മരൊരാളു വെട്ടു മാറിൽ തട്ടി രക്തം ധാരധാരയായി ഒഴുകിത്തുടങ്ങി. തന്നെ മുറിയേല്പിച്ച മരോ ഭടനേയും ആ ഖഡ്ഗധാരിണി വെട്ടിവിഴ്ത്തി. അതോടുകൂടി ലക്ഷ്മീബായി അശക്തയായിത്തീർന്നു !

“രഥചന്ദ്രാവദേശമുഖം” എന്ന വിശ്വപ്രസംസ വകൻ ആ ദേശഭക്തയെ അടുത്തുണ്ടായിരുന്ന ഒരു ആശ്രമത്തിലെത്തിച്ചു. ബാബാഗംഗാദാസ (സന്യാസി) റാണിയ്ക്കു കടിയുണ്ടാവാൻ ഗംഗാജലം കൊടുത്തു. അല്പനിമിഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ ആ ദേവി ഗീതാമന്ത്രം ജപിച്ചുകൊണ്ടു് സ്വർഗ്ഗവാസിനിയായിത്തീർന്നു.

ശത്രുക്കൾ തന്നെ സ്പർശിക്കരുതെന്നു് റാണി ഇച്ഛിച്ചിരുന്നു. രഥചന്ദ്രാവദും സന്യാസിയും ഉടനെ ഒരു ചിത തയ്യാറാക്കി; നന്തിവിലംബം ആ സതീരത്തത്തിന്റെ പഞ്ചഭൂതാത്മകദേഹം ഭൂതിപ്രായമായിത്തീർന്നു.

ഇത്രയും ഇളംപ്രായത്തിൽ, ശത്രുക്കളുടെ പ്രശംസപോലും *f* സമാജ്ജിഗ്ഞാതക്കവിധം അലൌകിക

f ഈ “ഇന്ത്യൻ ജോൺ ഓഫ് ആർക്ക്”നെ (Indian Joan of Arc) പറ്റി ശത്രുസൈന്യംധിപനായിരുന്ന ജനറൽ സർ ഫ്രാൻസിസ് അഭിപ്രായപ്പെട്ടതു് ഇങ്ങനെയാണ്:—“റാണി സർവ്വശ്രേഷ്ഠയും സർവ്വോത്തമയുമായ വിരാംഗനയായിരുന്നു!!”

ധീരതയും അസാധാരണനൈപുണിയും പ്രദർശിപ്പിച്ച്
സ്വാതന്ത്ര്യസമരം നയിച്ച മറ്റൊരു മഹാമനിയും
മഹീതലത്തിൽ ജന്തയായിട്ടില്ലെന്ന് നമുക്ക് അഭി
മാനിക്കാം!! *

* ഈ വീരരണിയെപ്പറ്റി കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയു
വാൻ ലേഖകൻ എഴുതിയ ‘‘ത്യാഗ്സിയിലെ വീരരണി’’
എന്ന ഗ്രന്ഥം വായിക്കുക.



9. താത്യാടോപ്പേയുടെ അന്ത്യപരിശ്രമങ്ങൾ

താത്യാടോപ്പേജ് തന്റെ പ്രധാനകൂട്ടുകാരായിരുന്ന നാനാസാഹേബും ബാലസാഹേബും റാണി ലക്ഷ്മീബായിയും നഷ്ടപ്പെട്ട അദ്ദേഹത്തിന് സുശക്തമായ സൈന്യമോ സമരസാമഗ്രികളോ ഇല്ലാതായി. ഭാരതത്തിൽ ആംഗലാധിപത്യം വീണ്ടും ബലപ്പെട്ടു.

എന്നാലും ആ വീരസേനാപതി നിരാശനായില്ല. 1858 ജൂൺ 20-ാംനു അദ്ദേഹം ഗ്വാളിയർ വിട്ട് നമ്മദാനദിയുടെതീരത്ത് യാത്രയായി. ഒന്നിച്ചു റാവുസാഹേബും ബാനാനവാബും അല്പം ഭടന്മാരും ഉണ്ടായിരുന്നു. നമ്മദയെ തരണംചെയ്ത് ഭക്ഷിണേന്ത്യയിൽ പ്രവേശിച്ചു അവിടത്തെ രാജാക്കന്മാരേയും ജനതയേയും, പേശവയുടെ പേരിൽ, സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന് സന്നദ്ധരാക്കണമെന്നായിരുന്നു ആ മഹാരഥന്റെ മനോരഥം.

ആംഗലസേന അദ്ദേഹത്തെ അനുധാവനംചെയ്തു. അവരുടെ കൂട്ടത്തിൽനിന്ന് രക്ഷപ്രാപിച്ച താത്യാ ഏങ്ങിനെക്കിലും നമ്മദ കടന്നുവന്നപ്പോൾ അദ്ദേഹം കടന്നുവന്നപ്പോൾ ഭടന്മാരെയും കൂടെയുണ്ടായിരുന്നവരെയും കണ്ടു. ഇംഗ്ലീഷുകാർ ആ ഉദ്യമത്തെ തടയുവാൻ ബദ്ധകങ്കണരായി!

ആ മഹാരാഷ്ട്രവീരൻ “ഭാരതപുര”ത്തിലേക്ക് നീങ്ങി. ആംഗലസേന അദ്ദേഹത്തെ കൂട്ടക്കുവാൻ “ജ

യപുര"ത്തിലേയ്ക്കു് തിരിഞ്ഞു. ജയപുരത്തിലെ പ്രജകളും സൈന്യവും താത്യാടോപ്പേയോടു് സഹാനുഭൂതിയുള്ളവരായിരുന്നു.

ആ തന്ത്രകോവിദൻ ഉടനെ തെക്കോട്ടുതിരിച്ചു. "കർണൽ ഹോംസ"് സേനാസമേതം അദ്ദേഹത്തെ പിന്തുടൻ. ഉടനെ താത്യാ 'ടോങ്കി'ലേയ്ക്കു് മാറി. അവിടത്തെ നവാബു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ നേക്കു് ഒരു സൈന്യത്തെ അയച്ചു. ആ സേനയിലുള്ളവർ സമരം ചെയ്യുന്നതിന്നുപകരം താത്യാടോപ്പേയുടെ അനുയായികളായിത്തീർന്നു !!

പുതിയ സേനയോടും സാമഗ്രികളോടും കൂടി ആ വീരകേസരി "ഇന്ദുഗന്ധി"ലേയ്ക്കു് നീങ്ങി. ഫോറവ

ഷംതുടങ്ങി. മുന്നിൽ "ചംബ

വിപദ്ഗ്രസ്തൻ ത്"നദി പരിപുഷ്ടയും അതിരുഷ്ടയുമായി പ്രവഹിക്കുന്നു :

പിന്നിൽനിന്നു് കർണൽ ഹോംസും രാജപുത്താനയിൽനിന്നു് "ജനറൽ റോബർട്ടസും" സൈന്യസമേതം താത്യായെ കടക്കുവാൻ വെമ്പിച്ചെല്ലുന്നു !!

വിപദ്ഗ്രസ്തനായ വിപ്ലവമഹാരഥി മരൊരു മാർഗ്ഗത്തെ അവലംബിച്ചു. "ഭീൽവാഡാ" ഗ്രാമത്തിൽവെച്ചു് 1855 ആഗസ്റ്റ് 7-ാംന- ജനറൽ റോബർട്ട്സും താത്യാടോപ്പേയും തമ്മിൽ ഏറ്റുമുട്ടി. ഭീകരമായ സമരം നടന്നു. രാത്രി അവിടെനിന്നു് രക്ഷപ്പെട്ടു. മരൊരിടത്തുവെച്ചു് വീണ്ടും സംഘട്ടനമുണ്ടായി.

താത്യാടോപ്പേ വീണ്ടും ചംബൽനദിയെ സമീപിച്ചു. ശത്രുസൈന്യങ്ങൾ മുന്നഭാഗത്തുനിന്ന് അദ്ദേഹത്തെ വളഞ്ഞു. കൂടനീതി വീണ്ടും ബലശാലി നിപുണനും കശലസേനാപതിയുമായ താത്യാ അവരെല്ലാം കബളിപ്പിച്ചു് ഒരുവിധം നദിയെ തരണംചെയ്തു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൈയിൽ ഭക്ഷണസാമഗ്രികളും പീരങ്കികളും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. തന്നിമിത്തം നേരെ “സ്ഥലരൂപത്വ”നിലേയ്ക്കുകുതിച്ചു. അവിടുത്തെ രാജാവു് പടയം പീരങ്കികളുമായി സമരത്തിന്നുചെന്നു. പക്ഷെ സ്ഥലരൂപത്വനിലെ സൈന്യം മുഴുവനും താത്യാടോപ്പേയുടെ ഭാഗത്തുചേർന്നു. വിജയിയായ താത്യാ രാജാവിൽനിന്നു് യുദ്ധച്ചെലവിലേയ്ക്കു് പതിനഞ്ചു ലക്ഷം ഉറപ്പിക വസൂലാക്കി. വിപുലമായ സേനയും പീരങ്കികളും സാമാനങ്ങളും ആ സേനാപതിയ്ക്കു് സ്വായത്തമായി. റാവുസാഹേബും ബാണാനവാബും താത്യായെ അനുഗമിച്ചിരുന്നു. പിന്നീടു് ആ മഹാരാഷ്ട്ര മഹാരഥൻ “ഇന്ദ്രേശരി”ലേയ്ക്കു് യാത്രയായി.

റോബർട്ടു്സ്, ഹോംസ്, പാർക്ക് മുതലായ ആറു ആംഗലമഹാരഥന്മാർ നാനാഭാഗങ്ങളിൽനിന്നും താത്യാടോപ്പേയെ വളയ്ക്കുവാൻ മിന്നൽപ്പോരാട്ടം നായി ഭഗീരഥയതംതുടങ്ങി. അദ്ദേഹവും അനുയായികളും ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു് മിന്നൽപിണയപോലെ പ്രയുക്തപ്പെട്ടു്

മറഞ്ഞും ആംഗലസൈന്യത്തെ വിഷമിപ്പിച്ചു! ഒരിയ്ക്കൽ ഒരു സംഘട്ടനവും നടന്നു.

തദനന്തരം ആ വീരകേസരി വടക്കോട്ടുനീങ്ങി. സിന്ധിയാരുടെ “ഈശ്വര്യം” എന്ന നഗരത്തെ ആക്രമിച്ചു എട്ടു പീരങ്കികൾ കരസ്ഥമാക്കി. അദ്ദേഹം നമ്മുടേയ്ക്കു തരണം ചെയ്യാനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ ആരംഭിച്ചു. ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ വിപുലസൈന്യം നാലുഭാഗത്തുനിന്നും അദ്ദേഹത്തെ തടയുവാനും കുടുകുവാനും തുനിഞ്ഞു.

*

*

*

പിന്നീട് താത്യാ തന്റെ സൈന്യത്തെ രണ്ടായി ഭാഗിച്ചു. ഒരു വിഭാഗത്തെ റാവുസാഹേബിന്റേ ഏല്പി

ച്ചുകൊടുത്തു. ബാക്കിയുള്ള ഭടന്മാർക്കു തന്നെയും താത്യാ നാറെ തന്റെ കീഴിൽനിൽക്കി.

മാർഗ്ഗമദ്ധ്യേ ശത്രുസൈന്യങ്ങളോട് സമരം നടത്തിക്കൊണ്ടു് രണ്ടു സംഘവും മുന്നോട്ടുനീങ്ങി. അവസാനം “ലലിതപുരി”ൽവെച്ചു് പരസ്പരം യോജിച്ചു.

അഞ്ചുദിക്കിൽനിന്നും അഞ്ചു് ഇംഗ്ലീഷുസൈന്യങ്ങൾ ഒരുമിച്ചു് താത്യാദോഷ്യയെ വളഞ്ഞു. ഉടനെ അദ്ദേഹം തെക്കോട്ടുള്ള യാത്ര നിർത്തിവെച്ചു് അതിവേഗം വടക്കോട്ടുകുതിച്ചു. വിവശനായ വിപ്ലവനേതാവു് ഭക്ഷിണയാത്ര വേണ്ടെന്നുവെച്ചു് വടക്കോട്ടു് ഓടിയതാണെന്നു് ആംഗലേയർ അനുമാനിച്ചു. തന്നിമിത്തം അവരുടെ ജംഗരുകൾക്കും സുന്നലുകൾക്കും ശിഥിലമായി

ത്തിന്നും, അവർ നിശ്ചിന്തിതരായി. ഈ സംഗതി രഹസ്യമായി അറിഞ്ഞ ഉടനെ തന്ത്രശാലിയായ താന്ത്രിക അല്പംകൂടി വടക്കോട്ടു നീങ്ങി പെട്ടെന്നു പിൻ തിരിഞ്ഞു അതിശീഘ്രം “ബേതവാ”നടി കടന്നു യാത്രയായി.

കമ്പനിപ്പട്ടാളങ്ങൾ വീണ്ടും ആ വിരകേസരിയെ വളഞ്ഞു. യുദ്ധം തുടങ്ങി. അദ്ദേഹം അവിടെനിന്നു

നമ്മദാനദിയെ തെക്കോട്ടു കുതിച്ചു. താന്ത്രിക തരണം ചെയ്തു ടെ സൂത്രങ്ങളും അടവുകളും കാരണം പരിഭ്രാന്തരായ ആ

ഗവേഷണാപതികൾ നാനാഭാഗങ്ങളിൽകൂടെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ നേക്കു കൊണ്ടിരുന്നു. പേർക്കേട്ട പടനായകന്മാരുടെയെല്ലാം കൺകളിൽ പൊടിവരറിയിട്ടു പരാക്രമശാലിയായ മഹാരാഷ്ട്രവീരൻ സൈന്യസമേതം നമ്മദാനദിയെ തരണംചെയ്തു!! അതായിരുന്നുവല്ലോ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആദിമധ്യേയം.

അങ്ങനെ 1858 ഒക്ടോബറിൽ താന്ത്രികോഷ്ഠേയും കൂട്ടുകാരും “നാഗ്പൂരി” (Nagpur) സമീപമെ

ത്തി. കാനിങ് പ്രഭുവും കമ്പനിമേധാവികളും അമ്പരന്നു!! കർണാടകം ജനറൽമാരും

പരിഭ്രമിച്ചു! “പേശവാ”യുടെ പടനായകൻ മഹാരാഷ്ട്രഭൂമിയിൽ പദമുനിക്കഴിഞ്ഞു.

സമരകലാചതുരനും നയകോവിദനും പ്രഭാവശാലിയും പ്രഭാഷണപടുവുമായ താത്യാടോപ്പേ മഹാരാഷ്ട്രരെ 'വിപ്ലവ'കാരികളായി മാറ്റിയാൽ അതിനെത്തുടന്ന് ഭക്ഷിണഭാരതം മുഴുവനും സായുധായോധനത്തിന്ന് സന്നദ്ധമാവുമെന്ന് ആംഗലേയർ ഭയപ്പെട്ടു. അവർ ചിന്തിതരായി.

പക്ഷെ കാലം മാറിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ആളിക്കത്തിയ വിപ്ലവാവാനിലൻ ആറിത്തണുത്തിരുന്നു. ഉത്സാഹവും ആവേശവും ജനതയെ ഉപേക്ഷിച്ചിരുന്നു. തന്നിമിത്തം ആശിച്ചത്ര ആനുകൂല്യമോ സാഹായ്യമോ ആ മഹാരാഷ്ട്രനായകന് സിദ്ധിച്ചില്ല.

ഇംഗ്ലീഷുകാർ തെക്കുനിന്നും വടക്കുനിന്നും താത്യായെ ആക്രമിച്ചു. നാഗ്പൂർ നിവാസികൾ യഥോചിതം സഹകരിച്ചില്ല. ഗത്യബദ്ധതയേിലേയ്ക്ക് നരമില്ലാത്ത സേനാപതി "ബന്ധനഭ" (ബന്ധന)യിലേയ്ക്ക് യാത്രയായി. നമ്മുടയുടെ കടവുകളിലെല്ലാം കമ്പനിപ്പട്ടാളങ്ങൾ കാവലുണ്ടായിരുന്നു. ഒടുവിൽ സമരം തുടങ്ങി താത്യായുടെ ആജ്ഞാപ്രകാരം വിപ്ലവകാരികൾ പീരങ്കിയെല്ലാം വലിച്ചെറിഞ്ഞ് നമ്മുടയിലേയ്ക്ക് കുതിച്ചുചാടി. ഒരു നിമിഷത്തിനകം അവരെല്ലാം മറുകരയിലെത്തി. അവരുടെ വേഗതയും ധീരതയും കണ്ട് ആംഗലേയർ അത്ഭുതപ്പെട്ടു.

താത്യാടോപ്പേയും രാവുസാഹേബും "പ്രതാപഗസ്റ്റി"ലേയ്ക്ക് നീങ്ങി. മാഗ്ഗമലേയ് ചില സംഘട്ടന

ഇന്ദ്രഗസ്തിയിൽ
ഏകോപിച്ചു

ങ്ങു നടന്നു. ഈ ഘട്ടത്തിൽ
ദൽഹിയിലെ രാജകുമാരനാ
യ “ഫിരോജ് ശാഹ്” അവ
ധത്തിലെ വിപ്ലവത്തിൽ പ

ങ്കെട്ടത്തുശേഷം തന്റെ സേനയോടുകൂടി ഗംഗയും
യമുനയും കടന്ന് താന്ത്യയെ സഹായിക്കുവാനായി വ
ന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. 1859 ജനുവരി 13-ാം നു “ഇന്ദ്രഗ
സ്തി”ൽ വെച്ച് താന്ത്യോടോപ്പേയും റാവുസാഹേബും
ഫിരോജ് ശാഹും ഏകോപിച്ചു. സിന്ധിയായുടെ ഒരു
പ്രധാന സേനാനായകനായിരുന്ന “മാനസിംഹ”നും
ഇവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ വന്നുചേർന്നു :

സുപ്രസിദ്ധരായ ആംഗലേയസേനാപതികൾ ശ
സ്ത്രസമ്പന്നങ്ങളും സുശിക്ഷിതങ്ങളുമായ സൈന്യങ്ങളോ
ടുകൂടി നാനാഭാഗങ്ങളിൽനി
ന്നും കരേസമയത്തു് ആ മഹാ
രക്ഷപ്രാപിച്ചു രാഷ്ട്രവീരനെ വളയുവാൻവേ
ണ്ടി തപരിതഗതിയിൽ മുന്നോ

ട്ടുനീങ്ങി. താന്ത്യയും കൂട്ടുകാരും “ദേവസി”ലെത്തി.
ഒരു ദിവസം രാവിലെ താന്ത്യയും റാവുസാഹേബും
ഫിരോജ് ശാഹും ഒന്നിച്ചിരുന്നു് സംഭാഷണം ചെയ്ത
യായിരുന്നു. പെട്ടെന്ന് ഒരു ആംഗലേയസേനികോദ്യോ
ഗസ്ഥൻ താന്ത്യോടോപ്പേയുടെ അരയിൽ കൈവെച്ചു.
കമ്പനിപ്പട്ടാളം മുവരെയും ആക്രമിച്ചു. വിപ്ലവമഹാര

ഗന്ധാരായ ആ ത്രിമുർത്തികൾ ആ അഗ്നിവലയത്തിൽ
നിന്നു് അത്തുതകരമായ രീതിയിൽ അപ്രത്യക്ഷരായി!!

കമ്പനിപ്പട്ടാളങ്ങൾ വിപ്ലവകാരികളെ വളയവാ
നായി വീണ്ടും മുന്നോട്ടുനീങ്ങി. ഒരു ദിക്കിൽവെച്ചു്

ഇരുഭാഗക്കാരും തമ്മിൽ അതി

ഭയങ്കരസമരം!!

ഭയങ്കരമായ സമരം നടന്നു. ഇ

രുഭാഗത്തും യുദ്ധചിദ്യാപാരം

ഗന്ധാരായ സേനാനായകന്മാരുണ്ടായിരുന്നു. രണ്ടുഭാഗ
ത്തുമുള്ള പടയാളികൾ ആവേശഭരിതരായിരുന്നു. സൈ
ന്യവും സാമഗ്രികളും കുറവായിരുന്നുവെങ്കിലും ദേശഭ
ക്തിപ്രേരിതരായ വിപ്ലവകാരികൾ വീരോടുകൂടി സമ
രംചെയ്തു. കമ്പനിപ്പട തളൻതുടങ്ങി. അവരുടെ സേ
നാനായകന്മാർ പരിഭ്രമിച്ചു. ഏങ്കിലും അവർ പട്ടാള
ക്കാരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു. അത്യുഗ്രസമരം തുടന്നു.
താത്യാടോപ്പേയുടെ സന്തതസഹചാരിയായ ഒരു വി
ശ്വപസ്തസഹായി മുറിയേററു് നിലം പതിച്ചു. താത്യാ
യുടെ ആശങ്കിരണങ്ങൾ നിശ്ചിതങ്ങളായി. ഏങ്കിലും
യുദ്ധം തുടന്നു.

വിജയം അപ്രാപ്യമെന്നു് അറിവായപ്പോൾ താ
ത്യാടോപ്പേ വീണ്ടും “മറു”വിലേയ്ക്കു് മാറി. ആ മഹാ

രാഷ്ട്രസേനാപതി അഭയം പൂ

ദേശദ്രോഹിയായ

കിയ മഹാരണ്യത്തിന്റെ മ

മാനസിംഹൻ!

റെറാരു ഭാഗത്തു് മാന

സിംഹൻ മറഞ്ഞിരിയ്ക്കുന്നു

ഞാളായിരുന്നു. സഹായിയും സുഹൃത്തും സ്വാതന്ത്ര്യസമര
 ത്തിലെ സഹപ്രവർത്തകനുമായ മാനസിംഹനെ സന്ദ
 ശ്ശിക്കുവാനും ഭാവിസമരത്തെപ്പറ്റി കൂടിയായോചന
 കൾ നടത്തുവാനും വേണ്ടി താത്ക്കാലികമായി പുറപ്പെട്ടു.
 സൈന്യത്തെ രാവുസാഹോദരവുമായും ഫിരോജ് ശാഹി
 നെയും ഏല്പിച്ചിരുന്നു. കൂടെ മൂന്നു പടയാളികൾ മാത്ര
 മേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ.

മിത്രങ്ങളുടെ സന്ദർശനവും സംഭാഷണവും കഴിഞ്ഞു. അദ്ധ്വാനി. തത്ത്വാനിശ്ചയം നിദ്രാവേദിയുടെ മടിത്തട്ടിൽ വിശ്രമിക്കുന്നു. സ്വതന്ത്രഭാരത്തിന്റെ സുന്ദരരൂപം സ്വപ്നലോകത്തിൽ ദർശിച്ചു അനുപമാനനം അനുഭവിക്കുന്ന ആ സ്വതന്ത്രതാസാധകന്റെ സുധാംശുവദനം മധുരസംതൃപ്തിയാകുന്ന പുനിലാവു് പൊഴിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു !!

❖ ❖ ❖ ❖ ❖

വഞ്ചന! മഹാവഞ്ചന!! അതിഃനക്കരളം കരളിമ
കലരുന്ന കരളം കരവാളം വഹിച്ചിരുന്ന ‘കമ്പനി
ക്കാര’ന്നു, ഒരിയ്യലുമണയം

പഞ്ചന ! ഈ 'ഭാരതമണിദീപ'ത്തെ
 ഭേദശുദ്ധമായ മാനസം.

ഹൻ കാഴ്ചവെച്ച് 'കനക'വും നരകവും നേടി!! വി
ശ്വാസപാത്രമായിരുന്ന വൃക്കിതന്നെ വ്യത്യസ്തരൂപം
വരിച്ച് വിനാശത്തിലേയ്ക്ക് വലിച്ചിഴക്കുമെന്ന് ആ
വീരകേശരി സ്വപ്നേപി വിചാരിച്ചിരുന്നില്ല. പണ

വം പദവിയും കൊതിച്ച മാനസിഹൻ ഉറങ്ങിക്കിടന്നിരുന്ന താത്യാടോപ്പയെ ശതക്കുടും ഏല്പിച്ചുകൊടുത്തു!! അങ്ങനെ 1859 ഏപ്രിൽ 7-ാംനൂ ആ “മിന്നൽപ്പടയാളിവിരൻ” വെള്ളക്കാരുടെ അധീനത്തിലായി!!.....

1859 ഏപ്രിൽ 18-ാംനൂ താത്യാടോപ്പയെ തൂക്കിലേറ്റി. ദൂരസ്ഥിതരായ ദേശവാസികൾ ആ വിരകേസരിയെ നമസ്കരിച്ചു. സുരക്തസാക്ഷി!! സ്തോഭവദനനായ ആ ക്രാന്തികാരി ഭാരതമാതാവിനെ മനസാ സ്തരിച്ചു സ്വയം കുടുംകഴുത്തിലിട്ടു! പലകന്നിങ്ങി!! അതോടുകൂടി ആ ഉജ്ജ്വലജീവിതനാടകത്തിന്റെ അന്ത്യവനിതയും വീണു!!

* * * * *

ഭാരതത്തിന്റെ ഭാഗ്യഭാസ്കരൻ അസ്തമിച്ചു! സമയം സന്ധ്യയായി. ആംഗലഭർക്കന്മാർ ആ മഹാരാഷ്ട്രവിരന്റെ മസ്തകത്തിൽനിന്നും രോമം മുറിച്ചെടുത്തു നൂറ്റിചിഹ്നമായി സൂക്ഷിച്ചുവെക്കുവാൻ വെമ്പിത്തുടങ്ങി!!

* * * * *

റാവുസാഹെബ് ഫിരോജ് ശാഹ് രാജകുമാരനും വീണ്ടും സധീരം സമരംചെയ്തു. പിന്നീട് അവർ പ്രജ്ഞവേഷംധരിച്ചു വനാന്തരങ്ങളിൽ സഞ്ചരിച്ചുതുടങ്ങി. മൂന്നുകൊല്ലങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ റാവുസാഹെബ് ബന്ധനസ്ഥനായി. 1862 ആഗസ്റ്റ് 20-ാംനൂ ആ വി

പ്ലവനേതാവിനെ ആംഗലേയർ കാൺപൂരിൽവെച്ച് തൂക്കിക്കൊന്നു! 1866-ൽ ഫിരോജ് ശാഹ് ഒരു ഫക്കീറിന്റെ വേഷത്തിൽ, മറ്റു ചില നിർവാസിത വിപ്ലവകാരികളോടൊന്നിച്ച്, അറേബ്യയിൽ (അറബിൽ) പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു.

* * * *

വിക്ടോറിയാരാണിയുടെ വിളംബരത്തെത്തുടന്ന് ഖാനസാഹബ് ആത്മസമർപ്പണം ചെയ്തു. ഇംഗ്ലീഷുകാർ അദ്ദേഹത്തിന് അഭയവും പെൻഷനും നൽകി.



10. വിപ്ലവത്തിന്റെ വ്യാപ്തി

1. ബീഹാർ :—

1857-ലെ മഹാവിപ്ലവത്തിന്റെ പ്രധാനകേന്ദ്രങ്ങൾ ഒൽഹി, ലക്കൗണൗ, കാൺപൂർ, ത്യാൻസി മുതലായവയായിരുന്നുവെങ്കിലും ഈ വിപ്ലവത്തിൽ ബീഹാറും പ്രധാനമായ ഒരു പങ്ക് വഹിക്കുകയുണ്ടായി. “പട്ടന” (Patna) സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ ഒരു സവിശാലകേന്ദ്രമായിരുന്നു.

‘പട്ടന’യെപ്പറ്റി കമ്പനിക്കാർക്ക് സന്ദേഹം ജനിച്ചു. അതോടുകൂടി ആംഗലേയർ മട്ടുനനയം കൈക്കൊണ്ടു. നേതാക്കന്മാരെന്ന് സംശയിക്കപ്പെട്ട ചിലരെ കഴുതത്തിലേറ്റി. ശക്തിശാലികളായ ചില “മൗലവി”മാരെ വഞ്ചിച്ച് ബന്ധനത്തിലാക്കി!!

ജൂലായി 3-ാംനു ‘പട്ടന’യിൽ ചെറിയൊരു വിപ്ലവം നടന്നു. കമ്പനിക്കാർ സിക്ഷപട്ടാളക്കാരുടെ സഹായത്തോടുകൂടി അതിനെ അടിച്ചമർത്തി. വിപ്ലവകാരികളുടെ പ്രധാനനേതാവായ “പീർ അലി”യെ മൃഗീയമായനിലയിൽ മട്ടിക്കുകയും അവസാനം തൂക്കിക്കൊല്ലുകയും ചെയ്തു !!

ബീഹാറിലെ വിപ്ലവകാരികളുടെ പ്രമുഖനേതാവായിരുന്നു “ജഗദീശ് ചൗധുരി” എന്ന ചെറിയ നാട്ടുരാജ്യത്തിന്റെ അധിപനായിരുന്ന “കവർസിംഹം”

(കുമാരസിംഹൻ). വിപ്ലവകാ
“കുവർസിംഹം” ലത്തു ആ രാജാവിന്നു 80 വ
യസ്സ് പ്രായമായിരുന്നുവെങ്കി
ലും യുവസഹജമായ ശക്തിയും ശൈശ്യവും അദ്ദേഹം
പ്രദർശിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആചാരവി
ചാരങ്ങൾ പരിപാവനങ്ങളായിരുന്നു. ദൽഹൗസി പ്ര
ഭുവിന്റെ അപഹരണാനീതിയ്ക്കു പാത്രമായിത്തീർ
തിനാൽ “ജഗദീശപുരം” കുവർസിംഹന്നു മുമ്പുത
ന്നെ നഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നു.

ജൂലായ് 25-ാംനു “ദോറാപൂരി”ലെ ഇന്ത്യൻ
പട്ടാളക്കാർ വിപ്ലവംതുടങ്ങി. അവർ ജഗദീശപുരത്തി
ലേയ്ക്കു നീങ്ങി. വയോവൃദ്ധനായ കുവർസിംഹൻ അവ
രുടെ നേതൃത്വം സ്വീകരിച്ചു. അവർ “ആരാ” പട്ട
ണം കരസ്ഥമാക്കുകയും അവിടത്തെ കോട്ടയെ വളയ
കയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. കോട്ടയ്ക്കുള്ളിൽ വെള്ളക്കാരും സിക്കുകാരും
ഉണ്ടായിരുന്നു. സിക്കുകാർ ക്രാന്തികാരികളെ അനുകൂ
ലിച്ചില്ല.

ഒറ്റത്തിൽകുടങ്ങി ഒറ്റതിപുകിയ ആംഗലേയർ
മോചിപ്പിക്കുവാനായി പുറമെനിന്നു കമ്പനിപ്പട്ടാളം
വന്നുചേർന്നു. കുവർസിംഹന്റെ സേനയും ശത്രുസൈ
ന്യവും തമ്മിൽ ഭയങ്കരസമരം നടന്നു. അവസാനം വി
പ്ലവകാരികൾ “ആരാ” കൈവിട്ടുവാൻ നിബ്ബദ്ധരാ
യി. അവർ “ജഗദീശപുരം”ത്തിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെട്ടു.

വിപ്ലവകാരികളുടെ അനിഷേധ്യനേതാവായിരുന്ന കുവർസിംഹ് ബുദ്ധിശക്തിയും ബാഹുബലവും പ്രദർശിപ്പിച്ചു് പല സമരങ്ങളും നടത്തി. ഒടുവിൽ “ആജംഗഡ” നഗരം അദ്ദേഹം കീഴിലാക്കി.

കുവർസിംഹനും കൂട്ടുകാരും “ബനാറസ്സി”ലേക്കു് കുതിച്ചു. നഗരത്തിന്നു് സമീപം ‘മാക്ർപ്രഭ’വിന്റെ സൈന്യവുമായി ഏറ്റുമുട്ടി. ഭീകരനുമരം നടന്നു. വിപ്ലവകാരികൾ വിജയിച്ചു. ആംഗലേയർ ആജംഗഡു് കോട്ടയിൽ അഭയം പ്രാപിച്ചു. നഗരം ക്രാന്തികാരികളുടെ അധീനത്തിലായിരുന്നു.

“ഗാജിപൂരി”ൽചെന്നു് ഗംഗാനദിയെ തരണം ചെയ്തു് ജഗദീശപുരത്തിൽ പ്രവേശിച്ചുവാനും തന്റെ പൈതൃകരാജ്യത്തെ വീണ്ടെടുക്കുവാനും കുവർസിംഹ് ആശിച്ചു. ആ വീരകേശരി പദേപദേ പിന്തുടന്നിരുന്ന കമ്പനിപ്പട്ടാളങ്ങളെ പല തന്ത്രങ്ങളും പ്രയോഗിച്ചു് പരാജയപ്പെടുത്തി.

സമയം രാത്രി. കുവർസിംഹിന്റെ സൈന്യം ശത്രുക്കളെ കബളിപ്പിച്ചു് തോണികളിൽ കയറി ഗംഗാനദിയുടെ മറകരയിലെത്തി. ഒരു തോണിമാത്രം അക്കരയിലെത്തിയിട്ടില്ല. അതിൽ കുവർസിംഹ് സ്ഥിതിചെയ്തിരുന്നു. ഇതിനിടയിൽ നദീതീരത്തിലേത്തിയ ശത്രുസൈന്യത്തിലെ ഒരു ഭടൻ വെടിവെച്ചു. വെടിയുണ്ടു ആ വൃദ്ധസേനാപതിയുടെ വലത്തെ മണിക്കണ്ടത്തിൽ തട്ടി. വെടിയേറ്റതുകൊണ്ടു് ശരീരമാ

സകലം വിഷപങ്കിലമാവുമെന്ന് ഭയന്ന് ആ വീരഭൂപതി നിശ്ചയോജനമായിത്തീർന്ന് വലംകൈയിനെ, മുട്ടിന്നു താഴെ മുറിച്ചു, ഗംഗയിലൊഴുക്കി!!

ഏകദാസത്തോളം ആംഗലേയരുടെ അധീനത്തിലായിരുന്ന 'ജഗദീശപുര'ത്തെ ആ മഹാരഥൻ നിശ്ചയാസം വീണ്ടെടുത്തു. അപ്പോഴേക്കും ആയുധശക്തിയും ആറുബലവും നാമമാത്രമായിത്തീർന്നു. ഭക്ഷിണകരം നഷ്ടപ്പെട്ടു! ദുർഗ്ഗശാഗ്രസ്തനായ ആ വൃദ്ധരാജാവിന് നാതിവിളംബം ആക്രമണത്തിന് എത്തിച്ചേർന്ന് വമ്പിച്ച കമ്പനിപ്പടയോട്ടം നേരിടേണ്ടിവന്നു. കൈയിലെ വ്രണം അധികരിച്ചുകൊണ്ട് ഏപ്രിൽ 26-ാംനം, സ്വതന്ത്രനായ ആ ദേശാധിപതിന്റെ ഹരിതപതാകയുടെ ശീതളപ്പായയിൽ നിത്യശാന്തി നുകൻ!!

കുവർസിംഹൻ മൃതനായതിന്നു ശേഷം അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനുജനായിരുന്ന അമരസിംഹന്റെ (അമർസിംഹ്) ജഗദീശപുരത്തിലെ

“അമർസിംഹ്” രാജാവായി. അദ്ദേഹം സൈന്യശക്തിയെ വിപുലമാക്കുകയും “ആര”യെ ആക്രമിക്കുകയും ചെയ്തു. ജ്യേഷ്ഠനെപ്പോലെത്തന്നെ അനുജനും ആയോധനകലയിൽ അതിനിപുണനായിരുന്നു. ആംഗലേയരുടെ പ്രത്യാക്രമണോദ്യമങ്ങളെല്ലാം വിഫലമായി.

അവസാനം “ജനറൽ ഡഗ്ലസ്” ഏഴു വിപുലസൈന്യത്തെ ശേഖരിച്ച് ഏഴുഭാഗങ്ങളിൽകൂടി ജഗ

ദീശപുരത്തെ വളഞ്ഞു. അമർസിംഹം അല്പം അനു
യായികളോടുകൂടി ശത്രുസേനയെ ഭേദിച്ചു് ഒരുവിധം
രക്ഷപ്പെട്ടു. അങ്ങനെ ജഗദീശ്വർ വീണ്ടും കമ്പനി
ക്കാരുടെ കീഴിലായി.

ആംഗലേയസേന അമർസിംഹനെ പിന്തുടന്നു.
പലപ്പോഴും ശത്രുക്കളുടെ കട്ടക്കൽ പെട്ടുവെങ്കിലും
തന്ത്രശാലിയായ അദ്ദേഹം അവിടെനിന്നെല്ലാം രക്ഷ
പ്രാപിച്ചു. പിന്നീടു് അമർസിംഹം രാജാവിനെപ്പറ്റി
യാതൊരു വിവരവും കിട്ടുകയുണ്ടായില്ല.

* * * * *

ജഗദീശപുരം (ജഗദീശ്വർ) വീണ്ടും വെള്ള
ക്കാരുടെ അധീനത്തിലായപ്പോൾ അവിടത്തെ അന്തഃ
പുരനാരികൾ ശത്രുക്കളിൽ പെടാതിരിക്കുവാൻ
വേണ്ടി സ്വയം പീരങ്കിപ്രയോഗം ചെയ്തു് മൃത്യുഭവ
തയെപ്പതകി സംതൃപ്തകളായി!!

* * * * *

2. മദ്ധ്യസംസ്ഥാനവും ഭക്ഷിണേന്ത്യയും:—

1857-ലെ മഹാവിപ്ലവം ഉത്തരഭാരതത്തിലെ
പോലെ മദ്ധ്യഭാരതത്തിലും ഭക്ഷിണേന്ത്യയിലും വ്യാ
പിക്കുകയുണ്ടായില്ല. അങ്ങനെ സമുദ്ര വ്യാപ്തമായിര
ുന്നവെങ്കിൽ മദ്രാസിലേയും ബോംബെയിലേയും ആം
ഗലസൈനികർ വടക്കെ ഇന്ത്യയിലെ വിപ്ലവകാരിക
ളെ അമർത്തുവാൻവേണ്ടി നിയുക്തരാകുമായിരുന്നു.

ഉത്തരഭാരതത്തിലെ വിപ്ലവപ്രചാരകന്മാർ ദക്ഷിണേന്ത്യയിൽ പ്രവേശിച്ചു പ്രചരണം നടത്തുകയുണ്ടായി. പക്ഷെ ഇംഗ്ലീഷുകാർക്ക് അവിടങ്ങളിലെ സംരംഭങ്ങളെ 'മുളയി'ൽതന്നെ നിർദ്ദയം നശിപ്പിക്കുകയുവാൻ കഴിഞ്ഞു.

ലണ്ടനിൽനിന്ന് മടങ്ങിയെത്തിയ "രംഗോബാപുജി" സത്താറയിൽ സ്ഥിതിചെയ്ത് നാനാസം

ഹേബുമായി കത്തിടപാടുകൾ

രംഗോ ബാപുജി നടത്തിയ വിവരം ആദ്യം പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. അദ്ദേ

ഹം ദക്ഷിണേന്ത്യയിലെ രാജാക്കന്മാരേയും പ്രഭുക്കന്മാരേയും മറ്റും സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ സംബന്ധിതരാക്കുവാൻ സർവ്വമാ യത്നംചെയ്ത 1857 ജൂലായ് 13-ാംന- "കോൽഹാപൂരി"ലെ ഇന്ത്യൻപട്ടാളം വിപ്ലവം തുടങ്ങിയെങ്കിലും ആംഗലേയർ അതിനെ അതിവേഗം അടിച്ചമർത്തി. ഡിസമ്പറിൽ അവിടെ വീണ്ടും സ്വാതന്ത്ര്യസമരം സമാരംഭിച്ചുവെങ്കിലും ഇത്തവണയും കമ്പനിക്കാർ വിജയിച്ചു. അവർ ദാനവസഹജമായ ഭ്രമനം തുടങ്ങി. അസംഖ്യം കോൽഹാപൂർ നിവാസികളെ പീരങ്കിക്കുഴലിന്റെ മുമ്പിൽ നിർത്തി ഭസ്മമാക്കി!!

ആഗസ്റ്റിൽ "ബേൽഗാവി"ലെ ഭാരതീയഭടന്മാരും വിപ്ലവത്തിന്നു മുതിന്നു. പക്ഷെ ആംഗലേയർ ആരംഭത്തിൽതന്നെ ആ സംരംഭത്തെ, ആസൂരമർദ്ദനം അംഗീകരിച്ചു, അസഹ്യമാക്കി. രംഗോബാപുജിയു

ഒരു മകനെ തൂക്കിലേറ്റി. ബാപുജിയെ ബന്ധന സ്ഥനാക്കാരനുള്ള കമ്പനിക്കാരുടെ കരുത്തുണ്ടാ പരാജയപ്പെട്ടു.

ബോംബെയിലെ ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർ വിപ്ലവത്തിലേപ്പെട്ടവാനും ആദ്യം ബോംബെ നഗരത്തേയും പിന്നീട് 'പൂന'യേയും (Poona) കരസ്ഥമാക്കി നാനാസാഹേബിനെ "പേശവ"യാക്കുവാനും ഗുഡാലോചനകൾ നടത്തുകയുണ്ടായി. എന്നാൽ ആ 'രഹസ്യം' ഗ്രഹിച്ച കമ്പനിക്കാർ കുറെ പട്ടാളക്കാരെ കഴുതത്തിലേറുകയും ചിലരെ നാടുകടത്തുകയും ചെയ്തു. അങ്ങനെ ആ 'വിപ്ലവരഹി' ആളിടത്തുനിന്നു മുന്പുതന്നെ ആറിത്തുണതു. 'നാഗ്പൂരി'ലെ വിപ്ലവോദ്യമവും അപ്പൂർണ്ണതയിൽ അവസാനിച്ചു!

"ജബൽപൂർ" സംസ്ഥാനത്തിലെ "ശങ്കർസിംഹ" (ശങ്കരസിംഹൻ) എന്ന രാജാവും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്രനും ഭാരതീയഭടന്മാരെ സ്വാധീനപ്പെടുത്തി വിപ്ലവത്തിന് സന്നദ്ധരായി. പക്ഷെ ചില 'വിഭീഷണ'ന്മാരുടെ സാഹായ്യത്താൽ അംഗലേയർ അവരെ ബന്ധനസ്ഥരാക്കുകയും 1857 സപ്തംബർ 18-ാംനാൾ പീരങ്കിയുണ്ടകൾക്ക് ഇരയാക്കുകയും ചെയ്തു. അങ്ങനെ കമ്പനിക്കാർ കരുത്തുണ്ടും ക്രൂരമർദ്ദനവും കൈക്കൊണ്ടു് പല വിപ്ലവസംരംഭങ്ങളേയും വിഫലമാക്കി!!

*

*

*

*

3. ഹൈദരാബാദ്:—

ജനസംഖ്യകൊണ്ടും ധനസമൃദ്ധികൊണ്ടും പ്രഥമ സ്ഥാനം വഹിക്കുന്ന ഒരു നാട്ടുരാജ്യമാണ് ഹൈദരാബാദ്. അവിടത്തെ പ്രജകളിൽ ഭൂരിഭാഗം ഹിന്ദുക്കളാണെങ്കിലും ഭരണാധികാരി “നീജാം” (നൈസാം) എന്ന സ്ഥാനപ്പേരിലറിയപ്പെടുന്ന മുസൽമാൻരാജാവാണ്. വിപ്ലവകാലത്തു് അവിടത്തെ നൈസാം “അഹ്മ് സലുദ്ദൗലാ” യും മന്ത്രി “സർ സാലാർ ജംഗും” ആയിരുന്നു. അവർ ഇരുപേരും 1857ലെ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ പങ്കുകൊണ്ടിരുന്നുവെങ്കിൽ ദക്ഷിണഭാരതത്തിലെ ആംഗലശക്തി അസ്തംഗമിക്കുമായിരുന്നു. പക്ഷെ നൈസാദും മന്ത്രിയും ദേശത്തെ വഞ്ചിക്കുകയും വിദേശികളെ സഹായിക്കുകയുമാണ് ചെയ്തതു്!! ജനത വിപ്ലവത്തിന്നു് അനുകൂലമായിരുന്നു. അവർക്കിടയിൽ ചില സമരോദ്യമങ്ങൾ നടന്നുവെങ്കിലും നേതാക്കന്മാരെന്ന സംശയം തോന്നിയവരെല്ലാം നൈസാം ബന്ധനസ്ഥരാക്കി ഇംഗ്ലീഷുകാരെ ഏല്പിച്ചു. കമ്പനിപ്പട്ടാളത്തിന്റെ സഹായത്തോടുകൂടി വിപ്ലവകാരികളെ വേട്ടയാടിച്ചു കൊല്ലുവാനും നൈസാം മടിച്ചില്ല. വിപ്ലവകാലത്തു് തങ്ങളെ സഹായിച്ചതിനു പകരമായി ഉസ്താനാബാദ്, രായ്പൂർ എന്നീ ജില്ലകൾ കമ്പനിക്കാർ നൈസാമിന്നു് മടക്കിക്കൊടുത്തു.

*

*

*

*

4. ജോരാപുർ:—

ഹൈദരാബാദിന് സമീപമുണ്ടായിരുന്ന മറ്റൊരു ചെറുനാട്ടുരാജ്യമായിരുന്നു “ജോരാപുർ.” അവിടത്തെ രാജാവിന് അന്ന് ഇളംപ്രായമായിരുന്നു. എങ്കിലും ആ “കുട്ടിരാജാവ്” വിപ്ലവവാദിയായിരുന്നു. അദ്ദേഹം സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന് സന്നദ്ധനായി. ആ “ബാലഭൂപാലൻ” ഹൈദരാബാദിൽ ചെന്നപ്പോൾ സർ സാലാർ ജംഗ് (നൈസാമിന്റെ മന്ത്രി) അദ്ദേഹത്തെ ബന്ധനസ്ഥനാക്കി കമ്പനിക്കാക്ട് “തീരുമുൽക്കർഷ്ട”വെച്ചു!! കുടുംബത്തിൽപെട്ട ആ വീരസിംഹം പ്രദർശിപ്പിച്ച ധൈര്യവും സ്വൈര്യവും പ്രശംസാർജ്ജമായിരുന്നു. അന്യവിപ്ലവനേതാക്കന്മാരുടെ പേരുകൾ പറഞ്ഞുകൊടുക്കുന്നപക്ഷം അദ്ദേഹത്തെ വിമുക്തനാക്കാമെന്ന് ആംഗലേയർ വാഗ്ദത്തംചെയ്തു. പക്ഷെ ആ ദേശഭക്തൻ അതിനു വഴിപ്പെട്ടില്ല. ആ ധീരൻ പറഞ്ഞു:—“പീരങ്കിയോ, തൂക്കമരമോ, ബന്ധനമോ വഞ്ചനയെപ്പോലെ ഭയങ്കരമല്ല!” അദ്ദേഹത്തെ കാരാഗൃഹത്തിലേയ്ക്ക് നയിക്കുകയായിരുന്നു. ബന്ധനത്തോടൊപ്പം മരണത്തെ പ്രിയപ്പെട്ടിരുന്ന ആ ആത്മാഭിമാനി ആംഗലേയന്റെ കൈത്തോക്ക് കൈവശപ്പെടുത്തി സ്വയം വെടിവെച്ച് വീരസ്വർഗ്ഗം പൂകി!!

*

*

*

*

5. നാരഗുണ്ടഃ—

“നാരഗുണ്ടഃ” നാട്ടരാജ്യത്തിലെ രാജാവായിരുന്ന “ഭാസ്കരരാവ് ബാബാ സാഹേബ്” ജോരാപൂർ രാജാവിന്റെ സഖാവായിരുന്നു. ബാബാസാഹേബിന്റെ ധർമ്മചതി ധീരതയുടേയും ദേശപ്രേമത്തിന്റേയും ആകരമായിരുന്നു. ആ രാണിയുടെ നിരന്തരപ്രേരണകാരണം അവസാനം ബാബാസാഹേബ് വിപ്ലവത്തിനൊരുങ്ങി. കമ്പനിപ്പട്ടാളത്തെ അദ്ദേഹം നിശ്ചയം സംതോല്പിച്ചുവെങ്കിലും സഹോദരൻതന്നെ “വിഭീഷണ”നായിത്തീർന്നതിനാൽ അനന്തരം അപജയവും ബന്ധനവും വരിയ്ക്കേണ്ടിവന്നു. 1858 ജൂൺ 12-ാംനാൾ കമ്പനിക്കാർ ആ ദേശഭക്തനെ തൂക്കമരത്തിലേറ്റി!!

* * * * *

അന്ത്യഘട്ടത്തിൽ റജുൺ, ബർമ്മ എന്നിവിടങ്ങളിലും വിപ്ലവാന്വലൻ കത്തിപ്പിടിച്ചുവെങ്കിലും അതിവേഗം കെട്ടടങ്ങി.

* * * * *

6. പഞ്ചാബഃ—

1857ലെ മഹാക്രാന്തിയുടെ കേന്ദ്രസ്ഥലം ദൽഹിയിലായിരുന്നു. ബഹാദൂർശാഹ് ചക്രവർത്തിയുടെ പേരിലാണ് സ്വാതന്ത്ര്യസമരം സമാരംഭിച്ചത്. വിപ്ലവകാരികളുടെ ആശാകേന്ദ്രമായിരുന്നു ബഹാദൂർശാഹ്. ക്രാന്തികാരികളുടേയും കമ്പനിക്കാരുടേയും കണ്ണു

കൾ ഒരുപോലെ ദില്ലിമേൽ പതിഞ്ഞു. ദേശഭക്തന്മാരുടെ സേനയും ധനവും ദൽഹിയിലേയ്ക്കു് ഒഴുകിത്തുടങ്ങി. വിപ്ലവവഹനി തലസ്ഥാനനഗരിയിൽ ആളിക്കത്തി!!

മേലിൽ അന്യരുടെ ധാർമികവിഷയങ്ങളിൽ കമ്പനിക്കാർ കൈയിടുന്നതല്ലെന്നും ഇന്ത്യൻപട്ടാളക്കാർക്കു് ആവശ്യമായ വെടിയുണ്ടകൾ അവർക്കുതന്നെ ഉണ്ടാക്കാമെന്നും ആംഗലേയരുടെ ചോരതിന്നുന്നതിന്നു ഭാരതീയഭടന്മാർ കൂറു കാണിക്കേണ്ടതാണെന്നും മറ്റും ഗവണ്ണർജനറാളായിരുന്ന കാനിങ്ഗ് പ്രഭു വിളംബരപ്പെടുത്തി പക്ഷെ അതുകൊണ്ടു് യാതൊരു ഫലവുമുണ്ടായില്ല.

കാനിങ്ഗ് പ്രഭു മദ്രാസ്, കൽക്കത്ത, റജസ്ഥാൻ എന്നിവിടങ്ങളിൽനിന്നു് സേനകളെ സംഭരിച്ചു് ജനറൽ നീലിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ബനാരസ്സിലേയ്ക്കും അല്ലഹാബാദിലേയ്ക്കും അയച്ചു. പ്രധാനസേനാപതിയായിരുന്ന ജനറൽ ഫ്രെൻസൺ അപ്പോൾ സിംലയിലായിരുന്നു. പഞ്ചാബിൽനിന്നു് സൈന്യത്തെ സംഭരിച്ചു് ദൽഹിയെ ആക്രമിക്കുവാനായി അദ്ദേഹം നിയുക്തനായി.

ദൽഹി വീണ്ടും കരസ്ഥമാക്കേണമെങ്കിൽ പഞ്ചാബിൽനിന്നു മാത്രമേ സൈന്യസഹായം ലഭിക്കുകയുള്ളുവെന്നും പുനരാക്രമണത്തിന്നു് പഞ്ചാബിനെ പശ്ചാത്തലമാക്കുന്നതു് ഉത്തമമായിരിക്കുമെന്നും ജനറൽ ഫ്രെൻസൺ ഗ്രഹിച്ചു. പഞ്ചാബിലെ ചീഫ്

കമ്മീഷണറായിരുന്ന സർ ജോൺ ലോറൻസ് പഞ്ചാബികളെ—പ്രത്യേകിച്ചു സിക്ക്കാരെ (ശിഖരെ)—വശത്താക്കുവാനായി നാനാവിധനയങ്ങൾ കൈക്കൊണ്ടു.

ഔരംഗസേബിനെപ്പോലെയുള്ള മുസൽമാൻ ചക്രവർത്തികൾ ശിഖമതത്തെയും സിക്ക്കാരേയും നിരന്തരം ദ്രോഹിച്ചുപോന്നതും സിക്ക്കാരുടെ വന്ദ്യഗുരുവായിരുന്ന “തേഗ് ബഹാദൂർ”ന്റെ ശിരസ്സ് അത്തുകളഞ്ഞതും മറ്റും അവരുടെ സ്മരണയിൽ കൊണ്ടുവന്നു. തങ്ങളുടെ ഗുരുവിന്റെയും മതത്തിന്റെയും വിരോധികളോടു് പകരം ചോദിക്കുവാനുള്ള സുവർണ്ണാഖരങ്ങൾ പാഴാക്കുതെ കമ്പനിക്കാരെ സഹായിക്കുവാനും അങ്ങനെ ശത്രുക്കളോടുള്ള പകവീട്ടി സംതൃപ്തരാകുവാനും സർ ജോൺ സിക്ക്കാരോടു് ഉപദേശിച്ചു. “സിക്ക്കാരെ സംഹരിക്കുവിൻ” എന്നാണ് ബഹാദൂർശാഹ് ചക്രവർത്തി പുറപ്പെടുവിച്ച പ്രഥമജ്ഞയെന്ന് വെളിപ്പെടുത്തുന്ന ഒരു വ്യാജവിളംബരം സമ്രാട്ടിന്റെ പേരുംവെച്ചു് തെരുവുതോറും തൂക്കിയിരുന്നതു് അക്കാലത്തു് കാണാമായിരുന്നു!!

ആംഗലേയരുടെ കപ്രചരണവും കരുത്തുവും കാരണമായി സിക്ക്കാർ വിപ്ലവവിരോധികളായിത്തീർന്നു. ബഹാദൂർശാഹ് ചക്രവർത്തിയും ആദ്യവിപ്ലവനേതാക്കന്മാരും സിക്ക്കാരേയും സിക്ക്കരാജാക്കന്മാരേയും സ്വായത്തമാക്കുവാൻ സർവ്വാത്മനം യത്നിച്ചു. ചക്രവ

ത്തിയാൽ നിയുക്തനായ “താജുദ്ദീൻ” എന്ന രാജ
ഭൃതൻ പട്ടാല, നാഭാ, ത്വീന്ദ മുതലായ നാട്ടരാജ്യങ്ങ
ളിലെ നരേശന്മാരെയും അന്യശിഖപ്രമാണികളേയും
സമീപിച്ചു “സ്വാതന്ത്ര്യസമരസന്ദേശം” അറിയി
ച്ചു. തദനന്തരം ചക്രവർത്തി അശ്വപാത്രാധ്യക്ഷനായ ചില
ഭൃതന്മാരെ മേല്പറഞ്ഞ രാജാക്കന്മാരുടെ അടുക്കലേയ്ക്കു
വീണ്ടും അയച്ചു. ആംഗലേയർക്കു വശംഗതനായിരുന്ന
ആ ഭൂപാലന്മാർ സമ്രാട്ടിന്റെ നിമന്ത്രണത്തെയും സ
ന്ദേശത്തെയും തിരസ്കരിച്ചുകയും സന്ദേശവാഹകന്മാ
രെ സംഹരിച്ചുകയും ചെയ്തു.

പഞ്ചാബികളെ സ്വപക്ഷത്തിൽ ചേർക്കുവാൻ
നർജോൺ ലോറൻസ് പല ഉപായങ്ങളും കൈക്കൊ
ണ്ടു. പഞ്ചാബിലെ ജനങ്ങളിൽനിന്നു കമ്പനിക്കാർ
ആദരശതമാനം പലിശയ്ക്കു പണം കടം വാങ്ങിത്തുട
ങ്ങി ഈ സംഖ്യ ഇംഗ്ലീഷുകാർക്കു വിഷമഘട്ടത്തിൽ
ഉപയുക്തമായി. മാത്രമല്ല കടംകൊടുത്തവർ കമ്പനി
യുടെ ഭരണത്തിൻകീഴിൽ കഴിയുന്നതാണ് കാര്യമെന്നു
കരുതുവാനും തുടങ്ങി.

ലക്നൌവിലെ വിപ്ലവകാരികൾ കാബൂളിലെ
അമീറായിരുന്ന ഓസ്കാർ മുഹമ്മദ് ഖാനുമായി കത്തിട
പാടുകൾ നടത്തിയതു ഇംഗ്ലീഷുകാർ ഗ്രഹിച്ചു. അതി
ന്റെപ്രദേശത്തിലെ മുസ്തഫാഖാനെ അധീനത്തിൽ നി
ർത്തുവാനായി കണക്കറ്റ ധനം കോരിച്ചൊരിഞ്ഞു;
അനേകം മുല്ലമാരെ പ്രചാരകന്മാരായി നിശ്ചയിച്ചു.

പഞ്ചാബിലെ ഹിന്ദുക്കളും മുസ്തമാന്മാരുമായ പട്ടാളക്കാരും അവിടത്തെ ഹിന്ദുമുസ്ലീം ജനതയും സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിനോടു് സഹാനുഭൂതിയുള്ളവരായിരുന്നു. ലാഹോറിന്റെ സമീപത്തുള്ള “മിയാംമീറി” ലായിരുന്നു പഞ്ചാബിലെ പ്രധാന പട്ടാളപ്പാളയം സ്ഥിതിചെയ്തിരുന്നതു്. മിയാംമീറിലെ ഭാരതീയഭടന്മാർ ആദ്യമായി ലാഹോർകോട്ടയെ കീഴടക്കുവാനും തദനന്തരം പേഷവാർ, അമൃതസർ, ജാലന്ധർ എന്നിവിടങ്ങളിലെ ഇന്ത്യൻപട്ടാളക്കാർ (സിക്കുകാരൊഴികെ) ഒരേസമയം വിപ്ലവം തുടങ്ങുവാനും പഞ്ചാബിൽ ഗുഡ്രാലോചനകൾ നടക്കുകയുണ്ടായി

മിയാംമീറിലെ പട്ടാളക്കാർ റോബർട്ട് മാണ്ട്ഗ്രാമറിയുടെ അധീനത്തിലായിരുന്നു. മീറത്തിൽ വിപ്ലവം പൊട്ടിപ്പുറപ്പെട്ട ഉടനെ ബുദ്ധിമാനായ ആ സേനാപതി പീരങ്കിയുടേയും വെള്ളപ്പട്ടാളത്തിന്റേയും ആഭിമുഖ്യത്തിൽ അവിടത്തെ ഇന്ത്യൻപട്ടാളക്കാരെക്കൊണ്ടു് ആയുധം വെപ്പിച്ചു. ലാഹോർകോട്ടയിലുണ്ടായിരുന്ന ഭാരതീയഭടന്മാരേയും നിരായുധരാക്കി. അവരുടെ സ്ഥാനത്തു് വെള്ളപ്പട്ടാളക്കാർ നിയുക്തരായി.

“പേഷാവറി”ലെ ഇന്ത്യൻപട്ടാളക്കാർ വിപ്ലവത്തിന്നു് ഒരുങ്ങിയിരുന്നു. മിയാംമീറിലെ സംഭവത്തെത്തുടന്നു് പേഷാവറിലെ ഭാരതീയഭടന്മാരെക്കൊണ്ടു് ആയുധം വെപ്പിച്ചു ഭയം വളർത്തുവാനായി അവരിൽ പലരേയും തൂക്കിലേറ്റിയും പീരങ്കിയുടെ മുന്നിൽ നി

ത്തിയും സംഹരിച്ചു. സന്ദേശത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി നിർദ്ദോഷികളായ ഭാരതീയഭടന്മാരെക്കൊണ്ടും ആയുധം വെപ്പിച്ചു. എത്രയോ വീരയോദ്ധാക്കളെ നിർദ്ദയം മർദ്ദിക്കുകയും വധിക്കുകയും ചെയ്തു. ഭാരതീയഭടന്മാരെ പീരങ്കിയുടെ മുമ്പിൽ നിർത്തി ഭസ്മമാക്കുക എന്ന ബീഭത്സകൃത്യം അന്നു സർവ്വസാധാരണമായിരുന്നു!! ഭടന്മാരെ തോണികളിൽ കയറ്റി സിന്ധുനദിയുടെ തീവ്രപ്രവാഹത്തിൽ ഒഴുക്കിവിട്ടിരുന്നു! നിരപരാധികളായ പല പ്രമുഖവ്യക്തികളേയും ബലപൂർവ്വകം നാടുകടത്തുകയുണ്ടായി!!

* * * * *

“ഫിരോജ്‌പൂരി”ലെ ഇന്ത്യൻപട്ടാളം വിപ്ലവത്തിലേപ്പെടുകയും വിജയലാഭത്തിന്നു ശേഷം ദൽഹിയിലേയ്ക്ക് യാത്രയാവുകയും ചെയ്തു. ജാലന്ധർ, ഫിലാൽ എന്നിവിടങ്ങളിലെ ഭാരതീയഭടന്മാർ സ്വാതന്ത്ര്യസമരം സമാരംഭിച്ചു. വിജയികളായ അവർ ഏകോപിച്ച് “ലുധിയാന”യിലേയ്ക്ക് പുറപ്പെട്ടു. അവർ “സത്‌ലജ്” നദിയുടെ തീരത്തിലെത്തി. വെള്ളപ്പട്ടാളവും സിക്കുകാരും നാഭാനരേശന്റെ സൈന്യവും മറുകരയിൽ മാഗ്ഗരോധംചെയ്താൻ വന്നുചേർന്നു. ഒടുവിൽ ഇരുസംഘക്കാരും തമ്മിൽ സമരം നടന്നു. വിപ്ലവകാരികൾ വിജയശ്രീലാളിതരും ആനന്ദഭരിതരും മായി ‘ലുധിയാന’യിലെത്തി.

പഞ്ചാബിലെ ക്രാന്തികാരികളുടെ മഹത്വപൂർണ്ണമായ കേന്ദ്രമായിരുന്നു ലുധിയായ്. തന്നിവാസി കർത്താക്കൾ ആഗതരെ സ്വാഗതം ചെയ്തു. നഗരത്തിൽ മുഴുവനും വിപ്ലവവാനി ആളിക്കത്തി. ഒടുവിൽ ജാലന്ധർ, ഫിലാൽ, ലുധിയായ് എന്നിവിടങ്ങളിലെ ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർ പരസ്പരം ആയോധിക്കുകയും സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളുവാനായി വിജയഗീതം മുഴക്കി ഭക്തിയിലേക്കു് യാത്രയാവുകയും ചെയ്തു!

* * * * *

7. സംക്ഷേപം:—

1857ൽ സമാരംഭിച്ച സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ മഹാവിപ്ലവത്തിന്റെ—ഒരു ലഘുവിവരണം വായനക്കാർക്കു് ലഭ്യമായിരിക്കുമല്ലോ. ഭാരതത്തിൽ 1857ൽ നടന്നതു് നിസ്സാരമായ ഒരു ‘‘ശിപ്പായിലഹള’’യല്ല; പ്രത്യുതങ്ങളുടെ ജന്മാവകാശമായ സ്വാതന്ത്ര്യം പുനഃസ്ഥാപിക്കുവാൻവേണ്ടി ഇന്ത്യൻജനതയും സേനയും ഏകോപിച്ചു നടത്തിയ വീരോചിതവും വിപുലവുമായ ഒരു സുശക്തസമരമായിരുന്നു—സശസ്ത്രവിപ്ലവമായിരുന്നു—!!

മദ്രാസ് സൈന്യവും ഭാരതീയഭടന്മാരെഴുകെ ബാക്കിയുള്ള ബോംബേസൈന്യവും ഭാഗഭാക്കുകളായില്ലെങ്കിലും വിപുലമായ ബങ്കാൾസൈന്യം വിപ്ലവത്തിൽ പ്രധാനപങ്കു വഹിക്കുകയുണ്ടായി. ഭക്തി, മീറത്ത്,

രോഹിതം, ആഗ്ര, ബനാറസ്, അലഹാബാദ്, പട്ടന, ഹോട്ടനാഗ്പൂർ, അജമേർ എന്നിവിടങ്ങളിൽ “മാർഷൽ ലോ” (Martial Law: പട്ടാളനിയമം) നടപ്പാക്കി. പഞ്ചാബിലും അവധത്തിലും പട്ടാളഭരണം പ്രഖ്യാപിച്ചുപോലെയാണ് ഭരണാധികാരികൾ പ്രവർത്തിച്ചത്. ദൽഹിയും, അവധവും, രോഹിതം, ബനാറസ്, ബനാറസ്, വിദേശാധിപത്യത്തിൽ നിന്ന് അതിവേഗം മുക്തിനേടി. വിപ്ലവം തുടങ്ങിയ ഉടനെ ഇറാലിയിൽനിന്ന് ഇന്ത്യയിലേക്കും കുതിച്ചെത്തിയ “സർ റിച്ചാർഡ് ടെമ്പിൾ” (Sir Richard Temple) പഞ്ചാബിലേക്കുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങളെല്ലാം അടയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. പേർസ്യയിൽനിന്ന് മടങ്ങിയെത്തിയ “ജനറൽ ഹേവലോക്കി”ന് കരവഴിയായി ദൽഹിയിലേക്കും ചെല്ലുവാൻ സാധ്യമായില്ല; കടൽവഴിയായി കല്ക്കത്തയ്ക്കും തിരിയേണ്ടിവന്നു!! കല്ക്കത്തയിലെ കമ്പനിഗവണ്മെന്റിന് അവരുടെ സൈന്യാധിപന്മാരിൽനിന്ന് ഒരു സന്ദേശവും കറുത്തുപറഞ്ഞതാകാം ലഭിക്കുകയുണ്ടായില്ല; ലാഹോർ, ബോംബേ മുതലായ സ്ഥലങ്ങളിലൂടെ വളഞ്ഞുതിരിഞ്ഞാണ് യുദ്ധവൃത്താന്തങ്ങൾ കല്ക്കത്തയിലെത്തിയിരുന്നത്!!

മിസ്സൗസ്ഥലങ്ങളിലും വിപ്ലവത്തിൽ പട്ടാളക്കാരുടെയും (ശിപ്പായികളോടൊപ്പം) ജനതയും കൂട്ടം കൂട്ടമായി പങ്കുകൊണ്ടു. നാട്ടുകാരും പട്ടാളവും ഒരു സമയത്തു ബ്രിട്ടീഷ് ഭരണത്തെ എതിർത്തുപോരാടി.

ഒരുതുള്ളി ഇന്ത്യൻരക്തമെങ്കിലും ചിന്താതെയാണ് രോഹിതവണ്ഡത്തിലെ പട്ടാളക്കാരും പോലീസ്സുകാരും പെരന്മാരും ഏകോപിച്ചു ഒരു ദിവസംകൊണ്ടു് ഇംഗ്ലീഷുകാരെ 'നാടുകടത്തി'യതു് ! അവധത്തിൽ സൈന്യമാണു് മുനിട്ടുനിന്നു് പ്രവർത്തിച്ചതു്. അവധത്തിലെ ബ്രിട്ടീഷുഭരണം പത്തുദിവസംകൊണ്ടു് അവസാനിച്ചു. അവധത്തിൽ അല്പദിവസങ്ങൾക്കുള്ളിൽ പട്ടാളക്കാർക്കു പുറമെ ലക്ഷക്കണക്കിൽ ജനങ്ങൾ സ്വാതന്ത്ര്യഭടന്മാരായിച്ചേന്നു് പോരാടി. മിസ്സൗ ഗ്രാമങ്ങളും കോട്ടകളായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടു. ഗ്രാമീണരൊക്കെ സൈനികരേക്കാൾ ശക്തിയോടും സമത്വതയോടുംകൂടി സമരംചെയ്തു !!

ദൽഹി (ദില്ലി) കരസ്ഥമായതോടുകൂടി ക്രാന്തികാരികളുടെ അന്തസ്സു് വലിച്ചു. അവർക്കു് ഒരു ഉത്തമനേതാവു. (ചക്രവർത്തി) പതാകയും മഹാലക്ഷ്യവും കൈവന്നു. ലഹരി മഹാവിപ്ലവമായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടു. മാത്രമല്ല ദില്ലിയിലെ ശസ്ത്രഭൂണ്ഡാരം (ആയുധപ്പുര) കരഗതമായതിനാൽ അവരുടെ ആയുധശക്തിയും അധികമായി!!

ജനത വെള്ളക്കാരെ വെറുപ്പോടുകൂടിയാണ് വീക്ഷിച്ചിരുന്നതു് ! അവധത്തിൽ ക്രാന്തികാരികൾ ഭക്ഷണസാമഗ്രികളില്ലാതെ മുന്നേറിയിരുന്നു. അവർക്കു് ആവശ്യമായ ആഹാരം ജനങ്ങളിൽനിന്നു് ലഭിച്ചിരുന്നു. മിക്ക സ്ഥലങ്ങളിലും പട്ടാളക്കാർക്കു് പുറമെ പോ

ലീസ്സുകാരുടേ മറ്റു ഇന്ത്യൻ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരും വിപ്ലവത്തിൽ സംബന്ധിക്കുകയുണ്ടായി.

ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ ബന്ധം പുലർത്തിയ ധനിക വർഗ്ഗം സംശയഗ്രസ്തരായിത്തീർന്നു! ആംഗലശക്തി അസ്സംഗമില്ലാതെ അവർ ഭയന്നു. വെള്ളക്കാർക്ക് ബലക്ഷയം നേരിടാതിരുന്ന പഞ്ചാബിൽനിന്നുപോലും അവർക്ക് ആവശ്യമായ കടം ലഭിക്കുകയുണ്ടായില്ല. വിപ്ലവംകാരണം കമ്പനിഗവണ്മെന്റിന്റെ വരുമാനത്തിൽ 15,000,00 കോടി പവൻ കുറയുകയുണ്ടായി. സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തെ അടിച്ചമർത്തുവാൻ കോടിക്കണക്കിൽ പവൻ ചെലവഴിക്കേണ്ടിവന്നു. തന്മൂലം ഇന്ത്യയുടെ പൊതുകടം പൂർവ്വാധികം പെരുകി. വ്യാപാരത്തിനും വമ്പിച്ച ഉടവുതട്ടി!!

വിപ്ലവത്തിന്റെ പ്രഥമവർഷത്തിൽതന്നെ 30,000 ഭാരതീയഭടന്മാരും 10,000 സായുധരായ സാധാരണ ജനങ്ങളും ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ സമരംചെയ്ത് വീരസ്വർഗ്ഗം പ്രാപിച്ചു. വെള്ളക്കാരുടെ “ഭരണചക്ര”ത്തിന് —പകവീട്ടലിന്—പാത്രമായി മരണമണഞ്ഞവരുടെ സംഖ്യ “ഭയപ്രദ”മാകുമാറു് അത്രയും വമ്പിച്ചതായിരുന്നു!!

ഇററലിയോളം വിസ്തീർണ്ണമുള്ള ഭൂഭാഗം ക്രാന്തികാരികളുടെ അധീനതയിൽ വന്നുചേർന്നു. 100,000 ചതുരശ്രനാഴിക വിസ്താരമുള്ള ഭൂമിയും 38,000,000 ജനങ്ങളും അവരുടെ കീഴിൽ ഉൾപ്പെടുകയുണ്ടായി!

* * * * *

ഇത്രയും വ്യാപ്തവും സുശക്തവുമായ സശസ്ത്രവി
പ്ലവത്തെ വെറും “ശിപ്പായിലഹള”യായി ചിത്രീക
രിച്ചവരുടെ ഉദ്ദേശ്യശുദ്ധി ചോദ്യം ചെയ്യത്തക്ക
താണ്.

*

*

*

*

*



11. അപജയകാരണങ്ങൾ

വിദേശികളുടെ അധീനതയിൽനിന്നും മാതൃഭൂമിയെ വിമുക്തയാക്കുവാൻവേണ്ടി 1857ൽ സമാരംഭിച്ച സമരം സ്വാതന്ത്ര്യലബ്ധികളായ ദേശഭ്രാഹ്മികളുടെ നീചകൃത്യങ്ങൾക്കു കാരണം വിഫലമായി. ആംഗലാധികാരം ഭാരതഭൂമിയിൽ ബലപ്പെട്ടു. തൊണ്ണൂറു വർഷങ്ങൾ കൂടി ഭാരതവാസികൾ അടിമത്തമാകുന്ന തിക്തഫലം ഹകുതവാൻ നിർബ്ബലരായി!!

1857ലെ മഹാവിപ്ലവം അപജയത്തിൽ കലാശിച്ചതിന്റെ കാരണങ്ങൾകൂടി ആരായുന്നത് അവസരോചിതമായിരിക്കും. അതിപ്രധാനങ്ങളായ ചില കാരണങ്ങൾ താഴെ വിവരിക്കാം.

1. ആദ്യനിശ്ചയത്തിനനുസരിച്ച് 1857 മെയ് 31-ാം നു കരേസമയത്ത് സച്ചത്ര സ്വാതന്ത്ര്യസമരം സമാരംഭിച്ചിരുന്നുവെങ്കിൽ ആംഗലേയർക്ക് ഇന്ത്യയെ വീണ്ടും കരഗതമാക്കുവാൻ കഴിയുമായിരുന്നില്ല. പക്ഷെ ഭാഗ്യഹീനത ഹേതുവായി “മീറത്തി”യും മറ്റും നിശ്ചിതസമയത്തിനു മുമ്പുതന്നെ വിപ്ലവാനലൻ പടൻപിടിച്ചു.

2. ഇന്ത്യയിലെ “സിക്ഖ്”കാരും “ഗുർക്കു”കൾ (ശിഖരും ഗോരഖരും) ദേശഭ്രാഹ്മികളും ശത്രുസഹായികളുമായി വർത്തിച്ചതാണ് അപജയത്തിന്റെ മറ്റൊരു മുഖ്യകാരണം. പഞ്ചാബികളായ “സിക്ഖ്”കാരുടെ

സാഹായ്യത്താൽ ദൽഹിയും നേപ്പാളികളായ “ഗുർക്ക”
രുടെ വന്തുണകാരണം അവധവും ആംഗലേയർക്ക് പ
നല്കിയിട്ടു. കമ്പനിക്കാർ വിജയശ്രീലാളിതരാകുവാൻ
വേണ്ടി ഭാരതീയയോദ്ധാക്കളാണ്—സിക്കുകാരും ഗുർക്ക
രുമാണ്—വെള്ളക്കരരോടൊരുമിച്ചു മുന്നണിയിൽ
നിന്നു ഏറ്റവുമധികം പോരാടിയതു്. അവരുടെ
സാഹായ്യവും സഹകരണവുമുണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ ആം
ഗലേയവാർഷ 1857ൽ തന്നെ അവസാനിക്കുമായിര
ന്നു. പട്ടാല, നാഭാ, സ്വീന്ദ് മുതലായ നാട്ടുരാജ്യങ്ങ
ളിലെ നരേശന്മാർ, വിപ്ലവം വിപുലവും പ്രബലവുമാ
വുകയും വെള്ളക്കാർ വിഹ്വലരും വിനാശോന്മുഖര
മാവുകയും ചെയ്തവേളയിൽ, ക്രാന്തികാരികളെ നയി
ക്കുന്നതിന്നു പകരം, കമ്പനിക്കാരെ സർവ്വഥാ സഹാ
യിച്ചു. അവർ “നിഷ്പക്ഷത” പാലിച്ചിരുന്നാലും
സ്വാതന്ത്ര്യസമരം സഫലമാകുമായിരുന്നു.

3. രാഷ്ട്രത്തിന്റെ നാനാഭാഗങ്ങളിൽനിന്നും സ്വാ
തന്ത്ര്യസമരത്തിന്നു് ബലകങ്കണരായി വന്നുചേർന്ന വി
വിധസേനകളെ “ഒരു ചരടിലിണക്കിക്കേറ്റു്”
അനുശാസനവിധേയങ്ങളാക്കുവാനും അനായാസം ന
യിക്കുവാനും കഴിവുള്ള സുയോഗ്യനേതാവിന്റെ അഭാ
വം ദൽഹിയുടേയും ലക്കൗണെവിന്റെയും പതനത്തി
ന്നു് പ്രധാനകാരണമായിത്തീർന്നു. കലീനകലജാതനും
യുദ്ധ കലാകോവിദനുമായ ഒരു അനിഷേധ്യനേതാവി
ന്റെ അനുപസ്ഥിതികാരണം വിപുലസേനാമദ്ധ്യേ

അവ്യവസ്ഥയും ആജ്ഞാലംഘനവും കക്ഷിവാഴക്കം കലഹവും കടന്നുകൂടുകയുണ്ടായി.

4. ഗേപാളിയൊർ, ഇന്തോർ, രജപുത്താനം എന്നിവിടങ്ങളിലെ രാജാക്കന്മാർ, വിജയത്തെപ്പറ്റി സംശയിക്കുകയാൽ, സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ സമ്മിലിതരായില്ല. ഗേപാളിയൊർ മഹാരാജാവായിരുന്ന ജയരാജിരാവുവോ, മറേറതെങ്കിലും പ്രസിദ്ധരാജപുത്രരാജാവോ സന്നദ്ധരല്ലായിരുന്നു. ദൽഹിയിൽചെന്ന് സമരനേതൃത്വം ഏറ്റെടുത്തിരുന്നവെങ്കിൽ, 1942ൽ മഹാത്മാഗാന്ധിജി ഇംഗ്ലീഷുകാരോട് “ഇന്ത്യവിട്ടവിൻ” (Quit India) എന്നു പറയേണ്ടിവരുമായിരുന്നില്ല. ബഹുഭർത്താവ് ചക്രവർത്തി ഈ നരേശന്മാരെ വിപ്ലവത്തിലേക്കു് ആനയിക്കുവാൻ ഭഗീരഥപ്രയത്നം ചെയ്തതാണെന്നു് അറിയപ്പെടുന്നു. അവകാശങ്ങളും തൃജിഷ്ടവാൻ പോലും തയ്യാറായി. പക്ഷെ ആ പരിശ്രമം നിഷ്ഫലമായി!

വിപ്ലവം—പ്രത്യേകിച്ചു് അകാലവിപ്ലവം—വിജയിക്കുന്നതല്ലെന്നതെങ്കിൽ അതു സർവ്വവ്യർത്ഥമാവണം; ഒരേ സമയത്തു് സർവ്വത്ര സമാരംഭിക്കണം. 1857-ലെ വിപ്ലവം വിപുലമായ തോതിൽ പടർന്നുപിടിക്കാതിരിക്കുവാൻ ബ്രിട്ടീഷുകാർ മുൻകരുതലെടുത്തു. “ഗേപാളിയൊർ മഹാരാജാവു് വിപ്ലവത്തിൽ ഭാഗഭാക്കയാൽ എന്നിങ്ങനെയൊരു നാട്ടിലേക്കു് കെട്ടുകെട്ടേണ്ടിവരും” എന്നു് കാനിങ്ഗ്ലട്ട് പറയുകയുണ്ടായി. ഹൈ

ദോഷം, ഗുണമില്ലാത്ത മുതലായ നാട്ടുരാജ്യങ്ങളിലെ പ്രധാനമന്ത്രിമാരെ കമ്പനിഗവണ്മെന്റാണ് തിരഞ്ഞെടുത്തിരുന്നത്. ബ്രിട്ടീഷ് ഭക്തരായ അവർ രാജാക്കന്മാരെ തെറ്റിദ്ധരിപ്പിച്ചു. മാത്രമല്ല കമ്പനിങ് പ്രഭു നാട്ടുരാജാക്കന്മാരോടും രഹസ്യമായ ചില വാഗ്ദാനങ്ങളും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു.

ഭാരതമാതാവിന്റെ സൗഭാഗ്യചിഹ്നമായ “താലി”യാണ് ദില്ലി (ദൽഹി). അതു നഷ്ടപ്പെട്ടതോടുകൂടി “അമംഗലലക്ഷണങ്ങൾ” സർവ്വത്ര പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു.

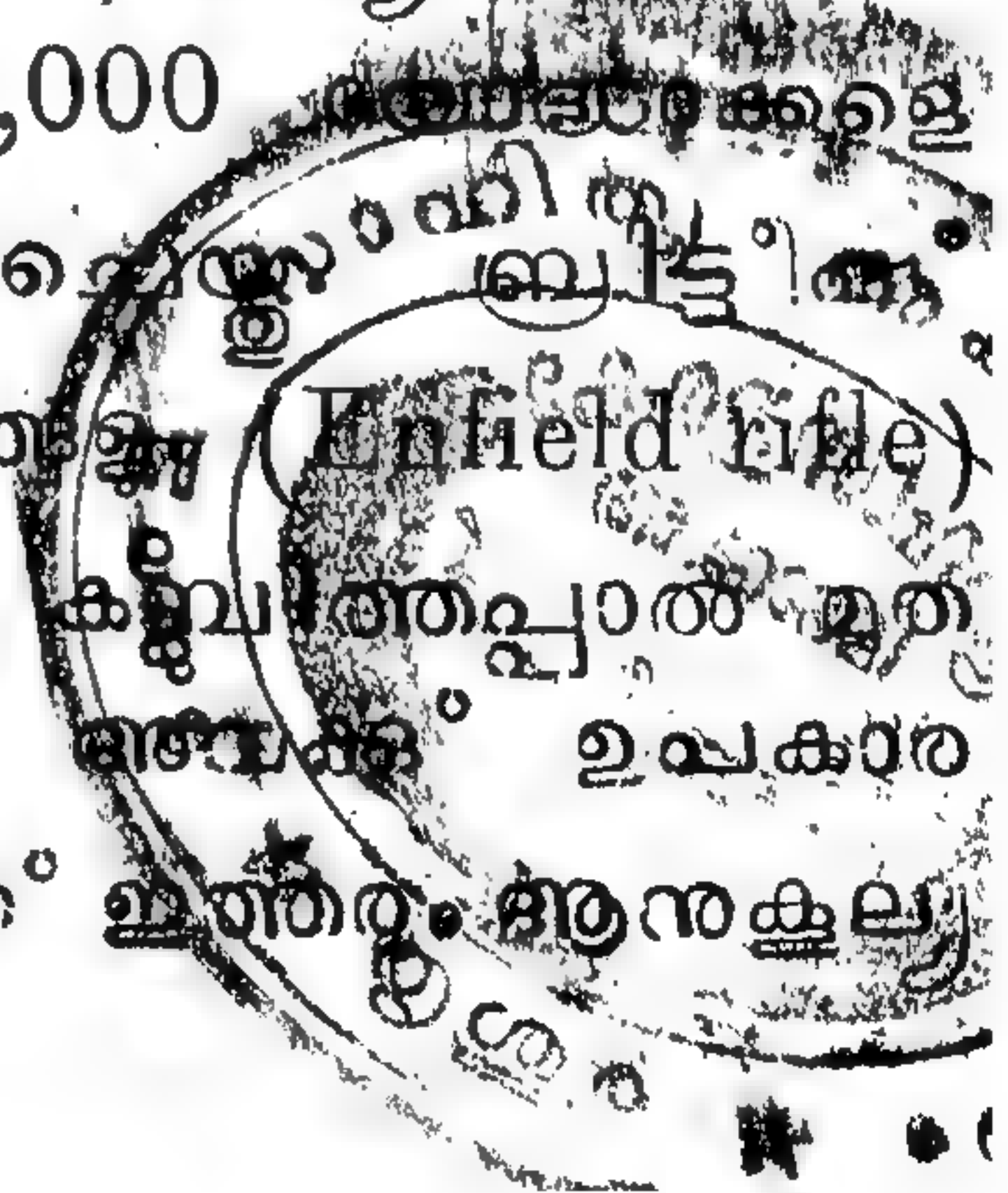
5. വിന്ധ്യാപലത്തിന് വടക്കുഭാഗത്തു വിപ്ലവം വിപുലമായതോതിൽ വളരുകയുണ്ടായി. പക്ഷെ തെക്കുഭാഗത്തു പറയത്തക്ക സമരയത്നങ്ങളൊന്നും നടക്കുകയുണ്ടായില്ല. മദ്രാസ്, ബോംബെ, മഹാരാഷ്ട്ര മുതലായ ഭക്ഷിണാന്ത്യോപദേശങ്ങളിൽ, ഉത്തരഭാരതത്തിൽ സമാരംഭിച്ചസമയത്തു അതുപോലെ വ്യാപ്തവും ശക്തവുമായ വിപ്ലവം തുടങ്ങിയിരുന്നെങ്കിൽ അവിടങ്ങളിൽനിന്നു കമ്പനിപ്പട്ടാളങ്ങൾ വടക്കോട്ടു നീങ്ങുമായിരുന്നില്ല; ജനറൽ നീൽ, ജനറൽ ഹേവലോക്ക് മുതലായവർ ബനാറസ്, അല്ലാഹാബാദ്, കാൺപൂർ, ലഖൗണെ മുതലായ മണ്ഡലാനങ്ങൾ വീണ്ടെടുക്കുമായിരുന്നില്ല.

* * * * *

6. 1857-നുമുമ്പുതന്നെ “ക്രിമിയൻ യുദ്ധം”യും “ചൈനസമരം”യും (Crimean War & Chinese War)

അവസാനിച്ചതിനാൽ ബ്രിട്ടീഷുകാർക്ക് അവരുടെ സൈനികശക്തി മുഴുവനും പ്രയോഗിച്ചു ഇന്ത്യൻ വിപ്ലവത്തെ വിഫലമാക്കുവാൻ സൈനികരും ലഭിച്ചു. വിപ്ലവത്തിന് അല്പംമുമ്പ് ഇംഗ്ലീഷുകാർ പേർസ്യയെ തോല്പിക്കുകയും അഫ്ഘാൻകാരുമായി സന്ധിയിലേപ്പെടുകയും ചെയ്തിരുന്നു. തന്നിമിത്തം ബോലൻ, കൈബർ മുതലായ ചുരുങ്ങിയവഴിയായി പ്രതികൂലശക്തികൾ വന്നുചേരുന്ന ആശങ്കയും വഴിയില്ലാതായി.

7. വടക്കുപടിഞ്ഞാറൻ ചുരുങ്ങിയ മാത്രമല്ല ജലമാർഗ്ഗങ്ങളും കമ്പനിക്കാരുടെ അധികാരപരിധിയിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നു. പഞ്ചാബും തുറമുഖപട്ടണങ്ങളും സുരക്ഷിതങ്ങളായാൽ വിപ്ലവത്തെ വിഫലമാക്കാമെന്ന് ഇംഗ്ലീഷുകാർ മനസ്സിലാക്കി. പഞ്ചാബ് നഷ്ടപ്പെടാതിരുന്നാൽ ഇന്ത്യയെ വീണ്ടും ആക്രമിച്ചു കരസ്ഥമാക്കാമെന്ന് അവർ ദീർഘദൂരം ചെയ്തു. കടൽ അവരുടെ നിയന്ത്രണത്തിലായിരുന്നതിനാൽ ബ്രിട്ടീഷ് പട്ടാളത്തേയും മറ്റും ഇന്ത്യയിൽ ഇറക്കിവിടുവാൻ അവർക്ക് സൗകര്യം ലഭിച്ചു. ബ്രിട്ടീഷ് സൈന്യത്തിന്റെ പകുതിഭാഗവും (1,12,000 പട്ടാളക്കാർ) ഇന്ത്യയിൽ വന്നുചേർന്നു. ഇന്ത്യയിൽനിന്ന് 3,10,000 സൈന്യത്തിലേയ്ക്ക് എടുക്കുകയും ചെയ്തു. ബ്രിട്ടീഷ് സൈന്യത്തിന് പരിഷ്കാരയുധങ്ങളും (Enfield rifle) മുതലായവ ധാരാളമുണ്ടായിരുന്നു. കൂടുതൽപ്പോൾ മുതലായ നവീന കണ്ടുപിടുത്തങ്ങളും അവർ ഉപകാരമായിത്തീർന്നു. വിപ്ലവകാരികൾക്ക് ഇത്തരം ആനുകൂല്യങ്ങളുണ്ടായിരുന്നില്ല.



8. വില്യം ബണ്ടിക്ട് പ്രഭു (Lord William Bentick) ബങ്കാളിൽ നടപ്പാക്കിയ പുതിയ ഭൂവ്യവസ്ഥയ്ക്ക് (Permanent Settlement) പല ന്യൂനതകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. തന്മൂലം കമ്പനിക്കാർക്ക് നികുതിനഷ്ടം പോലും നേരിട്ടു. പക്ഷെ ആംഗലേയരെ ആശ്രയിക്കുന്ന കുറെ ജനികളുടെ സൃഷ്ടിയ്ക്ക് അത് കാരണമായിത്തീർന്നു; അവരുടെ നന്മയ്ക്കും നിലനില്പിനും ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ ഭരണം അനിവാര്യമായിരുന്നു. തന്നിമിത്തം കഷ്കജനതയുടെ മേൽ ആധിപത്യമുണ്ടായിരുന്ന ആ പുതിയ ജന്മിവർഗ്ഗം സ്വാതന്ത്ര്യസിദ്ധിയ്ക്കുവേണ്ടി കമ്പനിക്കാരെ സർവ്വാത്മനോ സഹായിച്ചു. ക്രാന്തികാരികളാകട്ടെ കൃഷ്കവർഗ്ഗത്തെ ഉണർത്തുവാനോ അവരെ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന് അണിനിരത്തുവാനോ സന്നദ്ധരായതുമില്ല.

9. 1857-ലെ വിപ്ലവത്തിന് “ഫ്യൂഡൽ (Feudal) ഹായ”യുണ്ടായിരുന്നു. പ്രഭുക്കന്മാരുടേയും ജനികളുടേയും അവകാശാധികാരങ്ങൾ സുരക്ഷിതങ്ങളാക്കുവാനുതകുന്ന സമരമാണ് അന്ന് നടന്നത്. വിപ്ലവനായകന്മാർ വിളംബരങ്ങൾ വഴിയായി ജനികൾ, വ്യാപാരികൾ, ഗവണ്മെണ്ട് ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ, ശില്പികൾ, പുരോഹിതന്മാർ മുതലായവരോട് പല വാഗ്ദാനങ്ങളും ചെയ്തിരുന്നു. എന്നാൽ കഷ്കന്മാരെ ആകർഷിക്കുവാൻ അവർ ഒരുങ്ങിയില്ല. രാഷ്ട്രത്തിന്റെ നട്ടെല്ലായ കൃഷ്കവർഗ്ഗത്തെ അവർ വിസ്മരിച്ചു. അധഃ

കൃതരേയം അവർ അവഗണിച്ചു. എന്നാലും അവധത്തിലും രോഹിതവണ്ഡത്തിലും മറ്റും സാധാരണജനതയുടെ സഹായസഹകരണങ്ങൾ ലഭിക്കുകയുണ്ടായി. കാരണം അവിടങ്ങളിലെ ഇന്ത്യൻപട്ടാളക്കാർ അധികവും കർഷകകുടുംബങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടവരായിരുന്നു.

10. ബോംബേ, മദ്രാസ് എന്നിവിടങ്ങളിലെ ഇന്ത്യൻപട്ടാളക്കാർ വിപ്ലവവിഷയത്തിൽ ശ്രദ്ധാലുക്കളായിരുന്നില്ല. അവരിൽ ഭൂരിപക്ഷം അധ:കൃതവർഗ്ഗത്തിൽപ്പെട്ടവരായിരുന്നു. ബങ്കാർ സൈന്യത്തിൽ (ഉത്തരേന്ത്യൻ സേനയിൽ) അധികപേരും സവർണ്ണരായ ബ്രാഹ്മണർ, രാജപുത്രന്മാർ മുതലായവരായിരുന്നു. മിക്ക ജനികളും അതേ വർഗ്ഗത്തിൽപ്പെട്ടവരായിരുന്നു. ഈ അനുഭവം കാരണമായി ഉന്നതവംശജന്മാരെ പട്ടാളത്തിൽ ചേർക്കുന്നതിന്നു പകരം അധ:കൃതരെ ചേർക്കുന്നതായിരിക്കും ഉചിതമെന്നു ആംഗലമേധാവികൾ തീരുമാനിക്കാനിടവന്നു.

ചുരുക്കത്തിൽ, വിപ്ലവനേതാക്കന്മാർ കഷ്ടകരേയം അധ:കൃതരേയം തങ്ങളുടെ കൊടിക്കീഴിൽ യഥോചിതം അണിനിരത്താതിരുന്നതു് അവരുടെ അപജയത്തിന്നു് ഒരു പ്രധാനകാരണമായിത്തീർന്നു. സാമന്തയുഗത്തിൽ അങ്ങനെയല്ലാതെ സംഭവിക്കാനിടയില്ലല്ലോ.

12. അനന്തരഘട്ടങ്ങൾ

1860-നുള്ളിൽ “ആദ്യത്തെ സപാതത്വസമരം” അടിച്ചമർത്തപ്പെട്ടു! വിപ്ലവവഹിനി നിശ്ശേഷം ആറിത്തണുത്തു!! വെള്ളക്കാരും ഇന്ത്യക്കാരും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം ശിഥിലമായി. വിജയഗച്ഛികളായ ആംഗലേയർ ഭാരതീയരെ നികൃഷ്ടരെന്നു് കരുതുവാനും വെറുക്കുവാനും തുടങ്ങി. “തൂക്കി”നേക്കാൾ തീവ്രവും ക്രൂരവുമായ “തോക്കി”ന്നു് നാട്ടാർ പാത്രങ്ങളായിത്തീർന്നു!! അതെ, ഏറ്റവും ജഗപ്തയോടുകൂടിയാണു് ഇംഗ്ലീഷുകാർ ഇന്ത്യക്കാരെ വീക്ഷിച്ചതു്!!

വിപ്ലവം അപജയത്തിൽ കലാശിച്ചതോടുകൂടി ഹിന്ദുക്കളുടേയും മുസൽമാന്മാരുടേയും ഇടയിൽ പരസ്പരം ചില തെറ്റിദ്ധാരണകൾ വളർന്നുതുടങ്ങി. പ്രഥമസപാതത്വസമരത്തിൽ ഹിന്ദുക്കളും മുസൽമാന്മാരും ഒരുപോലെ പങ്കുകൊള്ളുകയുണ്ടായി. പക്ഷെ ഹിന്ദുക്കളേക്കാൾ മുസൽമാന്മാരാണ് ബ്രിട്ടീഷുകാരോടു കൂടുതൽ വിരോധം പുലർത്തിയതു്. വെള്ളക്കാർ ഹിന്ദുക്കളേക്കാൾ അധികം ഭയപ്പെട്ടിരുന്നതു് മുസ്ലീംസമുദായത്തെ യായിരുന്നു. തന്നിമിത്തം ക്രൂരമായ ബ്രിട്ടീഷ് മദ്ദനത്തിന്നു് അധികം പാത്രമായിത്തീർന്നതു് മുസൽമാന്മാരായിരുന്നു. ഇരുപത്തിനാലു മുഗൾരാജകുമാരന്മാരെ കരേളിവസം ദൽഹിയിൽവെച്ചു് തൂക്കിക്കൊന്നു! മുസൽമാന്മാരുടെ സ്വത്തുക്കൾ കൂടുതൽ പിടിച്ചടക്കി.

ആംഗലേയർ ദൽഹിയെ വീണ്ടെടുത്തതിന്നു ശേഷം ഹിന്ദുക്കളെ അങ്ങോട്ട് മടങ്ങിച്ചെല്ലുവാൻ അനുവദിച്ചു. പക്ഷെ 1859വരെ മുസൽമാന്മാർക്ക് പുനഃപ്രവേശനം ലഭിക്കുകയുണ്ടായില്ല!!

വെള്ളക്കാരരുടെ തീവ്രകോപത്തിന് അധികം ഭാജനമായത് മുസ്ലീംജനതയാണ്. വിപ്ലവത്തിൽ വലിയ പങ്കുവഹിക്കുകയും കഷ്ടനഷ്ടങ്ങൾ സഹിക്കുകയും ചെയ്ത മുസൽമാന്മാർ അത്രവേഗമൊന്നും പരാജയം സ്വീകരിക്കുകയോ ഇംഗ്ലീഷുകാരോട് ഇണങ്ങുകയോ ചെയ്തില്ല. ചിലദിക്കിൽ അവരുടെ എതിർപ്പ് വീണ്ടും നിലനിന്നു. അവർ ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് പ്രതികൂലികളായി വർത്തിച്ചു. ഹിന്ദുക്കളാകട്ടെ പാശ്ചാത്യചിന്താഗതികളും നവീനവിദ്യാഭ്യാസവുമായി കൂടുതൽ ഇണങ്ങിത്തുടങ്ങുകയും തദപരാ ഗവർണ്മെന്റ് ഉദ്യോഗങ്ങളിലും അധികാരസ്ഥാനങ്ങളിലും അതിവേഗം കടന്നുകൂടുകയും ചെയ്തു. മുസൽമാന്മാരാവട്ടെ പുതിയ സിദ്ധാന്തങ്ങളിൽനിന്നും പരിവർത്തനങ്ങളിൽനിന്നും അകന്ന് ജീവിക്കുകയാണുണ്ടായത്. അവർ പഴയ വിശ്വാസങ്ങളേയും മതമൂലകളേയും മുറുകെപ്പിടിച്ചു. വിപ്ലവത്തിന്നു മുമ്പുണ്ടായിരുന്ന അവരുടെ സാംസ്കാരികോത്ഥാനത്തിന് തദനന്തരം വമ്പിച്ച കോട്ടംതട്ടി അങ്ങനെ, നിർഭാഗ്യവശാൽ, വിപ്ലവാനന്തരം ഹിന്ദുക്കളുടേയും മുസൽമാന്മാരുടേയും ഇടയിൽ ഒരുതരം വിടവ് ഏല്പെട്ടുകയും ക്രമേണ ആ അകൽച്ച, തന്ത്രശാ

ലികളായ ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ “ഭിന്നിപ്പിച്ചുഭരിക്കുക” എന്ന നയത്താൽ, വലിയൊക്കെയും ചെയ്തു!! ഭാരതത്തിന്റെ ഹൃദയത്തിൽ വളർന്നുവന്ന അസുഖകരമായ ആ പ്രണം മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ സതതശുശ്രൂഷകൊണ്ടു പോലും ഉണക്കുകയുണ്ടായില്ല. അവസാനം അത് “ശസ്ത്രക്രിയ”യിൽ — ഭാരതവിഭജനത്തിൽ — പര്യവസാനിക്കുകയാണുണ്ടായത്!!

* * * * *

ക്രിസ്തുമസ് 1600ൽ, എലിസബത്ത് രാജ്ഞിയുടെ കാലത്തു്, “ഇസ്റ്റേൺ ഇൻഡ്യാ കമ്പനി” സംസ്ഥാപിതമായി. പിന്നീടു് ഇരുപതു വർഷങ്ങൾ കഴിയുമ്പോൾ ഇംഗ്ലണ്ടിലെ “പാർലിമെണ്ടു്” പുതിയ “ചാർട്ടർ ഫ്രാക്ചുർ” പാസ്സാക്കുകയും ഇസ്റ്റേൺ ഇൻഡ്യാ കമ്പനിയുടെ അധികാരാവകാശങ്ങളെ സുദൃഢമാക്കുകയും ചെയ്തുപോന്നു. “കമ്പനി” പാർലിമെണ്ടിന്റെ വെറുമൊരു “ഏജൻറ്” മാത്രമായിരുന്നു.

കുപ്രസിദ്ധനായ ക്ലൈവിന്റെ കാലംവരെ കമ്പനിയുടെ കാര്യപരിധിയിൽ വാണിജ്യം മാത്രമേ ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നുള്ളൂ. ക്ലൈവാണ് രണവും അപഹരണവും സംഭരണവും ഭരണവും സമാരംഭിച്ചതു്. “വാറൻറേറ്റു റീഡ്സ്” ആദ്യത്തെ ഗവണ്ണർ ജനറലായി ഇന്ത്യയിൽ വന്നു. അക്കാലത്തു്, ഭാരതത്തിൽ കമ്പനിക്കാരുടെ കൈവശമുണ്ടായിരുന്ന പ്രദേശങ്ങളെ ബ്രിട്ടീഷ് രാജാവിന്റേയും പാർലിമെണ്ടിന്റേയും ഭരണത്തിൻ കീഴിൽ കൊണ്ടുവരുവാനുള്ള പരിശ്രമം നടക്കുകയു

ണ്ടായി. മുതലാളികളായ “പ്രഭുസഭ”ക്കരുടെ പ്രതികൂലതയാൽ ആ പ്രയത്നം പരാജയപ്പെട്ടു.

1784 മുതൽ 1858വരെ, ഇംഗ്ലണ്ടിലെ മന്ത്രിസഭയുടെ കീഴിൽ സ്ഥാപിതമായ “ബോർഡ് ഓഫ് കൺട്രോൾ” എന്നൊരു വിഭാഗത്തിന്റെ നിയന്ത്രണത്തിലാണ് ഭാരതത്തിന്റെ കമ്പനികൾ. തുടൻ പോന്നതു്. വാസ്തവത്തിൽ കമ്പനിക്കരുടെ അധീനതയിലായിരുന്ന ഇന്ത്യൻപ്രദേശങ്ങളുടെ ഭരണത്തിന്റെ കടിഞ്ഞാൺ പിടിച്ചിരുന്നതു് ബ്രിട്ടീഷ് രാജാവും പാർലിമെണ്ടുമായിരുന്നു.

1813ൽ ഇന്ത്യയുമായി കച്ചവടം ചെയ്യാനുള്ള അധികാരം ഈസ്റ്റ് ഇൻഡ്യാ കമ്പനിയുടെ കത്തകയല്ലാതായിത്തീർന്നു. കാരോ ഇംഗ്ലീഷുകമ്പനിക്കും ഭാരതവുമായി വ്യാപാരം നടത്തുവാനുള്ള അവകാശം ലഭിച്ചു. അതോടുകൂടി ഇന്ത്യയിലെ പുരാതനവ്യവസായങ്ങൾ നാശോന്മുഖമാവുകയും ദാരിദ്ര്യം വളർന്നുവരികയും ചെയ്തു.

1853ൽ “ചാർട്ടർ ആക്ട്” പുതുക്കിയപ്പോഴേക്കും ഇന്ത്യയിൽ കമ്പനിക്കരുടെ അധികാരത്തു് വിസ്തൃതമായിത്തീർന്നിരുന്നു. ഭാരതത്തിൽനിന്നു് യഥാശക്തി ധനം ചൂഷണംചെയ്തു് ഇംഗ്ലണ്ടിനെ സമ്പന്നമാക്കുക; ഇന്ത്യയിൽ ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസവും ക്രിസ്തുമതവും പ്രചരിപ്പിക്കുക; തദ്വാരാ ഭാരതീയരുടെ രാഷ്ട്രീയബോധത്തെ ദുബ്ബലമാക്കുക; അങ്ങനെ ഭാരതീയരെ

ആംഗലജാതിയുടെ അടിമകളാക്കി അടക്കിനിർത്തുക—
ഇതെല്ലാമായിരുന്നു 'കമ്പനിക്കാരു'ടെ മഹോദ്യങ്ങൾ.

ഇന്ത്യയിൽ വ്യാപാരവും ഭരണവും മുഷണവും കൊള്ളയടിയും നടത്തുവാനുള്ള പരമാവകാശം തങ്ങളുടെ 'കുത്തക'യായിത്തീരണമെന്ന് ഈസ്റ്റ് ഇൻഡ്യാ കമ്പനിക്കാർ ആശിച്ചു. കമ്പനിയുടെ സമ്പൽസമൃദ്ധിയും സൗഭാഗ്യവും കണ്ടു ലോഭം മുഴുത്ത മറ്റു പല ആംഗലേയരും ഈ "അതിലാഭം" എല്ലാ ഇംഗ്ലീഷുകാർക്കും ലഭിക്കുമാറാവണമെന്ന് ആഗ്രഹിച്ചു. "കമ്പനി"യെ പിരിച്ചുവിടണമെന്നും ഇംഗ്ലീഷുകാർക്ക് ചേർന്ന ഇന്ത്യൻ പ്രദേശങ്ങളെ ബ്രിട്ടീഷ് രാജാവും പാർലിമെണ്ടും നേരിട്ടു ഭരിയ്ക്കണമെന്നും പ്രതിയോഗികർ പ്രക്ഷോഭം തുടങ്ങി.

1857ലെ മഹാവിപ്ലവം പ്രക്ഷോഭണകാരികൾക്ക് പ്രോത്സാഹനമായിത്തീർന്നു. 1858ൽതന്നെ പാർലിമെന്റ് "ഈസ്റ്റ് ഇൻഡ്യാ കമ്പനി"യെ പിരിച്ചുവിട്ടു ബ്രിട്ടീഷ് ഇന്ത്യയുടെ ഭരണം സ്വയം ഏറ്റെടുത്തു.

വാസ്തവത്തിൽ ഈ ഭരണപരിവർത്തനം ഭാരതീയർക്ക് അത്രയൊന്നും ബാധകമായിരുന്നില്ല. "ഏജൻ്റ്" ഭരിച്ചുപോലും "മുതലാളി"കാര്യം നോക്കിയാലും 'അധികാരാവകാശങ്ങൾ' നഷ്ടപ്പെട്ടു 'അടിമ'കളായിത്തീർന്ന ഇന്ത്യക്കാർക്ക് ഒരുപോലെത്തന്നെയായിരുന്നു. ഈ "കൈമാറ്റം"കൊണ്ടു, ഇന്ത്യയെ "ഉപനിവേശ"മാക്കി (കോളനിയാക്കി) ഇവിടെ 'തോട്ട'ങ്ങളും

‘കമ്പനി’കളും സ്ഥാപിച്ചു ഭാരതീയരെ ‘സേവിജ്ജന’ ആംഗലേയകുബേരന്മാർക്കും മറ്റു വെള്ളക്കുറുപ്പുമായിട്ടു നന്നായും മേന്മയും.

ഈ ‘പരിവർത്തനം’, പരാധീനതയെ തുരത്തുവാ നായി സായുധവിപ്ലവം നടത്തിയിരുന്ന ഭാരതവാസി കളെ സംതുഷ്ടരാക്കുമെന്ന് ആംഗലേയമേധാവികൾ വ്യാമോഹിച്ചു. അധികാരക്കൈമാറ്റത്തെത്തുടർന്ന് വി ക്തോചിതമാഹാരാണി ‘മധുരമായ’ ഭാഷയിൽ മനോ മോഹകമായ ഒരു “വിളംബര”വും പുറത്തിറക്കി. ഭാരതവാസികൾ ബ്രിട്ടീഷ് രാജാക്കന്മാരോടും അവരു ടെ പ്രതിനിധികളോടും കൂറും അനുസരണവുമുള്ളവരാ യിരിയ്ക്കണം; അവരുടെ മതകാര്യങ്ങളിൽ ഇംഗ്ലീഷുകാർ കൈയിടുകയില്ല; ഇന്ത്യയിലെ നാട്ടുരാജാക്കന്മാരുമായി കമ്പനിക്കാർചെയ്ത സന്ധികളെല്ലാം സുരക്ഷിതമായി രിജും; വിപ്ലവത്തെ അടിച്ചമർത്തുവാൻ ജനത സഹാ യിയ്ക്കണം; ഭാരതത്തിൽ ശാന്തി സംസ്ഥാപിതമായാൽ വ്യവസായത്തെ അഭിവൃദ്ധിപ്പെടുത്തും; സാധാരണക്കാരുടെ നന്മയ്ക്കുവേണ്ടി പല സൽക്കാര്യങ്ങളും ചെയ്യും; പ്രജകളുടെ ആനന്ദത്തിലും അഭിവൃദ്ധിയിലുമാണ് തന്റെ (രാജ്ഞിയുടെ) ബലം അവലംബിതമായിരിജുന്നതു്; അവരുടെ സന്തോഷത്തിലാണ് തന്റെ മംഗലം കൂടികൊള്ളുന്നതു്; അവരുടെ (പ്രജകളുടെ) കൃതജ്ഞതയാണ് തന്റെ പാരിതോഷികം-രാണി തന്റെ വിളംബരത്തെ ഏവംവിധത്തിലുള്ള മധുരവാഗ്ദാനങ്ങളാൽ ‘ആകർഷക’മാക്കിയിരുന്നു.

ഈ “രാജനൈതികകാപട്ട്യ”ത്തെ—വശീകരണഘോഷണത്തെ—ശുദ്ധാഭയരായ പല ഭാരതീയരും വേദവാക്യത്തെയെന്നപോലെ വിശ്വസിച്ചു! തങ്ങളുടെ രക്തത്തെ ചൂഷണംചെയ്തിരുന്ന; ആംഗലേയരുടെ അധീനതയിൽ അവർ “സ്വർഗ്ഗരാജ്യ”ത്തെ സ്വപ്നംകണ്ടു!!

* * * *

വിപ്ലവത്തിന്നും വിളംബരത്തിന്നുംശേഷം ദൽഹൗസിയുടെ “അപഹരണനീതി”യെ ആംഗലാധിക്രമന്മാർ അനുസരിയ്ക്കാൻ ഒരുങ്ങിയില്ലെങ്കിലും നടുരാജാക്കന്മാരുടെ അധികാരാവകാശങ്ങളിൽ കയ്യിടവാനും അവരെ ദുർബ്ബലന്മാരും ബ്രിട്ടീഷ് സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ ഭക്തന്മാരുമാക്കി നിലനിർത്തുവാനും അനവരതം യത്നിച്ചു.

* * * *

ഭാരതഭൂമിയെ ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ ഒരു “കോളനി”യാക്കിത്തീർക്കാൻ ഇംഗ്ലണ്ടിൽ ആദ്യമായി ആലോചനനടന്നപ്പോൾ പലരും അതിന്നു് എതിരായിരുന്നു. 1857-ലെ വിപ്ലവത്തിന്നുശേഷം ആംഗലഭരണാധികാരികൾ അതിന്നു് അനുകൂലികളായിത്തീർന്നു. ഇന്ത്യയിൽ ഇംഗ്ലീഷുകാർ കുടിയേറിപ്പാടുന്നതും കൃഷി, വ്യവസായം, വാണിജ്യം എന്നിവയിൽ ഏല്പെടുന്നതും രത്നഗർഭമായ ഭാരതഭൂമിയെ ചൂഷണംചെയ്തു് ഇംഗ്ലണ്ടിനെ സമ്പൽസമൃദ്ധമാക്കാൻ മാത്രമല്ല, ബ്രിട്ടീഷ് സാമ്രാജ്യത്തെ സുദൃഢമാക്കുവാനും ഉപയുക്തമാണെന്നു്

ബുദ്ധിമാന്മാരായ അവർ മനസ്സിലാക്കി. ആസ്സാം, കുമാ
യൻ മുതലായ പ്രദേശങ്ങളിൽ പായത്തോട്ടങ്ങൾ വെ
ച്ചുപിടിപ്പിക്കുവാനും മറ്റും വെള്ളക്കാരെ, ഇന്ത്യൻ വ
ജാനയിലെ പണം വാരിവിതച്ചു, പ്രോത്സാഹിപ്പി
ക്കുകയും സഹായിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇന്ത്യൻ തൊഴിലാ
ളികളെ അവരുടെ “കൂലി”കളും അടിമകളുമാക്കുവാൻ
അനുകൂലമായ നിയമങ്ങൾ നിർമ്മിച്ചു. ഖനികൾ, വ്യവ
സായശാലകൾ മുതലായവ സംസ്ഥാപിക്കുവാനും ബ്രി
ട്ടീഷ് ഇന്ത്യാ ഗവണ്മെന്റ്, ഇന്നാട്ടിലെ നികുതിദായ
കന്മാരുടെ ധനത്തെ ധനസന്നദ്ധതയോടെ, വെള്ളക്കാരെ
സഹായിച്ചു; അവരെ കബേരന്മാരും ബ്രിട്ടീഷ് സാ
മ്രാജ്യത്തിന്റെ നെടുമുടികളുമാക്കിത്തീർത്തു !

* * * *

ഇന്ത്യയിൽ ക്രിസ്തുമതവും ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസ
വും പ്രചരിപ്പിച്ചു ഭാരതീയരുടെ രാഷ്ട്രീയഭാവനയെ
ഭഗവദ്ഗീതയുടെ, വിപ്ലവകാരികളെ വിശ്വസ്തസേവക
ന്മാരും വൈദേശികഭരണത്തിന്റെ വൈരാഗ്യകന്മാ
രുമാക്കി അധഃപതിപ്പിക്കുവാനും ആംഗലേയർ ആദ്യം
മുതൽക്കേ ബുദ്ധകങ്കണമായിരുന്നു.

വിപ്ലവാനന്തരം, ഭാരതഭൂമിയുടെ ഉല്പാദനശക്തി
യെ ഉന്നതിപ്പെടുത്തുവാനായി, ബ്രിട്ടീഷ് ഗവണ്മെന്റ്
“മഹനീയങ്ങൾ”യായ ചില നടപടികൾ എടുത്തു.
ഇന്ത്യയിൽ ധാരാളം റെയിൽപ്പാതകൾ ഇടുവിച്ചു; പര
ത്തികൃഷിയെ അഭിവൃദ്ധിപ്പെടുത്തി; ഇന്നാട്ടിൽ ഇം

ശ്ലീഷുകാരെ ഉയർന്ന ഉദ്യോഗങ്ങളിൽ നിയമിച്ചു; യഥാ
ർത്ഥഭരണാധികാരത്തിൽനിന്നും ഭാരതീയരെ അകറ്റി
നിർത്തി; പ്രാചീന “പഞ്ചായത്തു”കളെ ചവുട്ടിമെ
രിച്ചു നിയമങ്ങളേയും കോടതികളേയും നിർമ്മിച്ചു.
വാസ്തവത്തിൽ ഇന്ത്യക്കാരെ “നന്മ”യ്ക്കുവേണ്ടി നട
പ്പിൽവരുത്തിയ ഈ “പരിഷ്കാരങ്ങൾ”കൊണ്ട് സ
മ്പന്നരും സുഖികളുമായതു് ആംഗലേയരാണ് !!

വിപ്ലവത്തിനുശേഷം സൈനികസംഘടനയി
ലും സാധാരണ പരിവർത്തനങ്ങൾ സംഭവിച്ചു. പട്ടാള
ത്തിൽ ഇംഗ്ലീഷുകാരേയും ആംഗ്ലോ-ഇന്ത്യക്കാരേയും മാ
ത്രമേ ചേർക്കുവാൻപാടുള്ളൂ എന്ന അഭിപ്രായമുണ്ടായി.
പക്ഷെ അതു് അപ്രായോഗികമാണെന്നു് അവർ അറി
ഞ്ഞു. എങ്കിലും പട്ടാളത്തിലെ ഉത്തരവാദിപ്പെട്ട ഉയ
ർപ്പങ്ങൾ ആംഗലേയർക്കുമാത്രമായി നീക്കിവെച്ചു.
പീരങ്കിപ്പടയിൽനിന്നും ഇന്ത്യക്കാരെ ഒഴിച്ചുനിർത്തി.
ഖജാന, ശസ്ത്രഭണ്ഡാരം, കോട്ടകൾ മുതലായവ വെള്ള
പ്പട്ടാളക്കാരുടെ മേൽനോട്ടത്തിലായിത്തീർന്നു. വിപ്ലവ
കാലത്തു് വെള്ളക്കാരോടു് കൂറും ഭക്തിയും കാണിച്ചു
നാട്ടുരാജ്യപ്രജകളിൽനിന്നും അധഃകൃതന്മാരിൽനിന്നും
സേനയിലെ ആളുകളെ എടുക്കണമെന്നു് തീരുമാനിച്ചു.
ബ്രാഹ്മണർ, ക്ഷത്രിയർ മുതലായ ഉന്നതജാതികളെ അ
കറ്റിനിർത്തുവാനും നിശ്ചയിച്ചു. ഓരോ സേനാവിഭാ
ഗത്തിലും വിഭിന്നമതാവലംബികളേയും വർഗ്ഗങ്ങ
ളേയും സംസ്ഥാനക്കാരേയും കൂട്ടിക്കലർത്തി അവയി

ലെ ഏകതയെ ശിഥിലമാക്കുവാനും ആംഗലേയർ തുനി കയ്യുണ്ടായി.

വിപ്ലവത്തെ അടക്കുവാൻവേണ്ടി ചെലവായ സംഖ്യമഴുവനും ഇന്ത്യയിൽനിന്നും വസൂലാക്കി. ഇംഗ്ലണ്ടിൽ സ്ഥിതിചെയ്ത ആ രാജ്യത്തെ സുരക്ഷിതമാക്കിയിരുന്ന വെള്ളപ്പൊക്കത്തിനുകൂടി ഇന്ത്യയിൽനിന്നു വേതനം കൊടുത്തിരുന്നു. വിപ്ലവാന്തരം ആംഗലേയനെയെ വിപുലപ്പെടുത്തി. തദ്പാരാ ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ സമ്പാദ്യം വർദ്ധിച്ചു. ഇന്ത്യയുടെ ചെലവു് അനേകിനം അധികരിച്ചു. ഇന്ത്യയുടെ ബന്ധനങ്ങൾ ബലപ്പെട്ടു !!

* * * * *

വിപ്ലവത്തിൽനിന്നും ഒഴിഞ്ഞുനിന്ന രാജാക്കന്മാരേയും വിപ്ലവത്തിൽ പങ്കെടുത്ത പ്രളങ്കളേയും ജനികളേയും ഒരുപോലെ തങ്ങളുടെ 'ഹത്രഹായ'യിൽ മിത്രങ്ങളാക്കി നിലനിർത്തുവാൻ വിജയികളായ ബ്രിട്ടീഷുകാർ ബലശ്രദ്ധരായിത്തീർന്നു. തങ്ങളെ എതിർത്ത ജനികൾക്കും മറ്റും നഷ്ടപ്പെട്ട ഭൂവിഭാഗങ്ങൾ തിരിച്ചുകൊടുത്തു; അവർക്ക് പല ആനുകൂല്യങ്ങളും ചെയ്തുകൊടുത്തു; അവരുടെ അധികാരങ്ങളെ വിസ്മൃതങ്ങളാക്കി! അങ്ങനെ സാമന്തശക്തികളെ തന്ത്രശാലികളായ ആംഗലേയർ ആനുകൂല്യങ്ങളും പ്രലോഭനങ്ങളും നൽകി സ്വപായത്താക്കി! "ഹ്യൂഡൽശക്തി" (പ്രളങ്കന്മാരും ജനികളും മറ്റും) വിഭേശികൾക്ക് വിരുദ്ധമായി വിപ്ലവം നടത്തി. അവസാനം പരാജിതരായ അവർ പൂ

വ്യാധികം ബലശാലികളായിത്തീർന്നു!! ക്രാന്തിമൂലം ഇന്ത്യയിലെ സാമന്തശക്തിയുടെ പിടി കെട്ടുകൂടി മുറുകുകയാണുണ്ടായത്.

* * * * *

“വിരോധം വർദ്ധിപ്പിച്ചു” വാഗ്ദാനത്തുവെന്ന് എന്ന സിദ്ധാന്തത്തെ റോമിലെ ഭരണാധികാരികൾ സ്വീകരിയ്ക്കുകയുണ്ടായി. ഭാരതത്തിൽ ബ്രിട്ടീഷ് സാമ്രാജ്യം സ്ഥാപിച്ച് വാനും സംരക്ഷിച്ച് വാനുംവേണ്ടി ആംഗലേയമേധാവികൾ അംഗീകരിച്ച സിദ്ധാന്തവും ഇതുതന്നെയായിരുന്നു. വിവിധമതാനുയായികളും ജാതികളും അധിവസിയ്ക്കുന്ന ഇന്ത്യയിൽ വർഗ്ഗവിഭേദത്തിന്റെ വിഷം കുത്തിച്ചെടുത്തുവാൻ വിഷമമില്ലെന്ന് അവർ മനസ്സിലാക്കി. ഹിന്ദുക്കളേയും മുസ്ലീംമാരേയും ഇരുപേരികളിലായി അകറ്റിനിർത്തി പരസ്പരം മത്സരിപ്പിച്ചു സ്വശക്തിയെ സുദൃഢമാക്കുവാൻ അവർ സതതയത്നംചെയ്തു. “ഭിന്നിപ്പിച്ചുഭരിയ്ക്കുന്ന” കാര്യത്തിൽ ബ്രിട്ടീഷ് ഭരണതന്ത്രജ്ഞന്മാർ ബലശാലരായിരുന്നു.

ഭിന്നമതാവലംബികളേയും ജാതികളേയും പരസ്പരം കലഹിപ്പിച്ചു ഭരണകൂടത്തെ ബലിഷ്ഠമാക്കുവാൻ മുതിർന്ന ആംഗലഭരണാധികാരികൾ വിവിധ സംസ്ഥാനവാസികളെ അന്യോന്യം വിരോധികളാക്കിത്തീർക്കുവാനുള്ള അടവുകളും പ്രയോഗിയ്ക്കുകയുണ്ടായി. “പ്രാദേശിക സ്വയംഭരണം”ത്തിന്റെ പളുപളപ്പിൽ

പരസ്പരവിദ്വേഷത്തിന്റെ കാളിമയെ മറച്ചുവെക്കുവാൻ അവർ ഭത്താചിത്തരായിരുന്നു !!

* * * * *

ഇന്ത്യ ഇംഗ്ലീഷിന് കപ്പംകൊടുത്തിരുന്നില്ല എന്നാണ് പൊതുവിലുള്ളവിശ്വാസം. പക്ഷെ “ഹോം ചാർജസ്” എന്ന പേരിൽ ഇംഗ്ലണ്ടിലേക്ക് വഷം പ്രതി അയച്ചിരുന്ന സംഖ്യ ഒരുതരം “കപ്പ”മായിരുന്നു. 1834 മുതൽ 1851വരെ (17 കൊല്ലത്തിനുള്ളിൽ) ഏകദേശം എഴുപത്തഞ്ചുകോടി ഉറപ്പിക ഈ കണക്കിൽ ഇംഗ്ലണ്ടിൽ ചെന്നുചേർന്നിട്ടുണ്ട്. ഇതരമാഗ്ഗങ്ങൾ വഴിയായി അങ്ങോട്ട്, തടവറയ്ക്ക, അനന്യതം ഒഴുകിയിരുന്ന ‘ധനരാശി’ ഈ ഗണനയിൽ ഉൾപ്പെടുന്നില്ല.

* * * * *

1857-ലെ മഹാവിപ്ലവം തൽക്കാലം വിജയിച്ചില്ല. ഇന്ത്യയുടെ അടിമത്തം ഒന്നുകൂടി ശക്തിപ്പെട്ടു. നിർദ്യമമൃഗങ്ങൾ നാടന്റേതെന്തെങ്കിലും നടമാടി. നിയമങ്ങളുടെ ബന്ധനത്തിന് നിത്യേന ബലംകൂടി. പരാജിതജനതയെ “പക”തീരുമാന്ദം അടിച്ചൊതുക്കി!! ഭാരതീയരുടെ രാഷ്ട്രീയഭാവനയേയും ആത്മാഭിമാനത്തേയും തലപൊക്കുവാൻ അനുവദിച്ചില്ല. കുടിൽവ്യവസായങ്ങളെ അടിച്ചമർത്തി! മുഷണം മുഖ്യാഭ്യസനത്തിലായി. അന്യായകർമ്മങ്ങളും നിയമങ്ങളും നിയന്ത്രണമാന്ദം നഗ്നതാബന്ധവന്നുവന്നു! ജനതാമദ്ധ്യത്തിൽ വഴുവിദ്വേഷം

പരത്തി. “ഭിന്നിപ്പിച്ചുഭരിയ്ക്കുക” എന്ന നയത്തെ അവലംബിച്ച് സാമ്രാജ്യത്തെ സുദൃഢമാക്കി !!

ഏകിലും ഭാരതീയരുടെ ഹൃദയത്തിൽ കുറിയ്ക്കൽ ആളിക്കത്തിയ സ്വാതന്ത്ര്യവാങ്ങെയെന്നവഹി നിശ്ശേഷം കെടുകയുണ്ടായില്ല. ബ്രിട്ടീഷുകാർ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ “ഭസ്മം”മാക്കുന്നത് കരുതിയത് ഭ്രമമാത്രമായിരുന്നു. ഒതുങ്ങിക്കിടന്നിരുന്ന ആ ‘വിഭൂതി’യുടെ അന്തരാളത്തിൽ ‘ശാന്തി’യ്ക്കുപകരം ‘ക്രാന്തി’യാണു് നീറി കൈറങ്ങിരുന്നത്. ഇരുപത്തേഴുവർഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട അതിന്റെ ബഹിസ്കരണമാണു് 1885-ൽ സ്വരൂപിതമായ “ഇന്ത്യൻ നേഷണൽ കോൺഗ്രസ്സ്.”

ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ മൃഗീയമദ്ദനങ്ങളേയും കിരാതനിയമങ്ങളേയും സധീരം സഹിച്ചു, ആത്മത്യാഗത്തേയും ആദർശശുദ്ധിയേയും ആധാരമാക്കി, കോൺഗ്രസ്സിന്റെ ത്രിവർണ്ണപതാകയുടെകീഴിൽ അണിനിരന്നു, തിലകന്റേയും മഹാത്മാജിയുടേയും ജവാഹർലാൽ നെഹറുവിന്റേയും സുഭാഷ്ചന്ദ്രബോസിന്റേയും സുയോഗ്യനേതൃത്വത്തിൽ അടരാടി, അവസാനം 1947 ആഗസ്റ്റ് 15-ാംനു ഭാരതം സ്വാതന്ത്ര്യമായി !! സ്വാതന്ത്ര്യം ജയിയ്ക്കട്ടെ !!!



